

جريدة
معتمة
لدى الأمم
المتحدة

جريدة وطنية
تصدر من بني ملال
www.milafattadla24.com
٢٠٨٨ ٢٠٨٨

سوسيولوجيا الامن
الثقافي العربي



وزير الثقافة والاتصال يختار الفقيه بن
صالح للاحتفال باليوم العالمي للمسرح



ملف الرياضي

حوار "سري" للغاية..



* عاجو موح ..
قصة "البوة بوكافر الغاضبة"

* من أجل الذاكرة وضد النسيان للأجيال
الحاضرة والقادمة، فهل تتذكر القيادة
الجزائرية كل هذا الدعم والتضحيات؟

* الفنان عبد الغني ببيط في ضيافة
صدي الابداع

* نجاح المؤتمر العالمي لثقافة السلام
لجمعية نيدمار للثقافة بإسبانيا

* التشغيل بالتعاقد بقطاع التعليم: الخلفيات
والمخاطر..

الملف الرياضي

آخر أوراقه ضد اتحاد المحمدية
في قمة المتناقضات.
- اتحاد الفقيه بنصالح يستنجد
بالايطار الوطني جواد بونبات
لضمان مفعد بقسمه الحالي.

- الأستاذ "أحمد فردوس" بطل
يتحدى الزمن في رياضة كمال
الأجسام.
- بطولة القسم الأول هواة
مجموعة الشمال في دورتها
26 و أمل سوق السبت يلعب

- بطولة القسم الوطني الثاني
تستأنف باجراء الدورة السادسة
والعشرين يوم غد الثلاثاء.
- رجاء بني ملال يلعب ثاني
مباراة له على التوالي خارج
قواعده وشباب قصبه تادلة



يخوض بميدانه ما
تبقى له من الحظوظ
الضئيلة.
- جمعية النفس
الجديد للتأطير
الرياضي كرم
حكما مشهود لهم
بعطاءاتهم في
أمسية متميزة
شهدتها القاعة
الكبرى لدار الثقافة
ببني ملال.

عمسة غريب

جريدة أسبوعية مستقلة شاملة - مؤقتا نصف شهرية - تصدر من بني ملال وتوزع وطنيا
المدير المسؤول : محمد الحجام - مدير التحرير حسن اسماعيلي، العدد 414 من 01 إلى 15 أبريل 2019 "الثن 4 دراهم"

إعلاناتكم التجارية والإشهارية

لتشر جميع الاعلانات التجارية والإشهارية والعقارية والقضائية والإدارية، سواء تعلق الأمر بالبيع أو الشراء أو الكراء أو الرهونات لكل المواد المنقولة والعينية والرسوم والعقود، وطلبات العروض المفتوحة، وتأسيس الشركات.

اتصلوا بنا في مقر الجريدة الكائن بحي الادارسة، الزنقة 2 رقم 25 بني ملال، أو الاتصال بالهاتف : 0661603063 أو التلغاكس : 0523484454 أو البريد الإلكتروني : Email: milafattadla@gmail.com
سلمونا إعلاناتكم وسنوصل الخبر والمنتوج إلى الرأي العام الجهوي والوطني عبر الجريدة الورقية.
اما الجريدة الالكترونية: www.milafattadla24.com
الاتصال ب: gharib.mohammed@gmail.com

المناضل محمد كرينة

شهيد الشعب المغربي
والقضية الفلسطينية ..
شهيد الديمقراطية
وقضية ثورة الشعب
الفلسطيني الإنسانية

شهيد الحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية و المساواة وبناء دولة الحق والقانون

شاب .. لم يستكمل سنته الـ 20 ... ذات يوم في عمر النضج السياسي والنضالي .. معتقل منذ يوم 17 أبريل 1979 حيث اختطفه البوليس السري من داخل ثانوية الخوارزمي بالدار البيضاء . ليتعرض للمحاكمة السورية .. بعد أن استباحته آلة التعذيب المخزني جسمه وعيته به بالقلعة بالطيارة بالبيضاء ... ليستشهد يوم 24 أبريل 1979

مناضل الشبيبة الاتحادية حين كانت الشبيبة الاتحادية معارضة لنظام الحكم
تملك وعيا سياسيا يساريا و وعي ضرورة التضامن مع الشعب الفلسطيني وعبر عن ذلك في تخليد يوم الأرض 30 مارس 1979 كان شعلة نضالية بالنسبة لإخوانه ولمناضلي اليسار في مرحلة اشتداد قمع النظام السياسي ضد اليسار المغربي حيث امتلأت السجون بالمناضلين اليساريين الماركسيين والاتحاديين الراديكاليين ...

قام البوليس، السري طبعاً و الذي يمارس الاختطاف و الاعتقال خارج أي قانون، لمعرفة مكان إقامة ودراسة محمد، باختطاف أخته الصغيرة فاطمة كرينة، كان سنها 16 سنة، من ثانوية " أنزا الجديدة " في 5 ابريل 1979 وتم تعذيبها بشكل وحشي، الصعق بالكهرباء، الجلد والضرب، كي ينتزعوا منها معلومات عن نشاط أخيها ودوره ومهامه داخل " الشبيبة الاتحادية " ومكان سكنه بالدار البيضاء ومركز دراسته .. ولم يسلم والدا الشهيد محمد كرينة من الاعتقال والاستنطاق .

وسيمت كذلك اعتقال مجموعة من المناضلين الاتحاديين بسجن اكادير وكان من ضمنهم المناضل محمد كرينة والذين تم اعتقالهم في شهر أبريل 1979. المناضل محمد كرينة تم اعتقاله داخل ثانوية الخوارزمي إذ كانت آلة نظام الملك الحسن الثاني البوليسية والاختطاف والاعتقال سائدة وعامة ضد كل من يعبر عن معارضة النظام السياسي الذي فرضه الملك الحسن الثاني بالنار و الحديد .

ورغم أن التعذيب كان باديا على المناضل محمد كرينة رفضت النيابة العامة ورئيس محاكمة المناضلين طلب الدفاع بعرضه على الطبيب ... و يوم 24 أبريل 1979 استشهد محمد كرينة في سجن أكادير بسبب التعذيب الوحشي الذي تعرض له . وشباب اليوم يواصلون النضال مستلهمين نضالك و نضال مناضلي ومناضلات اليسار والذين استشهدوا من أجل تحرير الشعب المغربي .

لروحك الشهيد محمد كرينة السلام والوفاء ...

■ عبد الغني قباح

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف ببني ملال
المحكمة الابتدائية بسوق السبت أولاد النمة
قسم التنفيذ المدني

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف التنفيذ عدد: 17/ 2019 انابة
لفائدة: رحال الحداوي

النائب عنها الأستاذ: صالح الهاشمي المحامي بهينة خريكة
في مواجهة: الحسن لقصر بن البصري
عنوانه: دوار الرواجح سوق السبت أولاد النمة

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية بسوق السبت أولاد النمة أنه بتاريخ 25/ 04/ 2019 على الساعة الواحدة بعد الزوال بقاعة البيوعات بهذه المحكمة سيتم بيع نصيب المنفذ عليه في العقار الكائن بقسم الضم المدعو سوق السبت الملك المسمى شعبة كبير ذي الرسم العقاري عدد 10/10988 مساحته الاجمالية 01 هكتار 49 ارا 74 سنتيارا المتكون من أرض فلاحية القطعة رقم 179.

وذلك على أساس ثمن افتتحي قدره 210.000.00 درهم وسيؤدي الراسي عليه المزداد الثمن ناجزا مع زيادة 03 في المائة لفائدة الخزينة العامة وواجب الايداع، ويتحمل من رسا عليه المزداد الضرائب والتحملات المفروضة كيفما كان نوعها ويطلب ضامن للأداء.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب التنفيذ المدني للاطلاع على دفتر الشروط والتحملات.

إمضاء: عن رئيس مصلحة كتابة الضبط:
عمر غزالة

جمعية التأهيل للشباب ببني ملال



نظمت الجمعية أكاديمية التأهيل للسياسات العمومية الموجهة للشباب تحت شعار "من أجل شباب فاعل ومؤثر في السياسات العمومية" بشراكة مع المنظمة الألمانية Konard Adenauer Stiftung وذلك بفندق شمس البحيرة ببين الويدان إقليم أزيلال من الخميس 27/ 03/ 2019 إلى الأحد 31/ 03/ 2019 وبحضور ممثلي المؤسسات العمومية والخصوصية وجمعيات المجتمع المدني ووسائل الاعلام.

البرنامج العام للأكاديمية:

- استقبال المشاركين والمشاركات وتسجيلهم
- جلسة تنظيمية: تقديم البرنامج العام
- الندوة الافتتاحية تحت عنوان: السياسات العمومية الموجهة للشباب
- الدورة التدريبية الأولى وتقييمها
- الدورة التدريبية الثانية وأهدافها
- الدورة التدريبية الثالثة وتقييمها
- اختتام فعاليات الأكاديمية وتوزيع شواهد المشاركة

■ مصطفى خبيبي

المملكة المغربية
وزارة العدل والحرثيات
محكمة الاستئناف ببني ملال
المحكمة الابتدائية بقصبة تادلة
مركز القاضي المقيم بالقصيبة

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف: التنفيذ عدد: 17/ 15 أ

يعلن السيد القاضي المقيم بمركز القصيبة إلى علم العموم أنه بتاريخ 06/ 05/ 2019 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة البيوعات بهذه المحكمة ستجرى سمسة عمومية لبيع عقار بالمزاد العلني كالتالي: عبارة عن دار للسكن الكائنة بحي النصر الزنقة 7 الرقم 26 القصيبة تتكون من دار سفلية وطابق أرضي وسطح والكل مبني على مساحة 120 م م تقريبا

وذلك على أساس الثمن الافتتاحي 300000.00 درهم. وعلى الراسي عليه المزداد أن يؤدي الثمن ناجزا مع زيادة ثلاثة بالمائة وواجب الخزينة العامة.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة. الإمضاء: القاضي المقيم: ذ/ محمد بحار

زلزال قضائي.. الحبس النافذ لرئيس الجهة الشرقية وعمدة مدينة وجدة



في حكم جديد، قررت محكمة جرائم الأموال، يوم الأربعاء 20 مارس، الحكم بالسجن النافذ، في حق القيادي الاستقلالي عمر حجيرة، ورئيس جهة الشرق عبد النبي بعيوي.

وقضت محكمة جرائم الأموال بفاس، بالسجن سنة سجننا نافذا في حق بعيوي، فيما قررت سجن حجيرة لسنتين، سجننا نافذا. الحكم الجديد، خلف صدمة كبيرة في صفوف القيادات الاستقلالية على الخصوص، حيث سبق للمحكمة، أن أصدرت حكما بالبراءة في حق حجيرة في هذه القضية.

يذكر أن عمدة وجدة ورئيس جهتها وبقية المتهمين الـ15، حصلوا خلال الجولة الأولى من محاكمتهم على حكم البراءة الذي أصدرته في حقهم غرفة الجنايات الابتدائية نهاية شهر نونبر 2017، مما دفع الوكيل العام للملك إلى الطعن في براءتهم أمام محكمة الدرجة الثانية، بعد أن طالب بإدانتهم مشهرا في وجههم تقارير قضاة جطو.

وتوبع حجيرة ونائبان برلمانيان آخرا، بينهم رئيس الجهة الشرقية ومقاولان ومسيري شركات ومكاتب للدراسات، بتهم تتعلق بتبديد واختلاس أموال عامة والتزوير.

وجاءت متابعة حجيرة، بناء على ما جاء في تقرير سابق للمجلس الأعلى للحسابات، المتعلق بجماعة وجدة للفترة بين 2006 و2009.

كما أن ملف "اختلاسات" وجدة، فتحه وزير العدل السابق مصطفى الرميد، بعدما حدها قضاة جطو في ما يزيد عن 4 ملايين سنتيم، شكلت نسبة الاختلالات المالية التي رصدتها المحققون في أشغال التهيئة الحضري لمدينة وجدة لخصص لها مبلغ 24 مليار سنتيم، 20 مليارا منها ممولة من صندوق التجهيز الجماعي.

Oujda Original,

20 mars

مدير النشر ورئيس التحرير : محمد الحجام
مدير التحرير : حسن اسماعيلي

ishassan@msn.com

المراسل المقيم بالأمم المتحدة :

عبد القادر عبادي

سكرتيرة التحرير : عاصيم نزهة

المستشار القانوني : محمد اعبودو

هيئة التحرير : البروفسور أحمد معتصم،

د. عبد الواحد شعير، د.المصطفى عربوش،

بناصر زيكزي، د. رضوان السعيد،

المصطفى القرواني، بديعة ايت بن عدي -

نادية مصلوح، نعيمة خلفاوي،

عبادي صالحة

القسم الإداري

الريحاني حاتم

التصنيف والإخراج : عاصيم نزهة

رئيس القسم الرياضي : موحا أفربي

Frini_m@yahoo.fr

GSM 0670989474

تصوير : وكيب عبد المجيد

labophotoouakib@gmail.com

مندوب الرباط : عبد الحق الريحاني

الهاتف : GSM 0668471294

الهاتف : GSM 0661457700

السحب : أنفوبرانت

سحب من هذا العدد 15000 نسخة

ملف الصحافة : 91/3431

الإيداع القانوني : 91/84

التقييم الدولي : 1113013

المراسلة : صندوق البريد 94 بني ملال

التلغاكس : 0523484454

البريد الإلكتروني:

Email: milafattadla@gmail.com

الإدارة والتحرير :

حي الأدارسة الزنقة 2 رقم 25 بني ملال

الهاتف : 0661603063

رقم اللجنة الثنائية : ج.أ.ع/044-06

الحساب البنكي

145090212118033639001802

البنك الشعبي وكالة العرصة، بني ملال

جريدة ملفات تادلة تصدر عن مؤسسة

ملفات تادلة للتواصل والإشهار





ذ.التهامي ياسين

أزمة وأمكنة..

حوار "سري" للغاية..

جرب حوار "سري" للغاية بين "قارئ" و"كاتب"، لكن في الفضاء الأزرق، وبالضبط في "الواتساب" تم تسريبه صدفة للقراء في الفايسبوك، وهواة مستهلكي الصور "المثيرة" والحوارات "الساخنة" والفيديوهات "المفبركة" أحيانا، بغية التشهير أو الابتزاز أو التجسس أو الفضول المعرفي...، لكن في هذه المرة، أثار انتباهي في هذا الحوار الاستثنائي بين "كاتب" و"قارئ" ذلك الجدل والنقد والاختلاف الذي لن ينتهي في مقاربة وتحديد دور الكاتب والقارئ، والعلاقة التي ينبغي أن تسود بينهما. وإذ أقدم هذا الحوار المتخيل "للقارئ الورقي" بالمعنى المألوف؛ عاشق الكتاب والكاتب، فإني أترك له واسع النظر :

- الكاتب : هل قرأت روايتي الأخيرة؟
- القارئ : رأيته في "كيوسك" بالمدينة مع باقي الروايات والمجلات وكتب أخرى ، لكن لا أحد يعيرها اهتماما، فهل هذا زمن الرواية؟
- الكاتب: ههههه..عدت إلى شغبي.. أعتقد أنك لم تقتنيتها؟ وتساؤلأتك مستفزة كالعادة.

- القارئ : باهضة الثمن!! ، ولا أرغب في اقتناها حتى ولو كانت "رخيصة" ، فأتت أولا لا تكتب بجرأة عن المشاكل الحقيقية التي نعيشها..أنت فقط تقلد الآخرين من "الكتاب العالميين" ، تسرق منهم "استعاراتهم" ، لكنك لن تحقق شهرتهم، هم يحيون أوضاعا خاصة في بلدانهم المختلفة عنا ، ويحملون هموما غير همومنا، يطرحون أسئلة جوهرية تتعلق بواقعهم، ومع الأسف تخرط فيها وتريد الإجابة عنها بلا طائل.

- الكاتب : لا تحكم على "نص" لم تقرأه بعد.
- القارئ : هههههههه أي نص هذا الذي تتكلم عنه؟ أعرف أنك لا تحرك ساكنا إزاء ما يحدث أمامك. ولا تهتم بمشاكل الناس الحقيقية ، ولا حتى بأفراد محيطك القريب جدا .

- الكاتب : ربما يبدو لك ذلك، لأنك لا تتقن فن تحليل الخطاب أو النص. لم تدرس "مناهج" و"مقاربات" تحليل وقراءة النصوص وتفكيكها وتشريحها ومساءلتها..

- القارئ : هههه فعلا .. ها أنت عدت إلى أكاديميتك النظرية كقلعة تحتمي بها .نتهج الرمزية والتجريد أو "الغمزة" كما يقال ، وهي طريقة تنجيك من المساءلة والتضييق ، طريقة تبقى مفهومة ومحصورة بين أمثالك من الكتاب ، نوصفهم موعلة في الذاتية والتجريد التي من الممكن أن تؤول تأويلات متعددة ومختلفة وفضاضة.. ولا حقيقة في نهاية الأمر.

- الكاتب : ليست هناك حقيقة ما..لا يهم أن تمتلك معنى النص ، المهم أن تختلف وأن تفكر.. إن رهان العمل الأدبي اليوم هو أن يجعل من القارئ مشاركا حقيقيا ، أن يورطه في ذلك العمل، فيدون القراءة لا حياة للمكتاتبة. إنها هي التي تمنح الاستمرارية للنص ودوامه والاعتراف به.ذلك أنه لم يعد التمييز الآن بين الكاتب والقارئ؛ فالنقد يهتم بهما معا ؛إنهما مندمجان في اللعبة اللاتهامية لدلالة النص؛ في مفهوم " لذة النص" ، الذي يجعل القارئ لا يكتفي دوره في فهم وتأمل ما حصل ، بل في صورة غزو النص وتملكه وإعادة كتابته..

- القارئ : أريد منك أن تكون واضحا في أفكارك، وفي أسلوبك، وفي لغتك.. نحن في حاجة إلى كتابة واقعية جريئة وواضحة وملتزمة وفاضحة لعبونا، ومشفخة لأعراض أمراضنا المتعددة...هذا ما أفضله ويفضله الآخرون . وفي حالة وجود كتابة واقعية ملتزمة ، يمكن أن أنخرط فيها وأقرأها قراءة حية فاعلة، وأساهم في ترجمة المعاني على أرض الواقع .

- الكاتب : هذا تصور كلاسيكي للكاتبية ولوظيفتها.. أنا لا أكتب لأجز مهمة إيديولوجية ، لست أنا من أختار النصوص، أجد نفسي منساقا يجرني قلمي فأملأ بياض الورقة..ثمة فعل سحري لا أستطيع أن أتحكم فيه.

- القارئ : بمعنى أنك تكتب لنفسك ، تحقيقا للذة ما أو إثباتا للذات..وتريد مني أن أقرأ نصوصك قراءة حية لا ميتة ، فاعلة لامنغلة، كما يرى "لوي التوسير" Louis Althusser هذا ما فهمته.

- الكاتب : أختلف معك ، لسنا منعزلين عن العالم ، ثمة حداثة سائلة على حد تعبير" باومان " BAUMANتغزو العالم، كونية شمولية و عولمة متوحشة ورأسمالية جديدة تنمط كل شيء ،تقلب كل القيم الإنسانية الجميلة، أما النص فليس له معنى واحد ومطلق؛ كما يقول" بول فاليري" ولا سلطة للمؤلف عليه. فمهما كان ما يريد قوله، فإنه قد كتب ما كتب، فما أن ينشر النص حتى يغدو مثل جهاز يمكن لكل منا أن يستعمله حسب هواه ، ووفق الوسائل التي يتوفر عليها ،وليس من المؤكد أن واضع الجهاز قد يستعمله أحسن مما سيستعمله غيره.وهكذا يستمر العمل الأدبي في الوجود من حيث أنه قادر على أن يظهر على غير ما وضعه مؤلفه..

- القارئ : أنت تكتب من المحيط من الهامش ، أما المركز فهو الذي يقرر ما تكتب وما تفكر فيه. لماذا لا تجعل كتابتك فاضحة لخطرسة وأنانية الآخر...الآخر الذي يستقوي بآلته الحربية ويستاسد بتكنولوجياه المتطورة غير عابى بثقافتنا ولا بخصوصيتنا ولا بأماننا في الإصلاح والنهضة والتغيير. ينبغي للكاتب أن يمد الجماهير بأفكاره و كما يقول كارل ماركس "karl Marxإن الأفكار لا تتحول إلى قوة مادية ، إلا حين تمتلكها الجماهير".

- الكاتب : لا وجود لمركز ولا محيط إلا في ذهنك. أنا أطمح إلى كونية تتحقق فيها العدالة الاجتماعية والإنسانية الشمولية دون عرقية أو تمييز أو ادعاء نبوة خارقة،و بعيدا عن الطرح الايديولوجي السياسي الانتهازي. لقد انتهى عهد الداعية الشيخ والايديولوجي ..

- القارئ : هههههه... لا أتفق معك .إنك لا تجسد المثقف العضوي الملتزم بهوموم وقضايا مجتمعه. والذي يسعى إلى تفسيرالعالم ،بل العمل على تغييره..فالمثقف هو الذي ينزل بالفكرة إلى الواقع إلى الجمهور يوظفها ويمارسها .الواقع لا يغير بالمثخيل، لاسلطان للخيال على السياسة كما يقول عبدالله للعروي الواقع يغير بالواقع. لقد سقط كثير من الكتاب والمثقفين في وحل الانتهازية والأنانية والسلطوية..

- الكاتب : لا تعمم حكمك ، فثمة كتاب ومثقفين أخلصوا للبحث والإبداع والتفكير الحر النقدي، وتعاملوا مع الواقع بواقعية، أنا لست داعية ولا قائداسياسيا أو مصلحا أو زعيم حزب أو تنظيم سياسي، ولست ناطقا باسم جماعة أو طبقة ما ، إنني لا أريد أن أتكلم باسم أحد..مهمتي تحطيم الأصنام والأفكار الجاهزة و هدم فكر البلاهة .

- القارئ : عدرا ،فهمتكم، ربما أنت تكتب لترضي نفسك ،و تبحث عن "شهرة ما" داخل هذه الفوضى،أنت تكتب عن مجتمع تتخيله ، مجرد "طوبى" أو "حلم" لا يوجد على الأرض لم ولن يتحقق. أو تكتب طمعا في موقع ما داخل هرم السلطة.

- الكاتب : الأمر لا يتعلق بمثخيل يستحيل تحقيقه ، ولكن بروية فلسفية تريد أن تتجاوز الواقع كما هو، إنها لا تنقيده بل تبلور ذلك الحلم بشكل فني نقدي ساخر ، ومهمة القارئ أن يكشف اللامنكشف في النص الذي يقرأه ،فيرده إلى نص آخر حاضر بغيايه الضروري في النص الأول. هذه

القراءة لا تقرأ النص على أنه كتاب مفتوح يعطي للقارئ معانيه بصفة فورية، قراءة تشكك و تنتهم المباشر وترفض البدايات. قراءة تختلف كما يؤكد الخطيبي لتزيح عن النص ستاره التي تحجب دلالاته المختلفة. إنها قراءة تسعى لتكشف في بياض النص المسودة التي تختفي من ورائه. عملية تغني تلك المسودة ولا تظهر الحقيقة الوحيدة المطلقة للنص، وإنما كما قال "نيتشه" هي عملية تستهدف توليد الاستعارات.

- القارئ : ومن يقرأ لك هذا الحلم؟ ويفك شفرة تلك الألغاز التي تكتبها أو تشير إليها؟ وأنت تعرف أن هناك عوانق كثيرة منها تدني المقرونية والأمية. وتراجع مكانة الكتاب وقيمتة أمام هذا الاكتساح الرقمي الالكتروني ..وأشياء أخرى. إن الكتاب والكاتب هجر العالم الواقعي إلى الافتراضي ، إلى الرواية الإلكترونية.

- الكاتب : عليك أن تعلم أن الكتاب لن يفقد قيمته..الأهم أن تشد الاختلاف بفوارقه ، أن تختلف وترفض سيادة التمييط الثقافي على الخصوص. إن وسائل الإعلام تعمل على توحيد تاريخ الكرة الأرضية، فهي تضخم وتوجه عملية التقليص ، كما يقول "ميلان كونديرا" في فن الرواية ،إنها توزع في العالم التحسينات والصيغ الجاهزة التي يمكن أن يقبلها مجموع البشرية، تريد أن نتغذى الغذاء ذاته، ونرى الصورة ذاتها وننفعل الانفعال ذاته.وأن نكون موحدن الأنواق والمظاهر والانفعالات والأحاسيس، دون الاعتراف بالاستثناءات...والنتيجة تكريس "نموذج ثقافي واحد".

- القارئ : معنى ذلك أن القراء شركاء الكتاب في نظرك ،في محنتهم وأسفارهم ومعاناتهم.. لكن أليس للكاتب دور في تغيير العالم..بدءا من ما يحيط به مباشرة ؟ أليس جديرا به أن يشارك في الحياة السياسية وأن يكون فاعلا ومغيرا فيها لا ناقدا متأملا .إن الكاتب (أو الكاتبة) الذي يشتغل بالفعل الثقافي الفكري تختلف مراتبهم أو أهميتهم : فالمثقف المبدع الذي يصوغ الأيديولوجية أكبر وزنا من "المنظم" الذي يدير أو ينشر هذه الأيديولوجية، ومن مجرد "المربي" وهكذا إلى أن نصل إلى من ليست له أية مبادرة ويقتصر عمله في التنفيذ..وعليك أن تعلم أن كل طبقة اجتماعية تولد أصلا على أرضية وظيفة أساسية في عالم الإنتاج الاقتصادي تخلق عضويا - وفي نفس الوقت الذي تولد فيه - شريحة أو شرائح من المثقفين يزودونها بتجانسها وبوعيا لوظيفتها الخاصة لا في الميدان الاقتصادي فحسب،بل في الميدان السياسي والاجتماعي أيضا: فصاحب المعمل الرأسمالي خلق معه مهندس الصناعة وعالم الاقتصاد ومنظم الثقافة الجيدة والقانون الجديد، إلى آخره..كما يقول غرامشي Antonio Gramsci

-الكاتب : جميل .. هذه إشكالية مركبة ، ولا أوافقك على العلاقة الميكانيكية بين البنيتين البنية التحتية والبنية فوقية. وخاصة لاتعدام التساير بين تطور البنيتين، ومن هنا كانت ظاهرة الاستقلالية النسبية دوما لقطاعات البنى الفوقية بما ذلك الإبداع. المثقف والسياسي تحكمهما علاقة ولكن الإبداع والثقافة ليس مجرد صدى وانعكاس للسياسة، فالعالم الفني الإبداعي له بنيته وقوانينه الداخلية المميزة..وظيفة الكاتب / المثقف الاجتماعية مركبة ، وانتظارات القراء / الجمهور منه متعدد ومختلف.. إشكالية تستحق وقفة خاصة. المهم أشعر أننا نتفق نسبيا في بعض القضايا ونختلف في أخرى .ولك مني ألف تحية .

- القارئ : يمكن أن نتمم حوارنا مستقبلا.

تحياتي العالية .

ملاحظة: لا وجود لهذا الحوار في الواتساب ..هو مجرد "تخييل" أمل أن يتحقق.

أسباب التأخر . Les causes du retard

2- لحظة الصمت مثلها المثقف الكبير الطيب حذيفة وهو دكتور في اللغة الفرنسية إنسحب من التدريس وإختار أن يمارس مهنة الصحافة كانت له صفحتين في أسبوعية la vie économique . و من قرأ كتاباته سيكتب انه من المؤثقين لتطور الثقافة في المغرب كان على علاقة ببعض النافدين في الدولة لكنهم لم يكونوا يسايرونه في مشروع تسريع التغيير في المغرب ،الرجل كان صموتا لا يتحدث مع احد، كان كل الوقت غارقا في افكاره، حين توفي لم يكن يملك شيئا وقد تكفل السيد أخنوش بجنازته و بعائلته.

الرجل الثاني هو وجه كان يطل علينا في القناة الأولى في النشرة الفرنسية نهاية السبعينات لا أذكر إسمه، ولكن لسبب من الأسباب أبعد ،كنت أراه بين الفنية والأخرى بمدينة الدار البيضاء يعيش لوحده لا يتحدث مع أحدا وكان ايضا صموتا و غارقا في هموم المغرب التي كانت تبدو له مستعصية عن الحل.

هذين النموذجين لا يعرف لهما إنتماء سياسي. إنتماءهم كان لمشروع التغيير ، و تأخره ادخل بعضهم في لحظة صمت بينما انخرط البعض الآخر في لحظة عنف. الخلاصة : إن تردد الدولة الحق بنا أضرارا كثيرة. فالتحديث ينبغي أن يمارس بقوة، أما لعبة التوازنات فتناجها أصبحت معروفة.

الملكية قوية فلتمارس قوتها من اجل مصلحة المستقبل.

للنظام المغربي فهم من خلالها أن الإتحاد الإشتراكي غير إستراتيجيته و راهن على الديمقراطية كان الإتحاد واضحا لكن الدولة كانت غامضة و لم تأخذ الأمر بأنه مصير تاريخي ينبغي على الجميع الإنخراط فيه ، هذا التلكؤ من طرف الدولة ترتبت عليه نتائج على مستوى دور المثقفين الذين راهنوا على قفزة كبيرة سوف تقدم المغرب بشكل سريع لكن سرعان ما دب اليأس القاتل نتيجة مسلسل تأخير التغيير في المغرب (تزوير الانتخابات وإعتبار المجتمع المغربي غير ناضج للديمقراطية) .

هكذا عشت لحظتين مع نوع خاص من المثقفين بعضهم لا يعرفه إلا القليل سوف أتحدث عنهم بإقتضاب و هما عبارة عن حائلتين من رد الفعل ازاء هذا التأخر المقصود ؛ لحظة العنف و لحظة الصمت:

1-لحظة العنف مثلها الروائي الكبير محمد خير الدين الذي عاش في فرنسا و عاد إلى المغرب ليساند حدثه لكنه صدم بهذا التأخير فصار عنيفا مع الجميع وهو عنف فرضه التأخر.

المثقف الثاني هو السيد البوحمدي أستاذ الإقتصاد بالدار البيضاء و هو أصلا من أزيلال ورغم محاولات بعض النافدين في السلطة شراءه إلا أنه إبتعد عنهم و كان رجلا عنيفا و رغم أن وزير التخطيط آنذاك السيد الراشدي الغزواني حاول أن يستفيد منهم إلا أنه إنتفض على الجميع و في نهاية المطاف مات في ساحة السراغنة حاملا معه عنفه

سوف أعرض على أصدقائي رأيا هو بالفعل جديد ولكنه يدخل في محاولة لتفسير ما جرى يتعلق الأمر بأسباب التأخر يبدو أنه موضوع شائك

في السابق تحدثنا عن نوع من التضليل تمارسه النخبة فهي حين تنتقد تعتبر الدولة مسؤولة عن كل هذا التردى : الدولة مفهوم يخفي تحته الجميع بما فيهم المسؤولون عن بعض قراراتها سنعيد الكرة حتى يكون كلامنا واضحا فالدولة هي مجموع المؤسسات التي ينص عليها الدستور هناك من هم في الحكومة ويتحدثون عن قرارات الدولة و كأنهم خارجون عنها رغم أنهم جزء منها و هذا أمر أجينا عليه سابقا في ردنا على السيد بلال التليدي أحد منظري العدالة والتنمية هم يقصدون بالدولة المؤسسة الملكية.

لنكن واضحين و نسمي الأشياء بمسمياتها المؤسسة الملكية حاضرة بقوة في الدستور و أنتم صوتوا عليه وإذا كان من خلاف معها في بعض القرارات فذلك أمر ينبغي أن نتحدث عنه بالوضوح اللازم

و رغم أن موضوع هذه الورقة يدخل في سياق آخر بإختصار لن ننجح في إستمرار الغموض la confusion.

موضوع هذه الورقة يتحدث عن تأخر الدولة في المغرب في فهم التطورات (و الدولة هنا تعني المؤسسة الملكية) و سألخص كعادتي. سنة 1975 كانت حاسمة بالنسبة

لا لتمويل الأحزاب والجمعيات

تمويل الدولة للأحزاب والجمعيات والجماعات الدينية يؤدي الى تقييدها ثم تميعيها وإفراغها من محتواها. فلا هي جماعات متطوعة مستقلة ولا هي أجهزة تسيير تابعة بصراحة للسلطة. هذا يفقدها كل مصداقية لدى المجتمع.

تمويل هذه المكونات من ضرائب المواطنين يؤدي الى الزبونية والمحسوبية وشراء الضمائر والذمم .

تمويل هذه المكونات يؤدي الى ظهور ونمو مكونات طفيلية مصلحية ملوثة لا تشجع المواطنين على الانخراط التطوعي المسؤول .

نريد مجتمعا مدنيا قويا متنوعا مبدعا ومستقلا عن السلطة . تنظيمات مدنية عفوية تطوعية صادقة وفاعلة .

لهذا نحن ضد تمويل الأحزاب والجمعيات والزوايا لا من طرف الدولة ولا من طرف المؤسسات العالمية .

لهذا نرفض مبدئيا في جمعية نور أي دعم او تمويل عمومي، داخلي او خارجي.



نساء 23 مارس 1965

فقبل 1965 كان قمع الريف المسألة في جوهرها كانت سياسية لم يكن قرار الوزير يوسف بلعباس هو الشرارة كان هناك فشل واضح لنظام الحسن الثاني و وراءه أوفقيير فبعد أن إدعوا أنهم يحاربون الحزب الوحيد و كان رأس الحربة آنذاك هو المرحوم رضى كديرة و الذي أسس تحالف (فديك) تبين فيما بعد أن التعددية التي طالبوا بها ضاقت بهم خصوصا بعد النتائج التي حققها الاتحاد في إنتخابات 1960 و في الدور القوي الذي أصبح يلعبه الحزب الجديد و كان على رأسه الشهيد مهدي بنبركة .

طالبوا بالتعددية و فشلوا فيها و لذلك دبروا مؤامرة 1963 التي حكم فيها الفقيه البصري و عمر بنجلون بالإعدام سنة 1965 سنة تاريخية لأنها فرضت على النظام أن يطلق سراح المعتقلين و في نفس السنة إغتيل المهدي بنبركة و أنا في السن الثانية عشر أني ساهمت في تلك الأحداث و لذلك سوف أرجع إلى أصل هذه الورقة و كما هو وارد في العنوان نساء 23 مارس فقد إتصلت بأختي خديجة فجري بما أنها كانت حاضرة في الأحداث من خلال الوداديات و للذاكرة فقد زودتني بأسماء المناضلات اللواتي قدن مظاهرات 1965 إبتداء من ثانوية الحلو إلى ثانوية فاطمة الزهراء هكذا إنشغل الفتييل قادته مناضلات نسانيات أختي خديجة فجري تتذكر أسماءهم و هذه هي

اللائحة مع حضور لامي فاما
ثانوية فاطمة الزهراء : فجري خديجة، الزغيدية فاطمة، آسيا رضا، جيلات فاطمة، جالس فاطمة، زربويل فاطمة، بن طلحة خديجة، حجلي خوج، الأخوات اللوغاوي، لالة زهراء العلوية، بنسعيد فاطمة و عائشة، الحلو فاطمة الزهراء، ميعادي زينب،
ثانوية الحلو: فجري فاطمة، الريفي سعاد، فاطمة طازوت، الطودي خديجة، كنعان خديجة، خديجة الراجي، الطلابي خديجة، عائشة الهلالي، فاطمة أرسيم، أمينة القرشاي، خديجة المذكوري (معتقلة سنة 1963)، يمكن أن لا نتذكر بعض الأسماء و لكن هذه اللائحة لها أكثر من دلالة.

البيان الختامي للمجلس الإقليمي لحزب العدالة والتنمية بإقليم بني ملال

لکافة أشكال الفساد في مجال تدبير الشأن الترابي، صونا للمال العام وحماية للمصلحة العامة.
- ينه المجلس إلى خطورة الممارسة السياسية المنحازة لرئيس مجلس الجهة اتجاه إقليم بني ملال والعديد من الجماعات غير المسايرة لخطه السياسي، والتي تعاني من الحصار والفقر والهشاشة وقلة الاستفادة من المشاريع التنموية بما يحقق العدالة الاجتماعية التي تفرضها القوانين المنظمة لتدبير الشأن العام الترابي.

- يدعو المجلس إلى بذل المزيد من الجهود، خاصة في بعض القطاعات الاجتماعية كالصحة، من أجل الاستجابة لحاجيات ساكنة الإقليم، مما يتحتم معه الإسراع باتخاذ الإجراءات الاستعجالية، للتخفيف من معاناة المواطنين في هذا المجال، وكذا ضرورة الإسراع بإخراج المستشفى الجامعي وكلية الطب إلى حيز الوجود، والذي أصبح تأخرهما محط العديد من التساؤلات لدى الرأي العام بالمنطقة.

- يندد المجلس بالممارسات والمضايقات الظالمة التي يتعرض لها بعض المنتخبين والمناضلين من قبل بعض رجال السلطة الموسومين بالشطط في استعمال السلطة بالإقليم. (نموذج قائد تيزي نسلي، الذي تخصص في محاصرة منتخبي ومناضلي الحزب ولبس عباءة سياسية مقبّية).

- يطالب المجلس مناضليه بتوخي الحيلة والحذر اتجاه كل ما يحاك ضد الحزب من بعض المغرضين مع جعل المصلحة العليا فوق كل اعتبار في كل مبادراتهم وأنشطتهم السياسية والتوعوية.

- يشيد بكل الشرفاء والمناضلين من الهيئات السياسية والنقابية والمجتمع المدني وكذا المنابر الإعلامية... والتي تسهم في التصدي لكل أشكال الفساد والانحراف التي تعرفها بعض المجالس والمؤسسات العمومية بالإقليم، داعيا الجميع للعمل على حماية الحريات والحقوق الديمقراطية المكتسبة والرفع من المنسوب النضالي لمواجهة التجاوزات والردة الحقوقية التي تقع في بعض المجالات.

حرر بني ملال في 17 رجب1440ه الموافق ل 24 مارس 2019 م. ■ إمضاء : محمد لبردي غازي رئيس المجلس الإقليمي



من أجل الذاكرة وضد النسيان للأجيال الحاضرة والقادمة فهل تتذكر القيادة الجزائرية كل هذا الدعم وكل التضحيات؟



من أجل الذاكرة وضد النسيان للأجيال الحاضرة والقادمة

المجاهدين المنوزيين، بونعيلات سعيد، الهاشمي ناضل والرائد المنوزي ابراهيم كانا إحدى الركائز الأساسية لمساندة الشعب الجزائري ضد الاحتلال الغاشم. فهل نتذكر القيادة الجزائرية كل هذا الدعم وكل التضحيات.

الشهيد الرائد الكوماندان المنوزي ابراهيم يتوسط القيادة التاريخية لجهة التحرير الوطنية الجزائرية ساعات قبل اختطافهم من طرف القوات الاستعمارية الفرنسية بتحويل الطائرة التي كانت تقلهم إلى مصر

بيان استتكري وتضامني من هيئة المحامين ببني ملال

الوطنية.

كما ندعو الحكومة الى الدخول فورا في حوار ودي وجدي وبناء على اساس الحق في الشغل والوظيفة العمومية المكفول من طرف الدولة مع الاساتذة المعنيين بالامر وغيرهم من الفئات ذات الصلة وببباقي القطاعات الاخرى ، وذلك لايجاد حلول سلمية لهذا الحراك المهني الذي لا يخدم المصالح العليا للبلاد في الوقت الراهن.

وبالتالي ضرورة العمل على تجنب البلاد المزيد من الويلات والمأسي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية نحن في غنى عنها ، وكذا احترام حق هذه الفئة من أبناء الشعب في ضمان عيش كريم يعود على ابناؤنا في المدارس بالنفع العميم والرفي بمستوى التعليم في بلدنا الحبيب الى العلى .

الامضاء : النقيب محمد اليماني

CDT تعتبر محاكمة حيسان مسيسة

الكونفدرالية، ويتشبث ببراعته، ويدعو إلى إيقاف المتابعة القضائية في حق الأخ عبد الله رحمون. (2) يؤكد أن الكونفدرالية الديمقراطية للشغل، متشبثة باستقلالية قرارها ومصرة على مواصلة النضال من أجل الحقوق العادلة والمشروعة للطبقة العاملة وعموم الفئات الاجتماعية ضحية الاستغلال والتهميش، وستظل ودية لتاريخها وعمقها الكفاحي الذي طبع التاريخ الاجتماعي لبلادنا.

(3) يستنكر العبث الحكومي في تدبير القضايا الاجتماعية، ويؤكد على أن المدخل لمعالجة كل الملفات الاجتماعية هو التفاوض الثلاثي الأطراف المسؤول والمنتج لاتفاقات منصفة تجيب عن الحاجة الاجتماعية لكل الفئات والشرائح الاجتماعية المتضررة.

(4) يشجب استمرار الحكومة في تهريب القوانين ذات الطابع الاجتماعي خارج مؤسسة الحوار الاجتماعي واعتمادها على منطق الأغلبية البرلمانية.

(5) يدين التدخل القمعي في حق نساء ورجال التعليم، ويؤكد تضامنه المبدئي مع نضالات الأساتذة الذين فرض عليهم التعاقد وكل فئات الشغيلة التعليمية التي تواجه مخططا لتفكيك التعليم العمومي وضرب الاستقرار الوظيفي والإجهاز على مجانية التعليم.

(6) يدين قرار الرئيس الأمريكي بالاعتراف بسيادة إسرائيل على هضبة الجولان المحتلة، ويؤكد موقفه الثابت في الحق التاريخي والشرعي لسوريا في وحدتها الترابية والوطنية على كامل أراضيها، كما يعبر عن تضامنه مع كفاح الشعب الفلسطيني ضد الكيان الصهيوني في بناء دولته المستقلة وعاصمتها القدس.

■ عبد الواحد الحطابي
28-03-2019

عامل اقليم أزيلال و مدير الأكاديمية الجهوية للتربية في اختتام الاشغال بثانوية أوزود التأهيلية



الجهوية بالاطلاع على أشغال انتهاء تأهيل القسم الداخلي لثانوية أوزود التأهيلية و في إطار شراكة فعالة ومتميزة بين عمالة الاقليم والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين وجمعية روتاري البيضاء شمال وشركة بروكتر اندكاميل والمديرية الاقليمية للتربية والتكوين والمجلس البلدي قام صبيحة يوم الجمعة 29 مارس 2019 وفد يتقدمه عامل الاقليم ومدير الأكاديمية

بمناسبة اختتام أشغال اعادة تهيئة القسم الداخلي لثانوية أوزود التأهيلية بأزيلال و في إطار شراكة فعالة ومتميزة بين عمالة الاقليم والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين وجمعية روتاري البيضاء شمال وشركة بروكتر اندكاميل والمديرية الاقليمية للتربية والتكوين والمجلس البلدي قام صبيحة يوم الجمعة 29 مارس 2019 وفد يتقدمه عامل الاقليم ومدير الأكاديمية

لقاء في قناة إسرائيلية مع الدكتور الإسرائيلي (مالحوم اخنوف) صاحب فكرة : ستار أكاديمي !!



هذا اللقاء بالحرف الواحد كالآتي :
السؤال الأول: ماهو شعورك اليوم وأنت حققت أكبر أمنائك وهي “ ستار أكاديمي ” في عقر دار الاسلام؟ فأجاب : شعور لا يوصف ، ولكن أخذ من عمرنا الكثير حتى تمكنا من الوصول الى غايتنا !!

فسأله: ما قصدك بأخذ من عمرنا الكثير؟؟ فقال: نعم جلسنا سنين حتى تمكنا من إدراجه في الدول الغربية ، ثم الى الدول العربية، وكنا نعلم ان فكرتنا ستتحول إلى أنجح خطه في مسيرة الدولة الاسرائيلية !!

فسأله: لماذا كنتم متأكدين انكم ستنجحون بهذه الفكرة ؟ فقال: لأننا نعلم ان المسلمين اليوم أبعدوا عن دينهم وفي نفس الوقت الشباب المسلم أصبح يميل الى الانتماء الاسلامي الذي لو كبر سيقضي على دولتنا !!
فسأله: لماذا حرصتم على ان يكون “ ستار كاديمي ” هو وسيلة للوصول للمسلمين ؟ فقال: لأننا نريدهم ان يبتعدوا عن دينهم !!
فسأله: ماذا تخططون اليوم للهجوم على الاسلام بعد ستار أكاديمي ؟ فقال بكل تحدي ووقاحة: نخطط لغزو البنات المسلمات !!
فسأله: لماذا البنات المسلمات وليس الرجال ؟ فقال: لأننا نعلم إذا انحرفت (المسلمة) سينحرف جيل كامل من المسلمين وراءها..

فسأله مره اخرى: بماذا تصفون غزوكم للمرأة المسلمة ؟ فقال: نحن اليوم نحصر على غزو المسلمة وفسادها عقليا وفكريا وجسديا أكثر من صنع الدبابات والطائرات الحربية !! وساعدنا على ذلك: إنشغالهم بالفيديو بوك و البلاك بيري والبرامج الأخرى وهي جزء من الخطه !!
فسأله : وهل لكم يد في ستار أكاديمي الذي يقام حاليا في لبنان ؟ فقال: بالتأكيد فنحن نتبرع كل يوم لهم بمبلغ كبير من المال وهي تحت اشرافنا باستمرار !! وفي نهاية اللقاء ماذا تقول لامتنا الاسرائيلية وتبشرهم ؟ أقول لهم: أن يستغلوا نوم الأمة الاسلامية فانها أمة إذا صحت تسترجع في سنين ما سلب منها في قرون.

العاھلان المغربي والأردني:

موقف قومي قوي من احتلال الجولان والقدس/ فلسطين



قال العاهلان المغربي محمد الخامس والأردني عبد الله الثاني، إن "الجولان أرض سورية محتلة، وقرار إسرائيل ضم الجولان المحتل هو قرار لا شرعي وباطل".

جاء ذلك بحسب بيان مشترك، تلاه وزير الخارجية المغربي ناصر بوريطة، في ندوة صحفية مشتركة الخميس، بمدينة الدار البيضاء، مع نظيره الأردني، أيمن الصفدي، بحسب وكالة المغرب الرسمية.

ولفت البيان، إلى أن "هذا القرار يشكل خرقا لقرارات الشرعية الدولية، وخصوصا قرارات مجلس الأمن".

وجدد الطرفان "دعمهما الكامل للشعب الفلسطيني، من أجل استرجاع جميع حقوقه المشروعة، وتمكينه من إقامة دولته الفلسطينية المستقلة على خطوط الرابع من يونيو/حزيران 1967، وعاصمتها القدس الشرقية، على أساس القرارات الدولية ذات الصلة ومبادرة السلام العربية ومبدأ حل الدولتين".

وأعلنا رفضهما جميع الخطوات والإجراءات الأحادية التي تتخذها إسرائيل، بصفتها القوة القائمة بالاحتلال، لتغيير الوضع القانوني والتاريخي القائم والوضع الديمغرافي، والطابع الروحي والتاريخي في القدس الشرقية.

وشدد العاهل المغربي على أهمية الوصاية الهاشمية التاريخية، التي يتولاها العاهل الأردني على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس الشريف، ودورها الرئيس في حماية هذه المقدسات، وهويتها العربية الإسلامية والمسيحية، وخصوصا المسجد الأقصى.

وأبرز محمد الخامس، دور إدارة أوقاف القدس والمسجد الأقصى الأردنية، باعتبارها السلطة القانونية الوحيدة على الحرم، في إدارته وصيافته والحفاظ عليه، وتنظيم الدخول إليه.

من جهته، أشاد العاهل الأردني بالجهود المتواصلة التي يبذلها نظيره المغربي، رئيس لجنة القدس، لنصرة المدينة المقدسة، وثنى عاليا المشاريع والبرامج التنموية التي تنفذها، وكالة بيت مال القدس الشريف، من أجل دعم صمود المقدسيين.

وأكد العاهلان، أن "الدفاع عن القدس ومقدساتها وحمايتهم من كل محاولات تغيير وضعهم التاريخي والقانوني والسياسي، ومعالمهم الدينية والحضارية الإسلامية والمسيحية، أولوية قصوى للمملكتين الشقيقتين".

■ خالد مجدوب

استقبال العاهل المغربي محمد السادس لبابا الفاتيكان في الزيارة الأولى من نوعها منذ العام 1985



الشعوب، وتعزيز الحوار والتفاهم والتعايش بين الديانات.

ولفت البيان، إلى أن الزيارة "ستتميز بمجموعة من الأنشطة المكثفة للعاهل المغربي، وضيفه الكبير".

ووفقا لبرنامج الزيارة، الذي تم توزيعه في وقت سابق، فإن البابا والعاهل المغربي، سيزوران معهد محمد السادس لتكوين الأئمة والمرشدين والمرشدين (حكومي).

ويضم البرنامج أيضا "لقاء البابا مع بعض المهاجرين".

ومن المنتظر أن يتوجه البابا إلى "المجمع الرياضي للأمير مولاي عبد الله"، في الرباط، للاحتفال بالقداس الإلهي، وإلقاء عظته.

■ خالد مجدوب

وصل بابا الفاتيكان فرنسيس، السبت، العاصمة الرباط، في زيارة إلى المغرب تستمر يومين، بحسب مراسل الأناضول.

واستقبل العاهل المغربي محمد السادس، بابا الفاتيكان، في الزيارة الأولى من نوعها منذ العام 1985، تاريخ آخر زيارة لبابا الفاتيكان إلى البلاد.

والجمعة، أعلن المغرب أن اللقاء بين الملك محمد السادس، والبابا فرنسيس، "سيساهم في تعزيز الحوار والتفاهم والتعايش بين الديانات"، مشيرًا أن الزيارة تأتي بدعوة من الملك.

وقال بيان لوزارة القصور الملكية والتشريفات والأوسمة، إنه اللقاء الذي وصفه بـ"التاريخي"، سيساهم في إشاعة قيم الأخوة والسلام والتسامح بين

عَدَجُو_مُوَح .. قصة "لبوة غاضبة" قتلت 40 فرنسيا في "بوكافر



عاشوا تلك الأحداث إن قذيفة مزقت أشلاء زوجها أمام أعينها، فتحولت تلك المرأة الوديعه إلى لبوة غاضبة. انتزعت بندقية من ذراع أحد الشهداء وانخرطت كالرجال في جبهات القتال. إلا أن الحادث الذي جعل اسمها يتردد على الألسن وجعل شهرتها تتجاوز الأفق هو قتلها لأزيد من 40 عسكريا دفعة واحدة. ذلك أن معرفتها الدقيقة بشعاب وقم بوكافر، جعلتها تختار لها مكانا في قلعة منيعة ولما رأت، ذات صباح، فرقة مختلطة من الجنود الفرنسيين والكوم تتسلق إحدى الشعاب في اتجاه حصن جبلي يتحصن فيه بعض المقاومين، أشارت إلى المقاومين بالأحمر كإشارة حتى يصعد آخر جندي. وما أن تيقنت بأن أزيد من 200 عسكري يقتربون من إحدى القمم، حتى سارعت بدرجة صخور كبيرة، جلايد تندرج محدثة صوتا كالهدير، أحجار كبيرة تدوس الجنود ولا تبقى حيا. منذ ذلك اليوم غدت عَدَجُو مُوح أيقونة الجهاد في صاغرو

عَدَجُو مُوح نابت خويا علي" من أيت معرير قبيلة المشان، القاطنين بإكثيون، تاولا والت، عيدي، تيماريغين وأسير وقرى أخرى بالجنوب الشرقي. ولدت حوالي 1905 بصاغرو، كانت ضمن الوفود العطوية التي هاجرت رفقة زوجها لحسن نايت بوح نحو بوكافر استجابة لمُنادٍ ينادي في الأسواق والمداشر أن هبوا إلى محاربة الفرنسيين "النصارى". كانت امرأة ذات حُسن وجَمال كما خلّدتها أشعار الذين عاصروها. اهتمت برعاية ولديها (أحمد وخيرة) وجَلَب الماء لأسرتها وخدمة المجاهدين من قبيلتها، وقبل 28 فبراير من سنة 1933 لم يكن أحد يذكر عَدَجُو مُوح نايت بوح.

لقد كانت، كغيرها من نساء القبائل الأخرى، يخدمن المقاومين، ويُشجعنهم على الدود عن الحمى، سواء بواسطة الزغاريد أو ببعض الأذكار والأشعار الملهبة للعرائم. وبعضهن يُمسك جريد نبات يشبه النخيل (قصير وغير مُثمر) ينتشر بشعاب صاغرو ويُلطخنه بالحناء ويُطخن به جلايبب الرجال الذين يترجعون ويخافون من أزيز القذائف وفرقة الطلقات، يصحن في الرجال بأن يبدلوا ما في وسعهم. ما كان أحدٌ يُميّز بين النساء.. عَدَجُو موح تالمشيت، ولا بزة أمحمد أوت عيسى وبراهيم، ولا خيرة موح أوت بُوداود، ولا غيرهن من مئات النساء اللواتي قدمن من صاغرو ودرعة وتزارين وألنيف وتودغى..

لكن اليوم المشؤوم صادف الـ28 من فبراير 1933، عندما اقتنص أحد المقاومين أشهر عسكري من الجهة الأخرى؛ هنري دو لاسبيناس دو بورنازيل، المشهور بـ"الرجل الأحمر". في ذلك الصباح فقد الجنرال كاترو أعصابه وأمر بالقصف العشوائي غير المنقطع. استشهد العديد من المجاهدين، الرجال منهم والنساء والأطفال، وكان ضمنهم زوج عَدَجُو موح، إذ يقول الرواة الذين

الأيام الثقافية لثانوية أولاد سعيد

الثقافية، التي مرت في أجواء احتفالية بهيجة، بتنظيم حفل ختامي بعد زوال يوم الجمعة 22 مارس الماضي. إذ حضر هذا الحفل التربوي كل من رئيس جماعة أولاد سعيد الواد و أولاد يوسف، ممثل السلطة المحلية، فعاليات جمعوية والأطر الإدارية والتربوية، بالإضافة إلى تلميذات وتلاميذ الثانوية.

وقد افتتح النشاط التربوي بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم، تلاه ترديد النشيد الوطني، ثم كلمة السيد رئيس المؤسسة، ورئيس جمعية أمهات وآباء التلاميذ. بعدها تم تقديم مجموعة من الفقرات الفنية والترفيهية... بالإضافة إلى توقيع اتفاقية شراكة بين المؤسسة وجمعية أمهات وآباء التلاميذ و جمعية أولاد سعيد وموسى للتنمية.

كما تميز الحفل بتوزيع شواهد تقديرية وجوائز تحفيزية على التلاميذ المتفوقين دراسيا، والفائزين/ت في مختلف المسابقات الثقافية (الرسم، فن الخطابة بالإنجليزية، ألعاب بلا حدود...) خلال الاسدوس الأول من الموسم الدراسي الحالي 2018/2019.

وقد اختتم هذا الحفل التربوي بتنظيم حفل شاي على شرف الحاضرين. ■ محمد الحنصالي



نظمت ثانوية أولاد سعيد التأهيلية أياما ثقافية خلال الفترة الممتدة بين 19 و 22 مارس 2019 بشراكة مع جمعية أمهات وآباء وأولياء تلاميذ المؤسسة تحت شعار: "الحياة المدرسية مدخل لترسيخ قيم المواطنة". وقد توجت فعاليات هذه الأيام



عايدة معرير في ذمة الله

في جو مهيب ووسط حضور كثيف ونوعي من يوم الثلاثاء 19 مارس 2019 ببني ملال، شيع جثمان الفقيدة عايدة معرير.

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة والطاقي الإداري والتربوي لمؤسسة أبي القاسم الصومعي للتعليم الخصوصي وأسرة التعليم والاتحاد الاشتراكي وعدة هيئات حقوقية وثقافية والأصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيدة وفي مقدمتهم: زوجها الزميل عبد الله ياسين (رجل تعليم متقاعد) وأبنائها: أمال (طالبة بكلية الطب بمراكش)، سلوى (طالبة بكلية العلوم امغيلة، شعبة الاقتصاد بني ملال) ووليد (تلميذ بالثانوي الاعدادي) ووالدة المرحومة: يامنة بولمان وإخوتها: عبد الله (أستاذ التعليم العالي بفرنسا)، الحسين (تقني بإحدى المقاولات)، فاطمة ورشيدة وكل الأقارب والأصحاب من عائلات: ايت ياسين، طه، مسق، ناموس، الزوين، اوحقي، مؤادين، ليك، معرير، بولمان. راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع الرحمة والمغفرة ويلهم ذويها الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.



وفاة فطومة بوخرواعة

والدة الفنان المسرحي المصطفى غانيم

ببالغ الحزن والأسى تلقينا خبر وفاة المشمولة برحمة الله السيدة فطومة بوخرواعة والدة صديقنا الفنان المسرحي المصطفى غانيم وذلك يوم 27 فبراير 2019 وفي جو مهيب ووري جثمانها بمقبرة أولاد ضريد. وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة بتعازيها القلبية لأبنائها وبناتها: فاطمة، محمد، احمد، فاتحة، سعيد، مصطفى، أمينة وزهور وإلى الأصهار والجيران بحي كاسطور. سائلين المولى جل جلاله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته وإنا لله وإنا إليه راجعون.



الزوهرة رفيق في ذمة الله

تلقينا ببالغ الحزن والأسى نبأ وفاة السيدة الزوهرة رفيق بتاريخ 15 مارس 2019 وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة بتعازيها القلبية لأبنائها وبناتها: خالد، ليلى، نادية، سمية وكل أفراد عائلة وهاب وأصهارهم سائلين المولى جل جلاله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته وإنا لله وإنا إليه راجعون.



والد الزميل سعيد صديق في ذمة الله

تتقدم أسرة ملفات تادلة واللجنة الجهوية للنقابة الوطنية للصحافة للزميل صديق سعيد (مصور بالمندوبية الجهوية لوكالة المغرب العربي للانباء) في وفاة والده المشمول برحمة الله، ولكل أفراد عائلته، سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم أهله الصبر الجميل، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

وفاة والدة المناضل مصطفى مرزاق

ببالغ الحزن العميق تلقينا خبر وفاة والدة المناضل مصطفى مرزاق كاتب فرع حزب المؤتمر الوطني الاتحادي ببني ملال وعضو الاتحاد المحلي للكونفرالية الديمقراطية للشغل. وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة والهيئات السياسية والنقابية والحقوقية والأصدقاء بتعازيهم الحارة للزميل مصطفى ولكافة عائلته، سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

Youssef NAJID
يوسف نجيد
رئيس الجمعية

06 61 68 38 21

05 23 42 74 80

جمعية الخير للخدمة السريعة
لاكرم الميت ببني ملال

associationelkhayr18@gmail.com



مبارك مزور مع الكاتب قبل
الشروع في تحرير السيرة

حصار النشاط الثقافي والإعلامي والفني لمبارك مزور

الحلقة السادسة



* نظرا
للمجهودات
الملحوظة من
طرف
المسؤولين
عن الشأن
الفكري
والثقافي
والفني



وسام آخر من الأمير زكائيلي عام
2010



مع السيد محمد بن حسانين من
مكتب رباط الفتح بالرباط

والتحسيس بضرورة الاهتمام بالمجال
البيئي الطبيعي .
*المهرجان الدولي للفيلم القصير "
الطبعة الخامسة " كان تنظيمه أيام 2
إلى 7 نونبر 2015 بالمرشح الوطني
محمد الخامس بالرباط .

*المهرجان الدولي حول الموسيقى
الأندلسية ، كان تنظيمه في شهر يونيو
من عام 2015.

*المختبر القانوني وهو الأول من نوعه
في المغرب ، به دخلت جمعية رباط
الفتح في مشروع التربية على المواطنة
بتعاون وتنسيق مع جامعة محمد
الخامس بالرباط ، وكلية الحقوق
بمدينة بورلو الفرنسية . وكان الهدف
من المختبر هو تقديم المساعدة
القانونية مع المصاحبة والمتابعة لحل
مشاكل المواطنين القانونية . .

*الجامعة الحرة بالرباط ، كان
تأسيسها عام 2008 لتلبية الحاجة
إلى الربط بين الجامعة والمواطن
العادي .

*هذا بالإضافة إلى مجالات أخرى
منها :

*رباط الفتح والتكنولوجيا ، *رباط
الفتح والمجالات الثقافية .

*رباط الفتح والدبلوماسية الجمعية .
*رباط الفتح والجامعة الصيفية .

حصار النشاط الثقافي والإعلامي
والفني لمبارك مزور :

*وسام الاستحقاق الوطني من
الدرجة الممتازة : أنعم به عليه صاحب
بتاريخ 3 مارس 1993 .

انخراط مبارك مزور في جمعية رباط الفتح
في مهرجان الصداقة المغربية الإيطالية المنظم بمدينة طورينو بإيطاليا
بشراكة بين جمعية رباط الفتح للتنمية المستدامة ، وبين الجمعية الثقافية "
دار الحكمة " بطورينو من 8 إلى 11 أكتوبر 2015 انضم مبارك مزور
إلى أعضاء وأطر جمعية رباط الفتح .



مبارك مزور مع أطر جمعية رباط الفتح وجمعية دار الحكمة وإلى يمينه
الدكتور محمد عبادي رئيس الرابطة المحمدية لعلماء المغرب " مهرجان
الصداقة 2015 "

تأسيس الجمعية :

تأسست جمعية رباط الفتح بتاريخ 4 يوليوز 1986 ، وحصلت على صفة
جمعية ذات منفعة عامة عام 1988 ، بصفتها عاملا نافعا في المجتمع
المدني برؤيا جديدة في الفضاء الثقافي والاجتماعي، والاقتصادي والبيئي ،
لمدينة الرباط العاصمة والنواحي . وعملت الجمعية منذ تأسيسها على أن
تكون ركنا عاملا في التنمية البشرية المستدامة ، فنجحت في أن توحّد جميع
عوامل الحياة الاجتماعية في نظرة بعيدة المدى ، تفتح المجال على أفكار
جديدة ، ماصرة وغنية ، مع حمل الهم الرئيس ، وهو النفع العام مع
الافتتاح على الفردانية والخصوصية .



السيد عبد الكريم بناني رئيس جمعية رباط الفتح بإيطاليا . إلى يمين القارئ .

وهكذا كان افتتاح مجموعة من الأوراش المبتدعة في تأسيسها ، والتي
كانت حتى عام 1986 تعتبر من الطابوهات المسكوت عنها .

وابتداء من العام 2003 سمحت جمعية
رباط الفتح لنفسها بالانخراط في التنمية
المستدامة ، بابتكارات جديدة ، فأصبحت
بذلك مدمجة في السياسة العامة للدولة .
وفي هذا المنظور كانت الجمعية
تناهض أشكال الفقر ، والإقصاء
والتهميش ، وتعمل على الاستمرار
وتحسين حال الصحة العامة ، واحترام
التوازن البيئي .

وفي وسط هذه الاهتمامات ، كانت
الجمعية تؤسس لاستراتيجية الروابط بين
مشاكل الفقر والتنمية ، والمحافظة على
المجال الطبيعي ، وذلك في إطار رؤية
شاملة تسعى للحصول على التوازن
والتكافؤ الكامل في التنمية البشرية
المستدامة .

من الأنشطة الكبرى للجمعية :

*برنامج محاربة الأمية ، حيث استفاد منه (200) مستفيد بين رجل وامرأة
في العام الأول عام 1988 ، ثم ارتفع العدد إلى (3000) مستفيد ومستفيدة
في كل عام بعد ذلك .

*نشاطات اجتماعية وصحية ، ساهمت الجمعية في هذا المجال بتنظيم قوافل
طبية ، وعبادة للأسنان وإعداد الأطفال ، وتوزيع كراسي متحركة ، إلى
توزيع وجبات الإفطار في رمضان . وتنظيم دوريات في كرة القدم خلال
رمضان من كل عام .

*نادي البيئة ، ومن خلاله كان تدخل الجمعية في العديد من المناسبات ،
وفي الكثير من مجالات البيئة .

صورة رقم 5

*المهرجان الدولي لفيلم العناية والاهتمام بالبيئة . كان تنظيمه أيام 5 إلى 8
أكتوبر عام 2015 ، وكان موجه بالأساس للشباب من أجل التوعية

وسام فارس كبير من
المغرب عام 2014

إيطاليا عن مبارك مزور
بالديار الإيطالية ، فقد قررت
أكاديمية الترددات أو
التعاقبات بإيطاليا تكريم



صورة تذكارية مع الأمير وكبارمونت كارلو

مزور بمنحه شهادتها له جراء ما قدمه
للفن بإيطاليا من خدمات .
بالنسبة للوطن . تم تكريم مبارك مزور من
طرف جماعة سكورة بإقليم بولمان أيام
11 و12 و13 غشت 2017 في الموسم الذي
نظمت على شرفه . ومنحته درعها تكريما له
واعترافا بجهوده الثقافية في ميدان التعريف
بالتراث المغربي



شهادة تقديرية من جمعية إش نخكي للثقافة
والتنمية بتاريخ 13 غشت 2017 .

شهادة تقديرية من الأكاديمية
الإيطالية

بعض ما كتبه الصحافة عن
مبارك مزور
صحيفة في روما كتبت عن
أول ظهور لمبارك مزور في
التلفزيون الإيطالية ، مستعرضة
مجموعة من الأعمال الفنية
التي أنجزها أو شارك فيها .



درع الجمعية الممنوح للسيد امبارك مزور



ما كتبه الاتحاد الاشتراكي عن
مزور أوباتريك : المغاربة

تقرير صحيفة من روما



ما كتبه صحيفة أخرى عن بعض أعماله
التلفزية عامي 1983 و1984 .



وسام الاستحقاق الوطني من الدرجة الممتازة من المرحوم الملك الحسن الثاني



مزور مع جلالة الملك محمد السادس بعد توليه العرش عام 1999



سليم ووسام أمير مونت من درجة فارس

* وسام أمير مونت كارلو كُري مالدو
من درجة فارس

*وسام الملك غريمالدي بمونتي كارلو
من درجة فارس كبير من المغرب . حضر الحفل القنصل العام للمغرب بمدينة
تورينو السيد الراضي .

صورة تذكارية مع الأمير زكائيلي
جان كارلو

بني ملال : لقاء توافلي عن أنشطة جمعية متقاعداة و متقاعدي التعليم



الوطن .
وفي الختام تناول عضو المكتب الوطني لجامعة جمعية المتقاعدين والمسنين دحو الحسين الملف المطلي للجامعة. بعد ذلك فتح باب النقاش للمنخرطين والمنخرطين الذين اتاروا عدة اسئلة وتساؤلات وملاحظات همت مختلف الخدمات المقدمة من طرف الصندوق المغربي للتقاعد ومؤسسة محمد السادس ومنظمات التضامن الجامعي المغربي ومناقشة الملف المطلي للجامعة الوطنية للمتقاعدين المسنين بالمغرب وكذا التعاضضية العامة للتربية الوطنية . وخلال الردود حاول ممثلوا المؤسسات المذكورة تنوير رأي المتدخلين بالإجابة عن تساؤلاتهم . وفي نهاية اللقاء التمس الحضور من المكتب تحرير رسالة احتجاجية وبعثها للإدارة المركزية للتعاضضية العامة التي لم تستجيب لدعوة الجمعية . كما احدث صور تذكارية جماعية للحضور .

■ عبد رزاق حنفي

نظمت جمعية المتقاعداة والمتقاعدين في التعليم ببني ملال يوم الخميس 21 مارس 2019 بنادي الاعمال الاجتماعية التابعة لرجال التعليم لقاءا توافليا في البداية تناول الكلمة الاستاذ صلاح عامل الجمعية المذكورة الذي تطرق الى مختلف الأنشطة التي تقوم بها الجمعية . تم تلاه بعد ذلك ممثل مؤسسة محمد السادس للتعليم محمد رفيق حيث ابرز في كلمة مقتضبة الخدمات المقدمة والمساطر المتبعة للاستفادة منها . ومن جهته تدخل ممثل الصندوق المغربي للتقاعد حسن اماد الذي تطرق الى مختلف الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسة كما زف للحضور خبر احداث المندوبية الجهوية للصندوق المغربي للتقاعد لمدينة بني ملال بشارع العيون قرب المقاطعة الجديدة التابعة لوزارة الداخلية غير بعيد من مستوصف غار النخل .

اما ممثل مؤسسات التضامن الجامعي المغربي بن الطالب عبد العزيز فقد ذكر بمختلف المراكز ودور المدرس التي تتوفر عليها المنظمة عبر

رحلة إلى عمق الأطلس المركزي: بين متعة السياحة والثقافة



علماء بحثفي الذلاء بالمرأة



وفي اليوم الموالي شددت القافلة الرحال نحو منطقة أيت بوولي لزيارة موقع النقوش الصخرية بتيزي نترغست بقدج جيل "راث"، وخلال الرحلة تم الوقوف على النمط المعماري بأيت بوولي "المخازن الجماعية"، حيث قدمت لهم ورقة تعريفية حول تاريخها وخصائصها المعمارية ووظائفها ووضعيتها الرائنة، وبالمناحية ذكرت الدكتورة سعاد بلحسين والدكتور محمد العاملي بالبحوث التي أشرفوا على إنجازها في مجال التاريخ التراث الجهوي عموما وتراث الأطلس الكبير خصوصا.

وفي ذات السياق وضع د. الحسن بودرقا عضو مركز معابر، وأستاذ التاريخ القديم، هذه النقوش في سياقها التاريخي.

نظم مركز معابر للدراسات في التاريخ والتراث والثقافة والتنمية جهة بني ملال خنيفرة وجمعية التاريخ والتراث الجهوي، رحلة علمية للأطلس المركزي شملت كل من منطقة بين الويدان وأزيلال وأيت أحمد وأيت بوكماز وأيت بوولي، وكان تأطير وتنظيم هذه الرحلة لفائدة ثلة من الأساتذة والأساتذة الذين يمثلون العديد من الجامعات المغربية والدولية، ومن بينهم الأستاذ عبد المجيد قدوري رئيس الجمعية المغربية للمعرفة التاريخية، وأستاذ التاريخ بكلية الآداب والعلوم الإنسانية محمد الخامس، وعيد سابق بكلية الآداب ابن مسيك، والأستاذ عثمان المنصوري أستاذ التاريخ، ورئيس الجمعية المغربية للبحث التاريخي، والأستاذة أسية بنعددة أستاذة بكلية للآداب



زيارة موقع آثار الديناصورات بدوار إباقليون



بالرباط، والأستاذ امبارك أيت عدي عن المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية، بالإضافة إلى فاعلات وفاعلين جمعيين من داخل المغرب وخارجه.
كان في استقبال الوفد مجموعة من أساتذة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بني ملال على رأسهم الأستاذة سعاد بلحسين مديرة مركز معابر للدراسات في التاريخ والتراث والثقافة والتنمية بجهة بني ملال خنيفرة والأستاذ محمد العاملي والأستاذ عبد القادر أيت الغازي والأستاذ الحسن بودرقا.

انطلقت الرحلة صبيحة يوم الجمعة 8 مارس والذي يصادف اليوم العالمي للمرأة، مما أضفى على الرحلة صبغة الاحتفاء بالمرأة والإستجمام والثقافة... وكانت



بعد ذلك تمت زيارة "إغرم سيدي موسى" والضريح الخاص به.

وفي اليوم الموالي أصر الوفد على القيام بزيارة لشلالات أوزود للتعرف على ما تزخر به المنطقة من مقومات سياحية وتراثية. وبعد الوقوف على تلك المعالم أثنى الوفد الزائر على المجهودات التي يقوم بها الأستاذة سواء داخل جامعة السلطان مولاي سليمان أو مركز معابر، كما أشاد الأستاذ قدوري بالتجربة العلمية لهؤلاء الأساتذة من خلال التكوينات التي يقومون بها في سلكي الماستر والدكتوراه وذلك بانفتاحهم على المحيط الخارجي.

وفي نهاية الرحلة خرج الوفد المشارك بمعية مديرة مركز معابر للدراسات في التاريخ والتراث والثقافة والتنمية جهة بني ملال خنيفرة بمجموعة من التوصيات من قبيل:

عقد شراكات مع فرق ومختبرات الكليات داخل المغرب وخارجه.

تخصيص يوم دراسي بالخزانة الوطنية بالرباط يستضيف كل من الأستاذة سعاد بلحسين والأستاذ محمد العاملي للحديث عن المقومات التاريخية والتراثية والثقافية التي تزخر بها جهة بني ملال خنيفرة، ودورها في العديد من البرامج التنموية الجهوية.

إعادة تنظيم رحلات مماثلة للجهة وعقد أيام دراسية وندوات للتعريف بتاريخ وتراث الجهة، مع التركيز على ضرورة تبادل الزيارات لفائدة الطلبة الباحثين.

■ باحث في الدكتوراه



أول محطة هي بحيرة سد بين الويدان.
عد ذلك شقت الحافلة طريقها في اتجاه أيت بوكماز، مرورا بأيت أحمد، إغزديس، تامدا خلالها تلقى الأساتذة بعض الشروحات حول المراعي الجماعية، وكيفية تدبيرها، والأعراف التي تنظمها، وكذا القبائل التي تنتج بالجمال. وبعد ذلك تطرق د. قدوري إلى أدوار الزوايا وأدوارها الدينية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، داخل الأطلس الكبير، وأهمية المعابر "تيزي" في ربط جسور التواصل بين الشمال، باعتبارها بوابة لتلاقح الثقافات .

وهناك وبعد رسو الحافلة، زار الوفد موقع آثار الديناصورات بدوار "إباقليون" حيث قدمت شروحات حول هذه الآثار .

حفل اختتام الأولمبياد المصغر للقراءة بالمدرسة الجديدة بزواوية الشيخ



الذي لم يبخل بتشجيعاته المتواصلة منذ البداية حتى النهاية... وثُج الحفل بتوزيع جوائز قيمة وأوسمة على الفائزين وجميع المتأهلين تشجيعاً لهم على الاهتمام المتزايد بالقراءة (Lecture) لما لها من أهمية بالغة في تشكيل وعي الطفل واتساع ثقافته وتكريس القيم والأخلاقيات والممارسات الإنسانية، كما أنها تمدد بالمعاني والصور الذهنية والألفاظ اللغوية، وتحويل الأشكال المجردة إلى أشكال ذات معنى ومغزى لغوي..

■ المصطفى القرواني

بتعاون مع مكتب جمعية الآباء والأمهات، نظم أطر المدرسة الجديدة بزواوية الشيخ صباح يومه السبت 23 مارس 2019 برحاب المؤسسة حفلاً بهيجاً بمناسبة اختتام فعاليات الأولمبياد المصغر للقراءة الذي انطلقت أطواره الإقصائية منذ 11 يناير تحت شعار "بالقراءة نرتقي".
الحفل الذي حضره جميع الأساتذة والأساتذات إلى جانب المتعلمين وبعض الأمهات والآباء، تميز بفقرات متنوعة من الأناشيد والرقصات والمسرحيات باللغتين العربية والفرنسية نُشِطها تلاميذ وتلميذات المؤسسة من مختلف المستويات باحترافية عالية نالت إعجاب الجمهور الحاضر

محمد الاعرج وزير الثقافة والاتصال ي دشّن دار الثقافة بأفورار



هذا المحور بهم :

* إنعاش وتنمية الثقافة الشفاهية واللامادية؛
* تأهيل البنيات الثقافية والمكتبات القروية والخزانات الواسطية؛
* ترميم القصبات التاريخية والمخازن الجماعية؛
* أحداث المسرح الجهوي الكبير؛
* وأحداث المعهد الجهوي للموسيقى والكوريفيا وفروعه الإقليمية.
وقد عرف كذلك الاحتفال بتكريم للفنانين وقراءة نداء اليوم العالمي للمسرح وبعد المركز الثقافي الذي دشّنه وزير الثقافة اليوم الخميس قيمة مضافة ستعزز المشهد الثقافي لمدينة أفورار المتعطشة لمثل هاته المشاريع الثقافية والرياضية والاجتماعية.

■ هشام احرار / ازيلال

قام السيد محمد الاعرج وزير الثقافة والاتصال بتدشين دار الثقافة بجماعة أفورار اقليم ازيلال وكان مرفوقا بالوالي جهة وعامل اقليم ازيلال و رئيس مجلس الجهة و بحضور رئيس الجماعة الترابية لأفورار و السلطات المحلية و المدير الجهوي للثقافة و المدير الإقليمي للثقافة و مدير دار الثقافة بأفورار و أطر وزارة الثقافة و رؤساء المصالح الأمنية الجهوية و رؤساء المصالح الأمنية الإقليمية و الخارجية و المنتخبين و فعاليات المجتمع المدني و الصحافة الوطنية والجهوية والمحلية هذا الاحتفال جاء بمناسبة اليوم العالمي للمسرح المنظم من طرف المديرية الجهوية للثقافة وكذا توقيع اتفاقية تمويل إطار بين مجلس جهة بني ملال خنيفرة و وزارة الثقافة والاتصال، و التي تخص تمويل المشاريع المبرمجة بالمحور الخاص بالتنمية الثقافية ببرنامج التنمية الجهوية 2019.2021

وزير الثقافة والاتصال يختار الفقيه بن صالح للاحتفال باليوم العالمي للمسرح ويعلن عن عدة مشاريع



بأحياء المدينة.

بلدية سوق السبت : إحداث دار الثقافة بلدية اولاد عياد: تجهيز دار الثقافة و ترميم و صيانة قصر تودمرين .
جماعة اولاد بورحمون: إحداث مكتبة عمومية جماعة بني شكدال : إحداث دار الثقافة جماعة لكريفات: إحداث دار الثقافة جماعة برايدا: إحداث دار الثقافة جماعة أهل الربع: إحداث مكتبة عمومية دار ولد زيدوح : إحداث دار الثقافة أولاد عبد الله : ترميم و صيانة القصة الزيدانية
كما تم بالمناسبة تكريم مجموعة من الوجوه الفنية الفنان محمد حراكة و الفنان حسن ميكري ... في الأخير تم عرض مسرحي لفرقة أنفاس للثقافة و الفن من مدينة الداخلة الغالية تحت عنوان ” الخالفة”.

و ضمن فعاليات اليوم العالمي للمسرح بمركب الثقافي بالفقيه بن صالح أقيم معرض لفنان التشكيلي عبد العزيز العلامي.

■ م اوحمي

في يوم 27 مارس الجاري و بمناسبة اليوم العالمي للمسرح احتضن المركب الثقافي لمدينة الفقيه بن صالح، أمسية ثقافية وفنية بحضور وزير الثقافة والاتصال و والي جهة بني ملال خنيفرة و رئيس الجهة و عمال إقليم الفقيه بن صالح و إقليم ازيلال و إقليم خريكة ورئيس المجلس الإقليمي للفقيه بن صالح ، ورجال السلطة ومجموعة من الفنانين والمثقفين وجمهور غفير.

وبعدما افتتح هذا اللقاء بكلمة ترحيبية من طرف السيد رئيس المجلس البلدي للفقيه بن صالح امحمد مبدع، وكلمة رسالة اليوم العالمي للمسرح “المخرج و الدر اماتورج : كارلوس سيلدران” من طرف أحد الفنانين، تم التوقيع على اتفاقيات شراكة بين وزارة الثقافة وجماعات ترابية بالجهة بني ملال خنيفرة حول أحداث دور ثقافية ومكتبات وسائطية.

وبالنسبة لجماعات إقليم الفقيه بن صالح استفادت كل من: بلدية الفقيه بن صالح: إحداث مكتبة وسائطية و تنشيط المركب الثقافي و إحداث ثلاث نقط للقراءة

الدورة الثانية عشرة لملتقى الطالب ببني ملال



التظاهرة ستسهم بشكل كبير في تمكين التلاميذ من تحصيل معلومات مهمة والتفاعل مع أخصائيين ومع ممثلي المعاهد والمدارس العليا ومؤسسات التعليم العالي ومع ممثلي مراكز التكوين المهني، وذلك من أجل مساعدتهم على بلورة مشاريعهم الشخصية. وهي فرصة للتلميذات والتلاميذ للتعرف على مختلف القطاعات المكونة والتخصصات المفتوحة على صعيد الجهة، وكذا على الصعيد الوطني وبآفاق التشغيل، بالإضافة إلى تمكينهم من بعض الدعائم والوثائق الإعلامية، والنشرات، والدلائل المتعلقة بأنظمة الدراسة والشروط المطلوبة لولوج العديد من مؤسسات التعليم العالي والتكوين المهني، وطبيعة التكوين وأفاقه. وأوضح مدير الأكاديمية، أنه، امتدادا لهذه التظاهرات الإعلامية، سيتم تنظيم تظاهرات إعلامية على المستوى المحلي يشرف عليها أطر التوجيه التربوي، بالتنسيق مع المؤسسات التعليمية، وذلك لاستهداف تلميذات وتلاميذ الوسط القروي.

هذا، وتميز هذا الملتقى بمشاركة حوالي 50 مؤسسة، يمثل القطاع العمومي 40 في المائة منها. كما أن المركز الجهوي للتوجيه المدرسي والمهني يوفر المعلومات الخاصة بمؤسسات التعليم العالي العمومي ومؤسسات تكوين الأطر العمومية بنسبة 100 في المائة في رواق مخصص لذلك.

■ مصلحة التواصل وتتبع أشغال المجلس الإداري

أشرف السيد والي جهة بني ملال خنيفرة، يوم الجمعة 29 مارس 2019 ، على افتتاح فعاليات الدورة الثانية عشرة لملتقى الطالب المنظمة بالقاعة المغطاة ببني ملال في الفترة الممتدة ما بين 28 و 29 مارس 2019. الملتقى الذي ينظم في إطار شراكة تجمع ما بين الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة ومؤسسة ملتقى الطالب تحت شعار "النجاح في المستقبل: من أجل إخباركم، من أجل إرشادكم، من أجل تحقيق طموحاتكم، من أجل اختيار تكوينكم"، (الملتقى) يندرج في إطار تفعيل مضامين الخطاب الملكي السامي بمناسبة الذكرى الخامسة والستين لثورة الملك والشعب، الذي أكد فيه على أهمية التوجيه المبكر، سنتين أو ثلاث سنوات قبل البكالوريا، لمساعدة التلاميذ على الاختيار، حسب مؤهلاتهم وميولاتهم، بين التوجه للشعب الجامعية أو للتكوين المهني. كما يأتي تنظيم هذا الملتقى في إطار تنزيل مضامين الرؤية الاستراتيجية 2015-2030، وإرساء الأسس الأولى لنظام ناجع ونشط للتوجيه المدرسي والمهني.

وذكر مدير الأكاديمية في تصريح له بالمناسبة، أن تنظيم هذا الملتقى يأتي في إطار تفعيل البرنامج التربوي للأكاديمية، ولمضامين الرؤية الاستراتيجية للإصلاح التي أكدت بدورها على مجال التوجيه التربوي، ويستهدف الملتقى تلميذات وتلاميذ سلك البكالوريا بالجهة، وطلبة مؤسسات التعليم العالي، ومتدربي مراكز التكوين بالجهة، وأكد على أن هذه

اجتماع اللجنة الاقليمية للتنمية البشرية بأزيلال حول المرحلة الثالثة التنزيل والمستجدات



التحتية والخدمات الاساسية بالمجالات الترابية الاقل تجهيزا .

*برنامج مواكبة الاشخاص في وضعية هشاشة.
* برنامج الدفع بالتنمية البشرية للأجيال الصاعدة.

هذا وبعد المناقشة وتبادل وجهات النظر تمت المصادقة على 46 مشروعا بغلاف مالي بلغ 60.508.758.00 درهم حسب التفصيل التالي : 29 مشروعا في اطار برنامج تدارك الخصائص على مستوى البنيات التحتية، والخدمات الاساسية بالمجالات الترابية الاقل تجهيزا باعتماد مالي بلغ 32.988.567 درهم

7 مشاريع في اطار برنامج مواكبة الاشخاص في وضعية هشاشة باعتماد مالي بلغ 3.806.200.00 درهم .

11 مشروعا في اطار برنامج الدفع بالتنمية البشرية للأجيال الصاعدة باعتماد مالي بلغ 23.713.991.00 درهم. ■ م أ

في يوم الخميس 28 مارس 2019 ، انعقد بمقر الكتابة العامة للأقليم اجتماع اللجنة الاقليمية للتنمية البشرية لاقليم ازيلال تحت رئاسة امحمد عطاوي عامل الاقليم ورئيس اللجنة الاقليمية بحضور السادة اعضاء اللجان المحلية للتنمية البشرية والسادة اعضاء اللجنة الاقليمية المحدثة بموجب القرار العملي رقم 74 بتاريخ فاتح مارس 2019 في اطار تفعيل المرحلة الثالثة ل مبادرة الوطنية للتنمية البشرية ،وقد تضمن جدول الاعمال النقاط التالية :

عرض حول مستجدات المرحلة الثالثة للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية 2019-2023

اجراءات تنزيل المرحلة الثالثة 2019-2023.

الدراسة والمصادقة على القانون الداخلي للجنة الاقليمية للتنمية البشرية.

الدراسة والمصادقة على الاتفاقية الاطار الخاصة بالتعليم الاولي

الدراسة والمصادقة على المشاريع المقترحة في اطار برامج للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية .

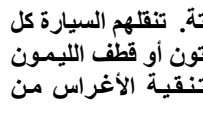
* برنامج تدارك الخصائص على مستوى البنيات



نافذة

د. محمود نور الدين

عندما يتكدس عدد من الرجال والنساء كعلبة السردين في سيارة مخصصة لنقل البضائع من نوع "بيك أب" PICK UP، تتلاصق فوقها أجساد الجنسين مضطرة لركوب المخاطر، فتمتزج فيها الأنفاس متعاقبة غير راضية بالوضع وتحثك الأعضاء الحسية للأنتى والرجل بعضها ببعض



معلة عن احتراق العواطف المكبوتة. تنقلهم السيارة كل صباح إلى ضيعة فلاحية لجني الزيتون أو قطف الليمون أو نقش أحواض البطاطس أو تنقية الأغراس من الحشائش ومن النباتات الطفيلية.

في هذا المشهد الرهيب والمذل لكرامة الإنسان، الذي يختاله الناظر أن به تحرشا جنسيا غير معطن عنه وغير مصرح به، يصبح الاحتكاك فيه مألوفا بالعادة وقد يصبح غير ذي أهمية وقد يحمل مفهوما آخر غير التحرش أو يتحول من تحرش جنسي إلى ألفة حسية أو دفي اجتماعي فنوي أو حتى أنها تصبح تحمل مفهوما آخر لم يتوصل إليه الباحثون في علم السوسولوجيا بعد.

بطلات المشهد نسوة منثمات ومعدبات كلما حل موسم من المواسم الفلاحية، معروفات في الأوساط الشعبية بـ "نينجا" من كثرة ما يلف وجوههن من حجاب على الدوام حيث لا تظهر منهن سوى العيون، تلك العيون المنطفنة الذابلة والمتحسرة التي إذا نطقت فإنها لا تنطق سوى بالأسى والحرمان وسوء المعاملة وضياح الحقوق، وأبطاله رجال أعياهم الدهر وقهر الزمان وقلة

"التحرش" الجنسي اللاإرادي

الحيلة، أعياهم التعب وانتظار الفرغ من عمل شاق ومضني. رجال بردت شهوتهم ونساء تبيست جلودهن من كثرة الاحتكاك اليومي حتى تجمدت الحواس وماتت الأحاسيس وتكلسست الأعضاء وأصبح الكل إخوة. لقد أصبح الرجال على تلك السيارة شقائن النساء بسبب الضرورة والمصير المشترك.

لم تعد حمولة السيارة من الرجال والنساء ينظر إليها على أنها اختلاط بين جنسين قد ينتج عنه تحرش بل أصبح ينظر إليها على أنها حمولة المعضبون فوق الأرض مثلها مثل قوارب الموت من شدة الازدحام والتمايل يمينا وشمالا في المنعرجات الطرقية التي تقطعها السيارة وهي تسير بسرعة جنونية رغبة في الوصول الباكر للحقول. هي حالة من الفوضى ترتكبها تلك السيارات عبر الطرقات على مرأى من الجميع دون أن تؤخذ في حقها الإجراءات القانونية المعمول بها، وذلك في وقت نتكلم فيه عن السلامة الطرقية وشد حزام السلامة ومناات القتلى والجرحى وسمعة المغرب في الخارج. والسؤال الذي يظل يساور كل من يلتقي بهذا النوع من السيارات وحمولتها من البشر حتى لا أقول غير ذلك هو: هل هذه السيارات المخصصة لنقل البضائع مسموح لها قانونيا بنقل أعداد غفيرة من البشر على هيكلها الحديدي بالطريقة التي هي عليه اليوم وذلك عوض حصر السؤال فيما إذا كان هناك تحرش جنسي اللاإرادي أم لا؟

كيف تصنع الطرائق التعليمية مدرسة مفعمة بالحياة



د. عبد الرحمان مجدوبي

أمام حزمة الإصلاحات والكم الهائل من الروى والاقتراحات في ميدان التربية والتكوين، يبقى المغرب في حاجة ماسة إلى مزيد من الجهد لتقليص نسبة الهشاشة، وتوطين أسس التفوق فيه، مع العلم أن كل المساعي المبدولة قد ركزت فيما ركزت عليه على المقاربات والبيداغوجيات والمناهج والبرامج والطرائق والوسائل والبنية التحتية والحكامة في التسيير والتدبير، وربط التعليم بالتكوين المهني، وثلة من الاقتراحات التي تحاول القطع مع أساليب التلقين الكلاسيكية، واعتماد أساليب أكثر حداثة تحفز على الإبداع والابتكار والتربية على الاختيار واتخاذ القرار، في احترام واضح للأسس والمراجع والمذهبية والهوية الوطنية والخصائص الجهوية. تبدو الرؤية إذا واضحة، والمشروع كبير وضخم، لكن السؤال الذي يطرح نفسه بالحاح ويجعل الفرق شاسعا بين التنظير والتطبيق، أو بين إبداء النوايا الحسنة والعزم على إحداث التغيير، هو كيف نبني مدرسة مفتوحة على المحيط مفعمة بالحياة كما ورد في الميثاق الوطني للتربية والتكوين في ضوء الهشاشة المستشرية، وفي ضوء الإرث الضخم الذي توارثته المدرسة المغربية الشعبية؟

لتحقيق هذا المبتغى يضل اقتراح اعتماد طرائق تعليمية حديثة مقترحا منطقيا يخاطب في المتعلم كيانه، ويحرره من ضغط الرقابة المنفرطة، ويفتح له آفاقا رحبة تجعله المتكلم بدل المستمع دائما، والفاعل في العملية التعليمية التعلمية بدل أن يكون مفعولا به، يُشحن ويُلقن ويُغيب وجهات نظره التي هي في آخر المطاف تبقى وسيلة لتحريره، وتعيده على إبداء الرأي والمشاركة الفعالة، بدل الركون إلى الفرجة والتصفيق، والنقل والتلقين، في خلسة من أعين من يراقب أو يعاتب، هي في آخر المطاف درية على قول لا ولو مرة، وحقة تستشري في جسد المتعلم فتحول كابوس المدرسة إلى بستان وجنة، وروضة مزهرة بالحرية والكرامة، والنخوة والشهامة المستمدة من الانتماء لوطن يضع أبناءه في عينيه، لا مارستانا لأخذ الحبوب وإفراغ الجيوب وعد العيوب، ولا مختبرا لصناعة البدائل الرخيصة، والأجيال التعيسة، والعقول البنيسة، المريضة بانسداد الأفق وقلة الحيلة وانعدام الوسيلة. هي في آخر المطاف انسلاخ من جلد عفن، وانبعث من جثث هامدة، وصليل من سيف أكل الصدا جنباته وغطى الغبار جسده المعطل عن العمل والضرب بقوة على أعناق المتخاذلين الراتعين كالطفيليات في أجساد منهكة تكاد تغذي ما تبقى منها بالأم، وعقل خير بين أن يعيش في جسد إنسان مستعبد أو يستبد ليرمى في المزابل كما ترمى أمات المستضعفين الناطقين بالحق الغارقين في ولع النهضة من ركام العبث والرديلة إلى عبق الكرامة والفضيلة.

إن الطرائق التعليمية الحديثة أغلبها إن لم نقل كلها هي طرائق برانية نبئت ونمت في كبنونة نفثت هشيم الخوف عن أناه، واصطدمت مع كل أشكال العنف الرمزي والمادي التواقي إلى امتلاك السلطة بلسان الكهنوت وسوطه وصكوك غفرانه، فصارت الخدع بالتجارب والنظريات وهز اليقينيات وزعزعة العقائد، لتنتج فكرا بشريا متحررا من كل ولاء، متجردا من كل غياء، لا يرى من العالم سوى ما يُرى بالعين المجردة، ليصنع فكرا ماديا هو في الحقيقة سبب نهضة شعوب الغرب.

الغرباء

الغرباء وهكذا بدأت مدينتنا تتلون بألوان لم نكن نعرفها أو نلقي لها بالا، ورُفعت بوابة الدخول إلى البلد، فاختلطت الألوان وتمازجت الأعراق، واختلقت اللغات الواقعة عند أضواء مرورنا، تستعطفنا وهي ترفع لافتات صغيرة مكتوب عليها، أن هؤلاء "العوائل" يعتبروننا أشقاءهم الذين يتوسمون فيهم خيرا.

إن الهجرة التي كنا نبعث بها، أصبحت تقع بين ظهرانينا. ومدينتنا التي طالما اعتبرناها قاعة انتظار، ريثما تُفرغ القوارب حمولتها هناك، حيث سبقنا مامادو، لنظفر بحلمه الممكئ، غصت هذه المدينة بالغرباء، وأضحينا نراهم في أماكن كنا نعدّها حصرا لنا.

كنا أصحاب الهجرة بلا منازع، إذا استطاع الواحد منا أن يظفر "بالأوراق"، فلا محالة أن يتبعه أبناء الدار والدوار أجمعين، فنتنظر عودتهم مدججين بالأوروهات والسيارات والأثقال التي تنوء بها العربات، يأتون فيحكون لنا عن بلاد العجائب هناك، ومزاحمتهم للرجل الأبيض الغر الساذج، ويهزؤون من "نيته" الزائدة عن الحد. كنا نغبطهم (لم نكن نحسد، وكنا ننتظر دورنا في العبور بكل ثقة) وننتشي بانتصاراتهم، وهم يستولون على أحياء بكاملها بعد أن طردوا سكانها الأصليين، وكنا نضحك ملء أذقاننا، ونعجب لهؤلاء الغزاة كيف يبتلون تكنولوجيا الناس هناك، وبقليل من الذكاء يحصلون على رزم من المال كبيرة. وكان عجبنا كبيرا عندما يكتفي أولئك القوم بالابتسام، أمام نزق أبنائنا وهم يمارسون هواياتهم الجميلة في الغش والتحايل واختصار المسافات الطبيعية. كنا نعقد حواجبنا غضبا وتنفخ أوداجنا، ضد كل



د. عبد الحكيم برونص

سلوك يُحقر فيه أبنائنا الطبيون، ويحط من كرامتنا التي أرسلنا قليلا منها مع هؤلاء الأبناء، ونعتبر تلك السلوكات عنصرية مقبلة وشوفينية وإقصاء وفهما قاصرا للعالم الكوني الذي نريد أن يبنيه غيرنا من دون مساهمة منا. كنا نعدّ "حليقي الرووس" شياطين خرجت من جهنم، و ودينا لو ردموهم وسكبوا عليهم من المهل الذي يشوي الوجوه. وتنفرج أساريرنا، كلما عرفنا أن مركبا من مراكب "طارق" ألقى جملة هناك، حيث توجد مغارات علي بابا، حيث يوجد الذهب والسيارات واللحم البض، والهوى والفسق وأنواع العطور، لِنَهَب في بداية موسم العودة من الشمال، لنستقبل هؤلاء الفاتحين الجدد، مطمئنين أن التاريخ يُعيد نفسه كل مرة، فلا داعي للجزع أو العمل.

قريبا ستعود إلى إعادة كتابة أطمارنا، فنوسع فيها، ونقسم خاناتها بحسب ألواننا الجديدة، مسلمين وإسرائيليين وأفارقة وأكراد وصينيين... لم نعد وحيدين، فقد ارتدت إلينا هجرتنا من حيث لم نحسب، وأصبح الناس يقصدون ديارنا، وأضحى هذا الآخر الذي كنا نسافر إليه، أضحى مقيما بيننا إقامة دائمة وأصبح مواطننا لنا، له أوقاه التعريفية كما لنا أوراقنا، ولنج مساجدنا وأسواقنا وحاناتنا، وتكلم بلسان غير لساننا، يزاحمنا كما كنا نزاحمه، ويأكل من رغيفنا الذي لطالما اعتبرنا أنفسنا أصحابه الوحيدين. إن القبول بالآخر الغريب، وقبول التعايش معه، والتساكن مع لونه الغريب ولغته الغريبة، مرحلة متقدمة من الوعي، واستتصال لبقايا العنصرية، التي خلقها ذهن البشري عبر التاريخ، حيث تنتفي الفروق بين الأبيض والأسود الأصفر (ألوان صنعها التمييز، والتمييز عنصرية)، ويكون التفاضل بالتقوى، تقوى الله وسلطة القانون.

عن المناظرة الوطنية للمجتمع المدني بمراكش



- المقاربة الرياضية في النموذج التنموي.
- التواصل والصحافة في النموذج التنموي.
- النقل واللوجستيك -الصناعة التقليدية- السياحة.
- الديمقراطية كسلوك في النموذج التنموي.
- السياسات الأمنية في النموذج التنموي.
- الفلاحة والصيد البحري - العدالة الضريبية - ولوجيات للأشخاص في وضعية إعاقة.
- حقوق المستهلك في النموذج التنموي.
- العدالة المجالية في النموذج التنموي.
- ومع نهاية أشغال الورشات، كانت هناك توصيات سترفع إلى المصالح المركزية وإلى كافة القطاعات الحكومية، بعد ذلك تدخل الوزير الخلفي وسمع تدخلات أعضاء اللجنة المنظمة للمناظرة وإلى تدخلات مؤطري الورشات الذين شرحوا الأفكار الأساسية التي جاءت متضمنة لهذه الورشات. وفي الختام وزعت شواهد تقديرية على المشاركين ثم شواهد تقديرية على الدكاترة والأساتذة الفاعلين المهممين بالشأن الجمعي العام.
- عبادي صالحه

عرف مركز الاصطياف كهرماء-تاركة بمدينة مراكش يوم 23/24 مارس من الشهر الجاري المناظرة الوطنية للمشروع التنموي الجديد تحت شعار -دليل التنمية-.

وقد نظمت هذه التظاهرة من طرف مناظرة مراكش للمجتمع المدني بشاركة مع الوزارة المنتدبة لدى رئيس الحكومة المكلفة بالعلاقات مع البرلمان، والمجتمع المدني، وولاية جهة مراكش أسفي.

هذه المناظرة 3 التي سبقتها مناظرة أولى إقليمية في مارس 2017، ومناظرة جهوية في مارس 2018، ثم المناظرة الثالثة، التي شاركت فيها جمعيات من الجهات 12 للمملكة وتجاوز عددهم 1500 جمعية لمناقشة الأفكار والآراء وتدارسها في النموذج التنموي الجديد، وهكذا فقد نظمت ورشات مواطنانية، شملت كفاءات وطنية وفعاليات من دكاترة وأساتذة باحثين في الشأن العام وخصائين في العمل الجمعي وإعلاميين وممثلي قطاعات حكومية وعمومية، وقد جاءت هذه الورشات كالتالي:

- تعزيز دور المجتمع المدني في إرساء قيم الحكامة
- التنمية الذاتية كرافعة لتطوير المجتمع المدني.
- حقوق الإنسان ومقاربة النوع في النموذج التنموي.
- الشباب في صلب نموذج التنموي.
- السياسة الصحية في النموذج التنموي.
- السياسة التعليمية في النموذج التنموي.
- رهان التشغيل في النموذج التنموي.
- المرأة عماد المجتمع المغربي الأصيل.
- التنمية الثقافية والفنية كخيار استراتيجي في النموذج التنموي.
- خلق الثروة وتنشجيع المبادرة والاستثمار في النموذج التنموي.
- ترسيخ ثقافة التضامن والتكافل من خلال محاربة الهشاشة
- الديمقراطية التشاركية من خلال تقديم العرائض والمتممات.

الفنان عبد الغني ببيط في ضيافة صدى الابداع



الفنان على اشياء يومية دات وظيفة بسيطة وجدها في حقبة مهمة ببيت جدته المهترئ، فصورها إماماً خلفية سوداء في احالة للذاكرة البعيدة أو على خلفية مائية أو ملحية كارتشاف للمستقبل. وأضاف ان ما يثيره في هذه الاشياء التي تنفّس عبق الماضي ليس هو الحب في الخراب لكن في الامكانيات و المشارب و الابواب التي تشرعها هذه الاشياء. وفي رد على سؤال المنشط و الكاتب عبد الحق نجيب حول اهتمام الفنان بالشعر وتعامله مع الشعراء، أجاب عبد الغني ببيط أن أول تعامله مع الشعراء كان سنة 2004 حيث اشتغل على نص عبد اللطيف اللعبي "أجرؤ الحديث عن دياجيري" حيث بادر الشاعر بتسجيل القصيدة بصوته وقد حصل هذا الشريط على جائزة دولية في فن الفيديو بفرنسا . وفي عمله الأخير بالمعهد الفرنسي بمكناس "وجوه من الأعالي" استحضّر الفنان المكان الشعري في نصوص ادريس الشرايبي التي كتبها خلال زيارته للضفة السعيدة إيت بوكاز خصوصاً قرية إيت إمي، حيث يلاحظ الزائر للمعرض مجاورة النصوص الشعرية للصور الفوتوغرافية، فينتقل بين النصوص والصور لليكتل لديه المعنى. ما يثير في هذا اللقاء هو تمكن الفنان عبد الغني ببيط من أدوات اشتغاله ومن وضوح رؤياه الفنية .

استضاف البرنامج الثقافي صدى الإبداع، والذي تبثه القناة الأولى كل يوم أحد ابتداءً من الساعة السابعة والنصف مساءً، في حلقاته ليوم الأحد 10 مارس 2019، الفنان عبد الغني ببيط، للحديث عن مسيرته الفنية.

جدير بالذكر أن الفنان عبد الغني ببيط من مواليد مدينة بني ملال بدأ مسيرته الفنية كفنان فوتوغرافي ثم كمخرج فن فيديو وتنصيبات معاصرة، انجز عدة معارض فردية وجماعية داخل وخارج المغرب، حائز على عدة جوائز دولية.

في جواب لسؤال الناقد والمنشط محمد اشويكة حول حضور الذاكرة في أعمال الفنان، أجاب عبد الغني ببيط بأن المتتبع لمساره الفني سيلاحظ حضور هذه الذاكرة إما في صيغتها الجماعية من خلال الاشتغال على المكان الذي يعيش فيه أي مدينة بني ملال في تحوله و صيرورته، حيث أكد أن دور الفنان هو اتارت تساؤلات حول امكنة طالها النسيان فأصبحت على حافة المواراة و الاندثار كالمدينة القديمة التي فقدت معالمها وكيانها .

كما يكمن دوره أيضاً في اقتناص أماكن التماس بين ما هو اسمنتي وما هو نباتي في احالة لاكتساح الجدران و الحديد للفضاءات الطبيعية الخضراء. وفي الاشتغال على الذاكرة الحميمية اتارت الاعلامية مريم خليل العمل المتفرد "أشياء جدتي" حيث اشتغل

منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال خنيفرة تطلق مكتبتها الإلكترونية

و في كلمة لرئيسة منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال_خنيفرة الدكتورة حنان غزيل، أكدت أن الهدف من هذه المكتبة الإلكترونية هو فتح باب التواصل مع مناضلي و مناضلات حزب التجمع الوطني للأحرار، و كذا المتعاطفين مع الحزب، و كذا لتعزيز الحضور القوي للتنظيمات الموازية لحزب التجمع الوطني للأحرار في المشهد الإعلامي داخل أرض الوطن و خارجه. و أضافت الدكتورة حنان غزيل، في خضم كلمتها الافتتاحية أن الثورة الرقمية، أصبحت تفرض على منظمة المرأة التجمعية باعتبارها تنظيم موازي، لإنشاء هذه المكتبة الإلكترونية من أجل تعزيز التواجد الميداني بالمشهد السياسي، و كذا الالتزام بالقرب الدائم من المواطنين و المواطنات.

رابط المكتبة الإلكترونية

<http://www.rnilibrary.com/library>

■ خريكة_ أشرف لكنيزي



تحت شعار " جميعا من أجل إشراك المرأة في العمل السياسي "، أطلقت منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال_خنيفرة نهاية الأسبوع المنصرم مكتبة إلكترونية، تضم مجموعة من التقارير للأعمال التي أنجزتها منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال_خنيفرة منذ تأسيسها، كما تخول المكتبة للمتصفح إمكانية الانخراط المباشر في حزب التجمع الوطني للأحرار عبر رابط التسجيل، و كذلك إمكانية التواصل مع المنظمة من خلال العناوين التي وضعتها رهن إشارة الزوار.

المستقبل الغامض!

دكاترة و حاملي الشواهد شباب يتسعون أي مستقبل لهذا الجيل أيها المسؤولون؟ للهجرة عن الوطن في خطر البحار يركبون في أحضان الإرهاب والانتقام يرتمون الشباب في عالم المخدرات هم يسبحون في مرتع الجريمة والفساد ساقطون المغرب دولة الحق وللشغل أنتم منكمرون



■ ذ. الكبير أنحال

زيارات ميدانية متعددة ودينامية ملحوظة للوالي الخطيب الهبيل



دشن خطيب الهبيل والي جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال برنامج زيارته الميدانية للجماعات الترابية بإقليم بني ملال، بالزيارة التي قام بها يوم الأربعاء 27 مارس 2019 لجماعة عاصمة الجهة، بني ملال، حيث عقد لقاء تواصليا مع رئيس المجلس الجماعي لبني ملال وأيضا أعضاء الجماعة تدارس من خلاله المشاكل المتعلقة بتدبير الشأن المحلي ومناقشتها لإيجاد الصيغة الملائمة لحلها.

وفي مستهل كلمته، أكد الوالي على أن تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية يتم من خلال مجموعة من الركائز الأساسية، موضحا أن تشجيع الاستثمار وخلق المزيد من فرص الشغل لتقليص نسبة البطالة خاصة في أوساط الشباب حاملي الشهادات، وتبسيط المساطر الإدارية وخلق مناخ ملائم كفيل بجلب أكبر عدد ممكن من المستثمرين يبقى من أهم هذه الركائز.

كما أشار والي الجهة إلى أن تعبئة الموارد المالية من ضرائب ورسوم وواجبات وحسن تدبير الأملاك الجماعية وكذا الانفتاح على الفاعلين المحليين والجهويين والوطنيين من أجل إشراكهم

نجاح المؤتمر العالمي لثقافة السلام لجمعية نيدمار للثقافة بإسبانيا



الثقافي هي المشاركة الفعالة لشخصيات تجتمع فيها خصال حب التعاون والتسامح والسلام، بالإضافة إلى بعض الفنانين التشكيليين ومشاركة لوحاتهم الفنية المحلية لبلدانهم.

من خلال هذا المنتدى توحدت كلمة المنسقين والمشاركين لهذا المؤتمر على بعث رسالة تدعو إلى المصادقية والحيادية والتركيز على مبادئ روح السلام باعتباره أساس تقريب الشعوب والدفع بعجلة الاستقرار والنماء العالمي.

وفي خروج إعلامي لها عبرت السيدة مليكة لمريض عن إعجابها بهذا الحدث العالمي وفعالية مشاركته، وتوجهت بالشكر وعظيم الامتنان إلى كل

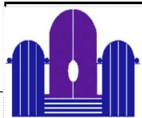
القائمين على هذا المؤتمر وعلى رأسهم السيد الدكتور عصام البدري رئيس المنظمة العربية لتبادل الثقافة والتبادلات السيد أحمد ربحان مدير المنتدى العالمي لثقافة السلام والسيد مصطفى الإدريسي. ويختتم فعاليات هذه السنة خرج المؤتمر العالمي لثقافة السلام بتوصيات هامة تعمل على مواصلة مشوار نشر رسائل السلام والوئام بين الدول وتعايش الأديان والثقافات ونبذ كافة أشكال العنف والعنصرية.

عن جمعية نيدمار للثقافة بإسبانيا. مروان مرجاني

اختتمت فعاليات المؤتمر العالمي لثقافة السلام بمشاركة عدة جمعيات ثقافية وشخصيات سياسية وجمعية وإعلامية متميزة. وعرف هذا الملتقى العالمي الداعي إلى بعث رسائل السلام في شتى أنحاء المعمور مشاركة متميزة للسيدة مليكة لمريض رئيسة جمعية نيدمار للثقافة، رئيسة مؤسسة بنك الغذاء العالمي بهولندا. إلى جانب عدة شخصيات عربية وأوروبية من أمثال الدكتور الكويتي فيصل الدوسري والشاعرة العربية الكويتية سعاد الصباح. وكعادتها دائما السيدة مليكة لمريض تدعو من خلال رسائلها الداعية إلى نبذ العنف والعنصرية وإحلال السلام في الدول وتعايش الأديان

ومساعدة المهاجرين في شتى المحافل الوطنية والدولية. وأدأبت المنظمة العربية الأوروبية لتبادل الثقافة والتبادلات برئاسة الدكتور عصام البدري والسيد أحمد ربحان مدير المنتدى في تنظيم فعاليات هذا المؤتمر العالمي لتبادل الثقافات ونشر رسالة السلام حيث تم افتتاح نسخة هذه السنة بعرض للأزياء العربية الوطنية للأطفال. كما قامت بعض الفرق الأوروبية بتقديم عروض شعبية وإلقاء أبيات من قصائد شعرية من شعراء مشاركين وبعض الباحثين والإعلاميين من طينة الأستاذ مصطفى الإدريسي، وساهم في إنجاح هذا الملتقى





مهارات القرن الواحد والعشرون : رهان أساسي في تدريس اللغة



برئاسة الأستاذ الدكتور محترم مداخلات كل من الأستاذ لقيطة بموضوع حول " القرن الواحد والعشرين: تعلم كيف نتعلم" تلتها مداخلة للأستاذ حميد مسفور عنونها ب " إعادة تقييم المهارات الشخصية" بينما اختارت الأستاذة المختار "المهارات الشخصية بين النجاح والفشل" عنوانا لمداخلتها . وعلى غرار الحصتين السابقتين، اختير للجلسة الثالثة التي ترأسها الأستاذ مسفور أن تسلط الضوء على دور الأستاذ في تنمية مهارات القرن الواحد والعشرين في المنظومة التربوية. وشارك في اغناء هذه الحصة الختامية كل من الأستاذة الأنيقة فريدة مختاري بموضوع "تكنولوجيا المعلومة ومجال الاتصال في التعليم" والأستاذ زنون بمداخلة تحت عنوان " استراتيجيات التدريس: كيف يبدو مدرس القرن الواحد والعشرين" والأستاذ زايد بموضوع عنونه ب " صفات الأساتذة الجامعيين المؤثرين" فيما اختار الأستاذ جبار موضوعا حول " التفكير النقدي في زمن الرقميات" وبعد نقاش مستفيض حول مدى نجاعة هذه المهارات في تطوير المنتج التربوي والتحديات التي تواجه تفعيل هذه المهارات في المحيط المدرسي المغربي اختتم اليوم الدراسي على أمل تنظيم لقاءات أخرى تتفاعل فيها مكونات الجسد التربوي من طلبة ومدرسين من أجل الرقي بالمنتج الفكري المغربي .

■ أمسناو محمد

يوم 7 مارس 2019، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بني ملال، نظم مختبر الأبحاث حول الثقافة والتواصل بتعاون مع ماستر اللسانيات التطبيقية وتدريس اللغة الإنجليزية applied linguistics and English Language Teaching يوما دراسيا حول مهارات القرن الواحد والعشرون: رهان أساسي في تدريس اللغة st century 21 skills: key requirements in Language Education . افتتحت فعاليات هذا اليوم الدراسي بكلمة ترحيبية ألقاها رئيسة اللجنة المنظمة الدكتورة لالة مريم وحيدى نوهت فيها بالمسار المعرفي والأكاديمي للمشاركين وتقدمت بكلمة شكر إلى كل من ساهم في تنظيم هذا الحفل التربوي. وقد عرف هذا اليوم الدراسي مشاركة نخبة من الخبراء في مجال التربية والتكوين إلى جانب أساتذة جامعة السلطان مولاي سليمان ببني ملال، وقد برمجت حصة صباحية واثنتين مساء وكانت مداخلات الأساتذة كالتالي: جلسة أولى برئاسة الأستاذ جبار وشهدت ثلاث مداخلات: الأولى في موضوع " رقمنة التعليم في عصر الرقميات " للأستاذ المحاضر بندي والثانية للأستاذ جعفري تحت عنوان "التمكن من المهارات الشخصية في جامعة القاضي عياض" بينما اختتمت الجلسة الأولى بمداخلة ثالثة قدمها الأستاذ محترم بعنوان "دمج مهارات القرن الواحد والعشرين في تعليم اللغة على المستوى الجامعي: قضية التفكير النقدي" فيما شهدت الحصة المسائية الأولى

أكليز ينال شهادة التأهيل الجامعي



الأستاذ الدكتور محمد راكع رئيسا، الأستاذ الدكتور مبارك روان عضوا، الأستاذ الدكتور مولاي المصطفى ملاوي عضوا، الأستاذ الدكتور عبد الحق جبار عضوا. وبعد مداولة قررت اللجنة العلمية منح الباحث رشيد أكليز شهادة التأهيل، متمنياتنا له بالتوفيق والاستمرار.

■ إعداد: ذ. رشيد أكليز

يوم الجمعة فاتح مارس 2019 على الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال بقاعة المحاضرات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ببني ملال ، تمت مناقشة الملف العلمي التربوي قصد نيل التأهيل الجامعي والتي أعدها الباحث رشيد أكليز و ألقاها أمام اللجنة العلمية والتي تكونت من السادة الأساتذة الدكاترة الأجلاء:

"قصدية التسامح.. من سياق الهوية إلى سياق الفعل الحضاري" عنوان المحاضرة المنظمة من طرف مختبر المقاصد والحوار للدراسات والأبحاث



القيمة التي لا تعني الاستلاب ولا التبعية وإنما استلهاهم عقلا في موضوعي يتطلبه منطق التاريخ ، ومنطق المكونات البانية في الثقافة. وتقوم تفاعلية التسامح تلك على مرتكزات تعد الفصيل بين التسامح واللاتسامح لخصها في ثلاث: 1 الوحدة الإنسانية والتساوي في الخلقة والتكوين ، 2 التعارف والتحول، 3 التدافع وضوابط الاختلاف. وهي مرتكزات تجعل من قصدية التسامح إطارا مرجعيا للنظر في إشكالية علاقة الهوية بالخصوصية والعالمية بالشكل الذي لا تفصل فيه القيم الدينية عن العقل والأخلاق العقلية عن الدين ، وتستطيع أن تجعل القيم الأخلاقية موضوع الحوار بين الحضارات والثقافات والهويات ، وتتحدد الهوية الإسلامية بأصول حضارية تتكون من الوحي ومقاصده الشرعية واللغة العربية ونظامها البنائي وتطور العلوم والتاريخ الإسلامي وسننه الفاعلة ، بهذه الأصول ترسخ الهوية وتثبت أصولها وتتجدد فروعها وتتحصن من منزلقات اندثار الخصوصية أو استبدالها بالهويات التقسيمية التجزئية للشعب والوطن، كما تحفظ المجتمع من الاضطراب ومظاهر الفوضى والتطرف والإرهاب.

ثالثها موسوم ب "قصدية التسامح وسياق الفعل الحضاري " كشف فيه عن استراتيجيات قصدية التسامح ، باعتبارها منظومة قيمية وإنجاز عمراني، لتجاوز مأزق الصراع الحضاري وتغافل المشترك القيمي ذكر منها ثلاث استراتيجيات هي: 1 استراتيجية النقد التفاعلي ،الذي يقوم على مراعاة التمييز في الحضارات بين الوسائل والمقاصد وبين الضروري والحاجي والتحسيني وبين الخصوصي والعالمي . 2 استراتيجية تفعيل المعرفة القيمة الروحية والأخلاقية والإنسانية ، والاجتهاد في جعلها أصلا كليا في تدبير الاختلاف الإنساني والتنوع الثقافي ، 3 استراتيجية الهوية الناضجة . واستخلص من هذه الاستراتيجيات أن قيم التسامح من الكليات الضرورية لصالح الحضارة ولبناء قيمي إنسانية مشتركة ولتنزيل عملي للعدل والمساواة والحقوق الإنسانية وبالشكل الذي يبني العمران الفكري والاجتماع البشري .

وفي ختام المحاضرة أشار إلى أهم مقاصد تفعيل قصدية التسامح التي منها : تحقيق التوازن العالمي بتفعيل المشترك الإنساني بين الأديان والثقافات والحضارات ، العمل على تكييف قيم الفطرة بما يرسخ العيش المشترك الهادف لإنشاء حضارة عالمية جامعة لحوار القيم وليس صراعا ، التفكير العلمي في جعل التسامح واقعا عمليا في الفكر العالمي الديني والسياسي والفلسفي والاجتماعي، وهي مقاصد تمنع موت إنسانية الإنسان وموت الأخلاق الدينية الفاضلة وتقطع مع النموذج المعرفي القديم القائم على أخلاقيات الاقتصاد المادي، والفصل بين العلم والدين ، لتؤسس نموذجا معرفيا يؤسس كونية قصدية التسامح وضرورتها للحوار الحضاري الفعلي، الذي يفتح آفاق التكامل المعرفي والتركيب بين المعرفة العلمية والحكمة وبين العلم والدين.

بطاقة تعريفية للسيد المحاضر

الدكتور عبد الرحمن العضاوي أستاذ أصول الفقه ومقاصد الشريعة والفكر بكلية الآداب جامعة السلطان مولاي سليمان بني ملال المغرب
مدير مركز الدراسات في الدكتوراه بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بني ملال
منسق تكوين الدكتوراه الحوار الديني والحضاري في الثقافة الإسلامية
منسق ماستر الحوار والديني والحضاري وتجديد الثقافة الإسلامية
مدير مختبر المقاصد والحوار للدراسات والأبحاث بكلية الآداب بني ملال

نائب مدير مركز المعرفة والحضارة ببني ملال
أستاذ زائر بجامعة محمد الخامس أبوظبي الإمارات العربية المتحدة.

■ إعداد: عبد الله بوسلهام

نظم مختبر المقاصد والحوار للدراسات والأبحاث بالاشتراك مع مركز المعرفة والحضارة، برحاب كلية الآداب والعلوم الإنسانية ببني ملال محاضرة علمية ألقاها الأستاذ الدكتور "عبد الرحمن العضاوي"، عنوانها:

خصص الأستاذ المحاضر المدخل للحديث عن نقطتين أساسيتين إحداهما السياق التاريخي الذي يندرج فيه موضوع " قصدية التسامح بين سياق الهوية وسياق الفعل الحضاري " وهو سياق عرف مراجعات نقدية في التأصيل للمفاهيم التي يقوم عليها بين الشعوب والثقافات والتي تأثرت سلبيا بنظرية صراع الحضارات بشكل يهدد الأمن العالمي . والأخرى للكشف عن معالم النظر التسامحي من رؤية الحضارة الإسلامية باعتباره فاعلية حضارية منضبطة بالفطرة وقائمة على التعلل المقاصدي وقوانين العمران البشري تتجاوز التأصيل التراثي لمفهوم التسامح وتبتعد عن الانبهار بفكر الآخر وتهدف للكشف عن (براديجم) نموذج إرشادي متجدد لنظرية التسامح وتفعيل التعارف .

وقد عالج الموضوع من خلال ثلاث محاور:

أولها بعنوان مفهوم التسامح بين القصدية والتشكل التاريخي ، خصصه للتأسيس لقصدية التسامح ، تأسيسا من الوحي يتجاوز الدلالة اللغوية للمفهوم ويتعداها إلى دلالات كلية مستندا في ذلك إلى قاعدتين: قاعدة الفطرة باعتبارها الهيئة الخلقية والروحية التي انطوت عليها نفس الإنسان والتي توصل إلى معرفة عبوديته للخالق وقاعدة المقاصد الشرعية الكلية الموافقة لتلك الهيئة باعتبارها قيما أخلاقية عالمية ومشارك إنساني لا تستقيم الحياة إلا به .

وقد استخلص من القاعدتين أمرين أساسيين ، الأول : أن قصدية التسامح هي المصالح الكلية المتحققة من فقه قيمة التسامح في علاقة الإنسان بالإنسان فرديا ومجتمعيا، عالميا وكونيا . والثاني في ضوء تحديد أهمية الفطرة واستقرار الكليات المقاصدية تفهم في الوحي القرآني كليات تسامحية متعلقة بحرية الاعتقاد والاعتراف بالرسول واحترام أماكن العبادة والبر بأهل الكتاب والجدال معهم بالتالي هي أحسن والأمن والسلم .

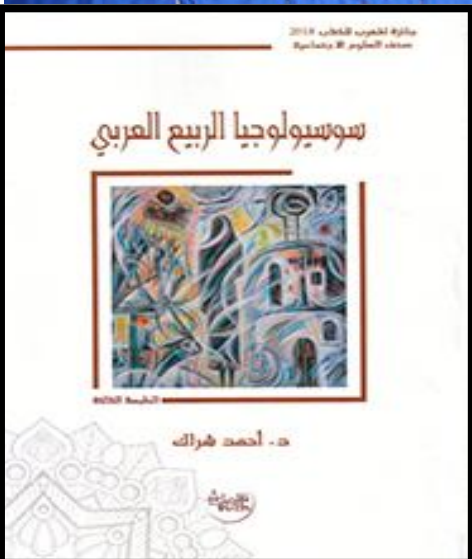
هذا من جهة، ومن جهة ثانية أسس لقصدية التسامح من خلال التنزيل العملي والواقعي انطلاقا من السيرة النبوية باعتبارها تفصيلا لما تأسل في الوحي القرآني من كليات تسامحية . وقدم لذلك نماذج مجسدة " الدعوة في مكة ، الهجرة إلى الحبشة ، وثيقة المدينة، صلح الحديبية ... " وتطرق في نهاية هذا المحور إلى أهمية التوسع المقصدي لدلالة التسامح في الرد على شبهات بعض الباحثين، يدعون فيها أن مفهوم التسامح عند المسلمين لا ينطوي على دلالات مفهوم التسامح في الفكر الغربي ، وفي خضم هذه النقطة كشف عن مسار نشأة وتطور هذا المفهوم في أوربا حيث جاءت ولادته كضرورة واقتضاء طبيعي لتجاوز صراع وتقاتل النحل المسيحية فيما بينها حول مفاهيم إيمانية وتأويلات عقدية وصراع رجال الكنيسة وأصحاب العلم التجريبي ، كما ترسخ بفعل التأمل الفلسفي العقلاني الغربي بعد إرساء مبادئ أخلاقية عملت على الخروج من مأسى التقاتل الديني وسمحت بالاختلاف والتعدد وحرية الفكر والمعتقد وتطور ليصل إلى مدخلات حقوق الإنسان مع فلسفة الأنوار والحدثة التي أبرزت مفاهيم جديدة حول الدين والعقل والحرية والمساواة والحقوق الطبيعية ، وهي مفاهيم عادت عليها أدبيات ما بعد الحدثة والحدثة السائلة بالنقد والمراجعة من المنظور نفسه المؤسس للحدثة .

وبعد هذا يخلص إلى أن قصدية التسامح بمرتكزاتها المبينة في الوحي القرآني والاستنباط العقلي لكلياتها المقاصدية، يكشف بجلاء أن التسامح في المنظور الإسلامي محقق لقيم حضارية أقوى للمحافظة على المشترك الإنساني والاعتراف بالتنوع الثقافي العالمي مما يمكن من حوار حضاري حقيقي وواقعي وفاعل ومنتج.

ثانيها جاء معنونا ، " بقصدية التسامح وسياق الهوية" بين فيه منطق اشتغال قصدية التسامح، باعتبارها نظرية جامعة بين القيم والمصالح، في سياق الهوية وهو منطق المعادلة التفاعلية



سوسيولوجيا الامن الثقافي العربي



ابتداء من صبيحة يوم السبت 23 مارس، وعلى امتداد اليوم، ووسط حضور نوعي وكثيف من الطلبة والاساتذة والباحثين والمتقنين والاعلاميين، وفي جو علمي / اكاديمي عالي، مرت وقائع الدرس الافتتاحي للدورة الربيعية لشعبة علم الاجتماع، التي نظمها فريق البحث بنيات ودينامية المجتمع ونادي المعرفة السوسيولوجية وكلية الاداب والعلوم الانسانية وجامعة السلطان مولاي سليمان، بمدرج كلية الاداب ببني ملال تحت عنوان "سوسيولوجيا الامن الثقافي العربي" من القاء السوسيولوجي والكاتب المغربي احمدج شراك، بالاضافة الى قراءة في كتابه "سوسيولوجيا الربيع العربي" الفائز بجائزة المغرب للكتاب 2018 صنف العلوم الاجتماعية.

اشرف على تسيير الجلسة الاولى د. ابراهيم اجبيلي، التي افتتحت بكلمات السادة: د. يحيى الخالقي عميد الكلية، د. محمد برهومي مدير فريق البحث، بالاضافة الى ممثل نادي المعرفة السوسيولوجية، حيث اجمعت الكلمات على اهمية الموضوع والمعرفة السوسيولوجية ووزن المحاضر المعرفي الاستاذ احمد شراك بجامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس، الذي امتع الحضور بتحليل علمي ودقيق لموضوع السوسيولوجيا والامن الثقافي العربي، مركزا على الحذر الابيستيمولوجي في المعالجة والمقاربة، اعتبارا لارتباط السوسيولوجيا بمختلف مجالات العلوم الاجتماعية والتجريبية كذلك، حيث اشار الى مجالات مفهوم الامن ليحدد بدقة العارف الامن الثقافي ضمن هذا الترابط الابستيمي والساحة العربية وما عرفته وتعرفه من حركات وانتفاضات وتغيرات مست وتمس كل مجالات البناء المجتمعي ومختلف بنياته المادية والثقافية والهوياتية وسط مخططات وتموجات موازين القوى التي حملتها العولمة، مستغلا في ذلك معرفته النظرية والمعاينة للموضوع، والذي يأتي امتدادا لاصداره السابق والذي سيصدر في كتاب جديد، ضمن حفل اشتغال المؤلف الذي يبنى على مدار اشكالي يمكن صوغه التأسيسية باعتبارها لحمية وصفية وتوصيفية للاحتياجات المليونية العربية .

وكان النقاش في نفس الجودة والمستوى العالي للدرس الافتتاحي، حيث نوه المحاضر بجريدة ملفات تادلة ودورها الاعلامي والتثقيفي الرصين. اما الجلسة الثانية فقيده اشرف على تسييرها الاستاذ محمد برهومي، والتي خصصت لقراءات في كتاب "سوسيولوجيا الربيع العربي" للاستاذ المحاضر احمد شراك، والتي تضمنت مداخلات / قراءات الاساتذة : عزيزة الخرازي، ثورية لمبعد، ربيع اوطلال، عبد الهادي الحلولي، ابراهيم اجبيلي، من جامعة السلطان مولاي سليمان ببني ملال، وادريس الصنهاجي من جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس، وحسن الحريري من الاكاديمية الجهوية للتربية والتكوين ببني ملال.

واعتبارا لاهمية ودقة الدرس والقراءات المقدمة

سنعمل على نشرها لاحقا .

وبعد النقاش، تم توقيع كتاب "سوسيولوجيا الربيع العربي" للاستاذ احمد شراك، وهو الكتاب الفائز بجائزة المغرب للكتاب 2018 صنف العلوم الاجتماعية، كما سبقت الاشارة لذلك، فهو في طبعته الثالثة، ويضم 5 اقسام عبر 15 فصلا وفصل ختامي، وكل قسم يحيل على تجليات او ملامح او تصورات التأسيسية كمدار اشكالي للمؤلف .

والكتاب يتضمن 508 صفحة من الحجم المتوسط عن منشورات مقاربات للنشر والصناعات الثقافية سلسلة سوسيولوجيا، ويتصدر الغلاف لوحة للفنان الفلسطيني محمد الركوعي وتصميم المبدعة المغربية ايمان الغالي.

ونقرأ في الغلاف الخلفي للكتاب المقتطف التالي من مقدمة الكاتب:

"لقد اختارت هذه الدراسة المقاربة السوسيولوجية، ليس بمعناها الضيق، بل بمعنى منفتح، انطلاقا من أن السوسيولوجيا هي علم تركيبى كما يقول سيرج جونس أي أن لها تواسجات مع العلوم الإنسانية والاجتماعية والفلسفة... حيث لا يمكن الحديث عن سوسيولوجيا بدون عمق فلسفي يلحم الأطروحات والتحليلات السوسيولوجية. ترتبنا على هذا التصور، وفي منحا العام حاول الكتاب أن يصرف سوسيولوجيا كثيرا من أفعال الثورات كالحراك والخطاب والثقافة والدولة... من خلال قراءة تشخيصية لهذه الأفعال، وفي ذات الوقت أن يمارس قراءة تأويلية تتجاوز الفهم الأول إلى الفهم الثاني... كما لا تخلو من نقحة نقدية... لأن الثورات بدورها فعل إنساني لا يخلو من مطبات ومنزلقات، إلا أن هذه القراءات حاولت أن تلتزم (ما أمكن!) البرودة والموضوعية في التحليلات والاستنتاجات، وبالتالي أن تنحو منحى أكاديميا بعيدا عن السجال أو إصدار الأحكام الجاهزة أو أحكام القيمة."

Parapharmacie ENNASR

Produit Cosmétique Médicale

Abderrahman MORCHID
Gérant

Av Abou daby N°12 Hay Nasser Beni Mellal

Gsm : 06 61 78 78 68
Tél/ Fax : 05 23 42 74 71

الفكر البنكي التقليدي والاسلامي : الضوابط الشرعية والاسس الاقتصادية والمالية



الساهل: عضوا، سعيد شبار: عضوا. وبعد المناقشة والمداولة منحت الدكتوراه بميزة درجة مشرف جدا للدكتور عبد الواحد شعير. واعتبارا لاهمية الاطروحة، سنعمل على نشر ملخصها لاحقا. وبهذه المناسبة السعيدة نتقدم اسرة ملفات تادلة بتهانئها للزميل عبد الواحد شعير (عضو هيئة تحرير ملفات تادلة) بتهانئها بهذا الاستحقاق العلمي الكبير.

تحت هذا العنوان نوقشت اطروحة دكتوراه حضرها الاستاذ الباحث عبد الواحد شعير، وذلك برحاب كلية الاداب والعلوم الانسانية زوال يوم الجمعة 29 مارس 2019، وسط حضور نوعي من الباحثين والاساتذة والعائلة والاصدقاء، بتأطير من لجنة رفيعة المستوى للمناقشة مكونة من السادة الدكاترة: فريد شكري: رئيسا، عبد الرحمان العضراروي: مشرفا ومقررا، مولاي محمد الحبيب غليب: مشرفا ومقررا، بنسالم

وكانت وجهة 2019 لحملة جمعية باب الخير التضامنية إلى دَوَّارِي: "إكُورْبِي" و"آيت أيوب" ب"آيت بوگَمَّاز"



ماكينة لقص الشعر، مجفف الشعر، مرآة، مائدة بدواليب، كرسي ووزرات. 800 متر من PVC الماء الصالح للشرب. variateur للطاقة الشمسية. تدشين البناء الحافظ للبئر الرئيسي وبناء ثلاثة مخازن لتوزيع الماء الصالح للشرب. كهربية حجرتان للتعليم الأولى. تجهيز مقر للمسنين بالكراسي ومائدة ومدفأة خشبية وتلفاز. إهداء تلفاز لأرملة، إضافة إلى كميات من الملابس والأغذية واللعب. شيكان بقيمة 5.000 درهم لكل جمعية لتيسير عملهما لصالح الساكنة.

إننا في جمعية باب الخير مقتنعين بأن هذه المبادرة ستظل يتيمة إن لم تتلواها مبادرات لجمعية وأطراف أخرى، وذلك بالنظر للخصائص الموهول الذي تعرفه هذه المناطق من وطننا. لكن، وبرغم الصعاب، سنظل أوفياء لتقليدنا الذي هو التضامن والتعاطي المباشر مع ساكنة المناطق الجبلية التي تحتاج إلى كل شيء... فشكرا لكل الذين ساهموا في إنجاح هذه المبادرة، وستظل قناعتنا راسخة من أجل تدبير مبادرات أخرى.

فإيماننا منها بأن الأسبقية يجب أن تكون للمناطق المهمشة، المناطق التي تنكو من هشاشة قصوى، نظمت جمعية باب الخير للأطفال المتخلى عنهم، حملتها التضامنية الرئيسية، لهذه السنة، بدواري: "إكُورْبِي" و"آيت أيوب" بجماعة "تباننت" "آيت بوگَمَّاز".

وبتنسيق مع الجمعيتين المحليتين، اللتان قامتتا بتحديد مجموعة من احتياجات الساكنة في مجالات مختلفة، إذ قُيِّدَتا لائحة بخصوصها تسلمتها جمعية باب الخير، وفتحت بشأنها أعضائها والمتعاطفين معها من مواطنات ومواطنین غيورين ومحسنين للمساهمة في اقتناءها... هذا بالإضافة إلى ما تتوفر عليه الجمعية من ملابس وأغذية وحاجيات منزلية مختلفة، تتوصل بها كمساعدات من جهات وطنية ودولية.

وتمت عملية توزيع المساعدات يوم السبت 23 مارس 2019، حسب متطلبات كل جمعية، وجرت الأمور على الشكل الآتي:

- تجهيز قسمان: حجرتان للتعليم الأولى بالكتب والدفاتر وأقلام الرصاص وأقلام ملونة وأدوات الرسم (ورق مقوى، صباغة...) وصور حائطية وحاسوب ومكبر الصوت ووزرات ومحفظات وسياج للحجرتين.

- تجهيز جمعية "إكُورْبِي" بمكتب وكرسي وحاسوب وطابعة وسبورة إعلانات.

- تجهيز محل للحلاقة بالمعدات الضرورية: مقصات،



التشغيل بالتعاقد بقطاع التعليم الخفيات والمخاطر.. (2/2)

3- - مخاطر تطبيق مخطط التشغيل بالتعاقد:

* - ضرب الاستقرار المهني و النفسي و الاجتماعي لعموم أجراء التعليم:

إن تنزيل المذكرة الوزارية المتعلقة بالعمل بالعقدة بقطاع التعليم يعني القطع النهائي مع نظام التوظيف القاضي بالتشغيل الدائم والمستمر ، بدءا بالتكوين ومرورا بالتدريب والترسيم وانتهاء بالتقاعد. لهذا فإن أول ما يستهدفه هذا الإجراء هو ضرب الاستقرار المهني و النفسي و الاجتماعي لعموم شغيلة التعليم.

* - تكريس التمييز بين فئات الشغيلة التعليمية:

الأساتذة المراد التعاقد معهم مطالبون بالتوقيع على عقد تتناقض بنوده مع مضمون ما جاء به القانون الأساسي للوظيفة العمومية، ومع ما جاءت به اتفاقيات حقوق الإنسان، إذ تضمنت هذه القوانين الأجر المتساوي للعمل المتساوي. العقد الحالي يضمن أجورا متساوية مع أجور أساتذة السلم 10، لكن من سيضمن الترقية لهذه الفئة علما أن ترسيمهم وإدماجهم في سلك الوظيفة غير وارد؟ و من سيضمن احتساب أقدميتهم، إذا علمنا، وهذا بديهي، أن استمرارهم في العمل ليس حقا مضمونا بالعقود الحالية.

* - ضرب وحدة شغيلة التعليم:

العمل بنظامين متناقضين بقطاع التعليم، نظام التوظيف المعمول به منذ نهاية الخمسينيات 1959 تحديدا، ونظام التشغيل بالعقدة المراد العمل به اليوم، سيهدد وحدة شغيلة التعليم، وسيزيد من تشتتهم وسيخلق مصاعب كبيرة في توحيد نضالاتهم، إذ ستختلف مطالب الفئتين، فئة مرسمة وأخرى غير مسموح لها بالترسيم، فئة تعمل في شروط قارة وأخرى معرضة للطرد في أية لحظة.

* - التضيق على العمل النقابي أكثر:

ورد في شروط التعاقد، أنه بعد سنتين من العمل، سيتم التجديد التلقائي للتعاقد مع الأجراء بقطاع التعليم بناء على تقييم لمردوبيتهم، بمعنى أن أوضاع تشغيلهم الهشة، ناهيك عن ضغوطات الجيش الاحتياطي للعاطلين، ستفرض على الكثير منهم الابتعاد عن خيار النضال من أجل الترسيم والإدماج؟ وغير ذلك من المطالب الأساسية، وهذا ما سيهدد، طبعاً، العمل النقابي بالمزيد من الإضعاف وبعمق ظاهرة العزوف النقابي، مقابل تعزيز الحلول الفردية والمحسوبية في التعامل مع الإشكالات المطروحة.

* - تكريس اللاتقنين و العبث بمصير أجيال :

مذكرة التعاقد غير قانونية لنعارضها حتى مع مضمون المحور 7 المتعلق بالحكمة في التدابير ذات الاولوية و الرؤية الاستراتيجية الذي ينص بصريح العبارة على الزامية التكوين الاساسي والتكوين المستمر لولوج المهن التعليمية وخلال ممارسة المهنة..

لقد استعمل هذا المحور كسلاح ضد تشغيل اساتذة سد الخصائص و التربية غير النظامية ومحاربة الامية بحجة عدم التكوين ،و تم رفض تشغيل الاطر العليا رغم استفادتهم من التكوين، واليوم يتم التعاقد مع11000 مدرس-ة دون شرط التكوين. ماذا نسمي كل هذا؟النس هو قمة العبث؟

*- المدرسة العمومية الضحية الاولى .

إن لاصرار الدولة على عدم ترسيم أجراء التعليم علاقة مباشرة بتقليص النفقات العمومية، وهذا ما يؤكده التخفيض الممنهج للميزانية المخصصة للتعليم. فالمخطط سيسمح بإشاعة ثقافة المقالوة تمهيدا لإشراك الخواص في التمويل والاستثمار والتدبير أيضا، وبالمحصلة، تقويت خدمة التدريس للمقالوة من الباطن إسوة بخدمات النظافة والحراسة والمطاعم والتكوين... تريد الدولة المغربية باختصار، تسليع خدمة التعليم، بتشجيعها غير المشروط للقطاع الخاص، وبيعها للمؤسسات التعليمية وتقويت جميع الخدمات المتعلقة بالمدرسة بدءا بإلغاء التوظيف في السلام الدنيا وخصخصة خدمات الحراسة والنظافة والإطعام والتكوين، مرورا بالتعاقد مع الخبراء .. وصولا إلى ضرب مجانية التعليم. انذاك سيستحيل بعدها الحديث عن مدرسة لتعليم أبناء الشعب.

4- ماذا بعد؟

إن وقع هذه المذكرة المشؤومة سيكون متعدد الأبعاد والانعكاسات، سواء على المدرسة العمومية أو على أجراء التعليم أو على الوضع النقابي أو على الشعب المغربي بأكمله. إن مستقبل التعليم العمومي في البلد كما في كافة البلدان الرأسمالية الأخرى مهدد بالتفكيك بسبب السياسات النيولبرالية المعمول بها، مقابل تنامي التعليم الخصوصي المدعوم من قبل الدولة والمؤسسات المالية العالمية. فقرار التشغيل بالعقدة يأتي، كما سلف الذكر، لإضفاء المزيد من المرونة والهشاشة وفرط الاستغلال، بما يعني المزيد من تملص الدولة من التمويل العمومي للمدرسة، مما سيفاقم أزمة تعليم كادحي المغرب، ويعيق احتداد الصراع الطبقي بين البورجوازية ودولتها، من جهة، وعموم المحرومين والمحرومات وأجراء القطاع من

جهة أخرى.

لهذا وجب ربط النضال من أجل حقوق الأجراء وعلى رأسها إسقاط مرسوم التشغيل بالعقدة، بنضال من أجل إنقاذ المدرسة العمومية وضمان حق المتعلمين في تعليم مجاني وجيد، ولن يتأتى هذا دون القطع مع سياسات التقويم الهيكلي واتفاقيات التبادل الحر وسياسات المؤسسات المالية المانحة التي أغرقت المغرب في التبعية وحولته الى بلد شبه مستعمر عبر آلية الديون وسياسة التبادل الحر بالتواطؤ مع الحكام.

لذا وجب على أنصار التعليم العمومي فتح نقاش عمومي حول خصخصة التعليم واستقلالية المغرب في تدبير شأن تعليمه بعيدا عن الإملاءات الدولية، وتنسيق الجهود مع مناضلي الشعب الأخرى التي تكتوي بنفس السياسات.

إن نضالا من هذا القبيل غير مضمون النجاح في شروط أزمة نقابية حادة سماتها العامة هيمنة توجه سياسي ليبرالي في أوساط القيادات النقابية قائم على سياسة التعاون مع الدولة لفرض السلم الاجتماعي من طرف واحد من جهة، وسيادة اللامبالاة والعزوف والتشرذم بالقاعدة النقابية من جهة أخرى. لقد ساهم الواقع النقابي الحالي، من جهة، في تمهيد الطريق لمثل هذه التعديلات بدءا بالإجماع على الميثاق الطبقي للتربية والتكوين، واقطاع أيام الإضراب من الأجرة، وتمرير مخطط التعاقد دون نضال حقيقي، واليوم، إلغاء التوظيف والترسيم، وغدا تجريم العمل النقابي، وهكذا دواليك.

لن تستثني جرافة الرأسمال أحدا. فحتى نقابة التعاون الطبقي مهددة بالاجتثاث، وهذه رسالة أخرى اضافية لمن لازال يطبل لمقولة السلم الاجتماعي، تواطوا أو عن غير وعي أو دراية بما هو آت.

في سياق انتخابات 07أكتوبر 2016، تحدث الأموي، في حوار مع إحدى الجرائد عن فقدان الأمل وعن ضرورة إعادة الثقة للعمل النقابي..

نتفق مع الكاتب العام للكونفدرالية الديموقراطية للشغل على الهدف العام باعادة الثقة للعمل النقابي، لكن السؤال الأساسي هو : كيف؟ هنا سنختلف، نعتقد أن تحقيق هذا الهدف بقطاع التعليم يقتضي تقديم نقد ذاتي أولا بخصوص مشاركة النقابات في جوقة الإجماع على ميثاق التربية والتكوين، الذي يعطي الشريعة لخصخصة التعليم والعمل بالعقدة وتفكيك المدرسة العمومية.

إن اعادة الثقة للعمل النقابي بقطاع التعليم تقتضي أيضا التمسك ببلعة وجود النقابة،

وهي التوعية والعبئة للنضال و التصدي الميداني، وليس إعلان المواقف قولا والاقتصار على أشكال نضال موسمية ومفصولة عن مطالب وجب تحقيقها ومخططات وجب إسقاطها.

لقد أن الأوان ليتحمل جميع النقابيين والنقابيات وعبرهم جميع موظفي التعليم مسؤولياتهم التاريخية في إنقاذ المدرسة العمومية وإسقاط مخطط التعاقد الذي يعصف بكافة مكتسبات شغيلة التعليم، اذا يلزم:

أ- تعبئات استثنائية في كل مكان واحداث جبهة نضال بالأقاليم والجهات وكافة المناطق تضم كل أنصار المدرسة العمومية .

ب- الإسهام في إنجاح كافة المبادرات النضالية التي تروم إلغاء التشغيل بالعقدة بغاية تحقيق وحدة نضال واسعة تشمل كافة النقابات العمالية دون استثناء .

ج- ضرورة ربط النضال من أجل إسقاط مخطط التعاقد بالنضالات الجارية ضد جميع المخططات الليبرالية الأخرى :التقاعد،الإضراب...

د- الانفتاح على نضالات خارج الحدود وتجسيد التضامن العمالي مع ضحايا سياسة تفكيك التعليم العمومي في كافة البلدان و الاستفادة من تجارب شعوب اكنوى مواطنوها بمخطط التشغيل بالتعاقد، نموذج جارتنا الجزائر.

خاتمة:

إن تمرير مخطط التعاقد لن يحل مشكل النقص المهول في الأطر، و لن يحقق جودة التعلمات، ولن يضمن سيرا عاديا للدراسة. فالاحتفاظ في الأقسام سيفاقم، والارتباك في تدبير الشأن التعليمي سيتواصل، والأساتذة المتعاقد معهم سيناضلون من أجل حقمهم في الترسيم إسوة بالموظفين الآخرين، ودفاعا عن مطلب عادل يضمنه القانون الأساسي للوظيفة العمومية و المواثيق الدولية.

إن رهان الدولة في إززال هذا المخطط ينبنى على ضمان حياد النقابات وزرع اليأس والإحباط في صفوف الشغيلة .

فليكن رهان أنصار المدرسة العمومية على وعي شغيلة التعليم بكافة فئاتهم، وعلى تضامنهم وليكن أملنا مبنيا على المساهمة الفاعلة والبناءة في عمل نقابي موحد، ديمقراطي، ومنفتح على احرار و حرائر الشعب الموحد، في إطار جبهة نضالية لانقاذ مدرستنا العمومية وإيقاف جميع المخططات اللاشعبية.

■ الخبير التربوي ذ.الدكتور محمد الدريج.

ماذا يعني أن يتجاوز الإنسان العربي الحدود التي وضعت له؟ ما هي دوافع هذا التجاوز؟ ما هو السبيل لهذا التجاوز؟

لا أستحضر هنا مفهوم الحد من الناحية الجغرافية وإنما أقصد حدود التفكير التي وضعها شروط ثقافية واجتماعية ودينية لعقولنا لتحده، وتجعله لا يتجاوز التفكير في أمور ميتافيزيقيا وأسطورية الشيء الذي ساهم في سيادة التطرف والتزمت.

أعطى سقراط قيمة عظيمة للعقل البشري من خلال نقاشاته التي أقامها مع السفسطائيين وغيرهم، فلم يبخل سقراط الذي طالما اتهم بإفساد العقول، والخروج عن المألوف، بالقول “أيها الإنسان اعرف نفسك بنفسك”. فالإنسان قادر على الرجوع إلى ذاته وأن يقدم الإجابات السديدة لكل الأمور التي تعترضه، لكن الفكر البشري فرضت عليه وصايا كبلته وجعلت منه فكرا دغمانيا ومتمزنا، لا يفكر بنفسه بل أصبح يعمل تحت الأوامر. هنا عادت الفلسفة إلى دورها المعهود لتصارع من أجل الفكر الحر والمستقل، لكن ذلك لم يكن يسيرا لأنه شتان بين التفكير بالذات والتفكير من خلال الآخرين أو من خلال قوى أسطورية أو ميتافيزيقيا. كيف يمكن أن نفكر بعقولنا؟ كيف يمكن لنا الخروج من سجوننا المظلمة؟

إن التفكير في أعم تعاريفه يعني جملة من العمليات العقلية التي يقوم بها الكائن البشري لحل المعيكات والمشاكل التي تعترض سبيله، ويذهب لالاند في موسوعته الفلسفية إلى تعريف التفكير “بنحو عادي أكثر يقال على كل الظواهر المعرفية، في مقابل المشاعر و المشينات؛ عندئذ يكون الفكر مرادفا للعقل وللعاقلة”. كما يذهب جميل صليبا إلى القول ” أفكر في الأمر تفكيراً أي أعمل العقل فيه، أو رتب بعض ما يعلم ليصل إلى المجهول. وفكر في المشكلة أعمل الراوية فيها ليصل إلى حلها. والتفكير عند معظم الفلاسفة عمل عقلي عام، يشمل التصور، التذكر، التخيل، الحكم والتأمل، ويطلق على كل نشاط عقلي”. وتبعاً لذلك يتضح أن التفكير هو ذلك النمط الذي يستم به الكائن البشري عن باقي الكائنات الأخرى، أما فلسفياً فالتفكير يعني التفلسف، والتفلسف يفتح أمامنا أفق التفكير في التفكير.

خاض التفكير الفلسفي صراعات شديدة خلال تاريخه المجيد، ففي المرحلة اليونانية خاض صراعاً ضارياً ضد الأسطورة، وفي العصور الوسطى خاضه ضد الوصايا المفروضة عليه من طرف السلطة الدينية، إذ شكل عصر الأنوار عصر التمرد، وإعادة الاعتبار للفكر البشري فكفر مستقل عبر رفض كل سلطة مفروضة على العقل. وكذا هدم القديم بهدف تأسيس لبديل جديد، فأصبح الإنسان يفعل وفق ما تملحه عليه بصيرته، ووفق منطقته الخاص، هذا ما وضعه جون جاك روسو من خلال قوله:”إن المواطن الصالح هو الذي يعرف كيف يتصرف وفق حكمه الشخصي” بمعنى أنه يجب أن يبني معياره الخاص به، الذي من خلاله يرفض ما يملأ عليه من طرف أشخاص آخرين (مثلاً سلطة الكنيسة في العصر الوسيط)، و أن يعمل بكونه كائن عاقل له القدرة على التفكير الذي يوطر جميع ممارساته، لأن الإنسان أشرف من أن يفرض عليه أن يكون مجرد وسيلة في خدمة غيره من الكائنات، كون ممارسة التفكير الحر المبني على قواعد وقوانين عقلية يعيد الاعتبار للذات الإنسانية باعتبارها ذات حرة ولها كرامة ومسؤولة عن ذاتها. ولكن كيف لها أن تحقق ذلك ؟

يجيبنا ديدرو بأننا إذا أردنا أن نحقق الكرامة، وأن نكون أحراراً، يجب علينا أن نرتقي من مستوى التفكير العامي إلى مستوى التفكير الفلسفي الذي ينبذ الأفكار

حدود الإنسان: دوافع التجاوز.. طريق التجاوز..



الجاهزة، والمسبقة والعامية، وأن نمتلك سلاح النقد باعتباره

السلاح الأمضى لرفض كل الأفكار البالية، لذا يقول ديدرو أن :” الفيلسوف هو الذي يزيل من أمامه كل فكرة مسبقة مثلما يزيل الأعراف والمتفق عليه علماً وسلطة، وفي عبارة واحدة كل ما يفتتن العقول، وبما هو كذلك فهو فيلسوف له الجرأة على الاعتماد على تفكيره الخاص (...) إن كل الوقائع متساوية لكونها قابلة للنقد”. إن النقد البناء ميزة ائسم بها عصر الأنوار برفضه جل الأفكار التي تقف أمام التفكير، وتجعله يعيش الوهم ويعتقد أنه حقيقة، فعصر الأنوار إذن عصر النقد بامتياز، هذا ما عبر عنه كانط حينما قال” قرئنا هو قرن النقد باتم معنى كلمة النقد الذي ينبغي أن يخضع له كل شيء “.

قبل عصر الأنوار انتزع العقل الإنساني من قيمته، فلا يفكر إلا فيما تريده الكنيسة، ولا يفعل الإنسان إلا ما يمليه عليه رجال الدين، ولا سلطة تعلو فوق سلطة الدين، فغابت الجرأة، وسلبت الحرية، وصار الإنسان مكبلاً بالقيود. يذكر كانط في مقاله الأنوار: “بالحق الحرية مسألة من بين كل ما يمكن أن يحمل هذا الاسم، أعني حرية أن يستعمل المرء عقله علانية في جميع المجالات. لكنني أسمع الآن الصراخ من جميع الجهات:(لا تفكر!) فالضابط يقول: لا تفكر بل نقذاً! ورجل المال يقول:(لا تفكر بل ادفع!) والكاهن يقول: (لا تفكر بل آمين!) ولا يوجد في العالم سوى سيد واحد يقول: (فكر قدر ما تشاء و حول كل ما تشاء، إنما أطق!) في كل مكان حد للحرية”(.) يمكن القول بأن هناك “مؤامرة” ضد العقل والعقلانية ولكن مع مجيء الأنوار أصبحت للإنسان الجرأة على إعمال عقله، إذ يقول كندرسية: ” ينبغي أن تكون لنا الجرأة على إعمال النظر في كل شيء وعلى نقد كل شيء وحتى على تدريس كل شيء ” وهذا ما يدعمه قول كانط في مقاله المشهور ما الأنوار حينما قال ” قلنتك لك الجرأة على استخدام عقلك أنت”.

نستنتج أن التفكير بالذات يعارض التفكير من خلال الآخرين، ويرفض الدوغمانية، والتزمت والسلطة المفروضة على العقل، ويتجاوز القصور الذاتي الناتج عن الكسل والجبن، كما يعتمد في أساسه على الجرأة المبنية على

تصمين الحرية وتجاوز المؤلف . ذهب ديكارت إلى تأسيس منهج قادر على بناء حقائق شبيهة بما نتوصل إليه في الرياضيات، وجاء ذلك في كتابه

“قواعد المنهج” الذي حدد فيه أربعة قواعد لبناء هذه الحقائق وهي على الشكل التالي: قاعدة البداية، وقاعدة التقسيم، وقاعدة التركيب، وقاعدة المراجعة.

بناء عليه فإن التفكير بالذات معناه رفض كل الأوامر المفروضة على عقولنا، وكمنس كل الأفكار الجاهزة، ولا يمكن أن يتحقق التفكير الذاتي، إلا إذا استقلت الذات بذاتها. وهذه الاستقلالية تقوم على الشك في الأمور التي تلقيناها، والحقائق التي اعتقدنا بها، وهذا الشك قائم على نقد ومواجهة التزمت والتطرف الذي يؤسس للاعقلانية وللنظرة السطحية الأحادية الجانب. ووعيا منا بأن الفكر، إذ لم يكون ناقداً، فبالضرورة سيصبح تبعياً، هذا المشكل هو الذي أصبح الفكر العربي برمته يعاني منه، لكون المجتمعات تؤمن بحقائق ثابتة غير مؤسسة على رؤية عقلية، الأمر الذي خلق فهماً سطحيًا، وساهم في سيادة ثقافة التزمت والتطرف، بالرغم من غنى تراثنا بالنماذج التنويرية التي يمكن العودة إليها، وهو ما يجعلنا نطرح السؤال الهيدجري العميق، لماذا عندنا أشياء وهي في الأصل لا شيء؟

آخر ورقة

**مدرب أم مشرف
عام أم حامل
الأمثلة؟؟**



يكتبها موحا افرنى
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474

حينما فكرت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم ومعها وداد المدربين في الحد من رقصات المدربين التي يعتت في لعبة كرة القدم فسادا، أصدرت قبل أربع سنوات دورية وتم تنفيذها في الدورين الاحترافيين الأول والثاني، قبل أن تحدد العصبية الوطنية لكرة القدم هوة في بداية الموسم الرياضي الجاري حدو العصبية الاحترافية. وكل القوانين والدوريات، لا بد للمنقبين والمجتهدين والذين يحتالون على القوانين أن يجدوا ثغرة ما في الدورية المذكورة لقضاء مآربهم بطريقة أو بأخرى.

خلال الموسم الرياضي الجاري، انفصل المدرب "عبد الرحيم طاليب" عن الدفاع الحسني الجديدي المنتمي للدوري الاحترافي الأول، والتحق باتحاد طنجة المنتمي لنفس القسم الذي يتواجد فيه الفريق الدكالي. وبما أن دورية المدربين تمنع منعاً كلياً انتقال مدرب من فريق إلى آخر ينتمي للقسم ذاته، أو لقسم أعلى، وجد له المنقبون والعارفيون بخبايا الأمور تخريجة لتدريب اتحاد طنجة تحت غطاء ما يسمى بـ "المشرف العام" أو "المدير التقني". ومنذ عدة شهور وهو يشتغل مع فريقه الحالي طيلة كل أسبوع، غير أنه لا يمكن له أن يجلس في كرسي البدلاء أو يسجل اسمه في ورقة التحكيم. ويتخذ مكاناً له خلف كرسي الاحتياطيين لإعطاء التعليمات من قريب من ينوب عنه داخل الملعب، وبما أن التخريجة لم تلق ولن تلق أي احتجاج أو ردة فعل من طرف أي كان، تعاقده المغرب الفاسي المنتمي للقسم الوطني الثاني مع "رضي حكم" المدرب السابق لنهضة الزمامرة المنتمي للقسم ذاته، وبنفس غطاء "عبد الرحيم طاليب". وربما غدا سيتعاقد فريق آخر خلال الدورات الأخيرة من البطولة مع مدرب جديد وبنفس التخريجة.

وبما أن الهوة لا يتوفرون على مدرء تقنيين أو مشرفين عامين، ما دامت إمكانياتهم المادية لا تسمح لهم بذلك، فقد وجدت أنديتها تخريجة على مقاسها، حيث عمد البعض منها ممن غيروا مدريهم إلى الارتباط بمدربين جدد تحت غطاء "مكلف بالأمثلة" حتى يتسنى لها الحصول على الرخصة التي تخول لصاحبها ولوج الملعب. وبنفس الطريقة ارتبط اتحاد فتح إنزكان المنتمي للقسم الثاني هوة مع المدرب "محمد فتحي" المدرب السابق لوفاء الدروة أولاد زيان المنتمي لنفس القسم. وحينما أبعد "جواد بونبات" من مولودية مراكش المنتمي للقسم الثاني هوة التحق فوراً باتحاد الفقيه بنصالح المنتمي للقسم ذاته ونفس المجموعة التي يلعبان بها. وحينما انفصل "عبد الجليل إيراوي" عن مولودية ميسور المنتمي للقسم الأول هوة ضمه اتحاد تاونات لصفوفه، وهما معا في نفس القسم ونفس المجموعة. وستستمر الحكاية حتى إشعار آخر.

الأكيد أن الدورية تستوجب الخضوع لبعض التعديلات، مادام بعض المتدخلين على اللعبة قد عثروا على ثغرات لممارسة اجتهدات وتفسيرات كل حسب هواه، دون مراعاة مصلحة كرة القدم الوطنية.

المباريات المتبقية لممثلي جهة بني ملال خنيفرة في الدوري الاحترافي الثاني

د 26	الوداد الفاسي رجاء بني ملال	شباب قصبية تادلة وداد تمارة	شباب أطلس خنيفرة الاتحاد القاسمي
د 27	رجاء بني ملال الراسينغ البيضاوي	المغرب الفاسي شباب قصبية تادلة	شباب بنجرير شباب أطلس خنيفرة
د 28	شباب المسيرة رجاء بني ملال	شباب قصبية تادلة أولمبيك الدشيرة	شباب أطلس خنيفرة النادي السالمي
د 29	رجاء بني ملال شباب خنيفرة	اتحاد الخميسات شباب قصبية تادلة	رجاء بني ملال شباب أطلس خنيفرة
د 30	جمعية سلا رجاء بني ملال	شباب قصبية تادلة الاتحاد القاسمي	شباب أطلس خنيفرة الوداد الفاسي

الصفحة من اعداد: موحا افرنى/نادية مصلوح

بطولة القسم الوطني الثاني في دورتها الخامسة والعشرين رجاء بني ملال يهدر فرصا للتسجيل بتمارة ويكتفى بنقطة التعادل



فرحة عناصر رجا بني ملال بعد الفوز على نادي شباب السوالم الرياضي برسم الدورة الرابعة والعشرين. عدسة: غريب

هدف التعادل بواسطة اللاعب "عبد الصمد نياني" في حدود الدقيقة 58. وبالرغم من محاولات الطرفين وخاصة الفريق الضيف الذي ضيع فرصا كانت في المتناول انتهت بالتعادل الإيجابي هدفين لمثلها، علما أن فريق الوداد هو من حال دون انتزاع رجا بني ملال تذكرة العودة لقسم الأضواء في نهاية بطولة الموسم الرياضي 2017 - 2018.

المغرب الفاسي والنادي القنيطري قد انتهى بتفوق صاحب الأرض بهدف دون رد. ولولا براعة حارس وداد تمارة لسجل الفريق الملالي أكثر من هدفين في الشوط الثاني. وضد مجرى اللاعب تتمكن عناصر الوداد من تسجيل هدف الامتياز بواسطة مسجل الهدف الأول في الدقيقة 58، دون أن يؤثر ذلك من عزيمة عناصر الرجا التي كثفت جهودها، وبالتالي تسجيل

الورقة التقنية

التاريخ: السبت 23 مارس 2019
الملعب: البلدي بآرة
الجمهوري: حوالي 1000 متفرج
الحكم: جلال جيد من عصابة الدار البيضاء
الأهداف: علاء أجاوي (د 18 و د 48) (وداد تمارة) - وسام البركة (د 3) - عبد الصمد نياني (د 58) (رجاء بني ملال)
الإنذارات: - وايا - إيداو (وداد تمارة) - جاد أصواب (رجاء بني ملال)

تشكيلة الفريقين

وداد تمارة: وايا - المسيف (الوهابي د 64) - بوسلامة - أولحي - البيض عرفة - إيداو (شكري د 72) - أجاوي (البويزي د 88) - الكاشير - باعلي - هينكي.

المدرب: خليل بودراع
رجاء بني ملال: - الشركي - الحرارتي (رحالي د 78) - بجاو - باييم - أصواب - سميع (نياني د 58) - بلحسن - البركة - النخلي - البصري (فابريس د 59) - امغري.

المدرب: مراد فلاح

ترتيب هدافي ممثلي جهة بني ملال - خنيفرة في الدوري الاحترافي الثاني



وسام البركة" هدف رجا بني ملال في محاولة لتجاوز أحد مدافعي الاتحاد القاسمي برسم الدورة 22. عدسة: غريب (أرشيف)

- 1- المهدي مولتاي (ش.أ. خنيفرة) 10 أهداف
- 2- وسام البركة (ر.بني ملال) 7 أهداف
- 3- عزيز النخلي (ر.بني ملال) 6 أهداف
- 4- جواد العمري - أنس سوداني - نور الدين الكرش (ش.ق.تادلة) - عبد الصمد نياني - الحسين بالحسن (ر. بني ملال)
- 9- أبو بكر الحرارتي - همام باعوش - فابريس أونداما (ر. بني ملال) - صلاح الدين الهماي - محمد الحيمر (ش.ق.تادلة) - أقشمار - حبيوري (ش.أ. خنيفرة)
- 16- يوسف الزوهرى - الحمزاوي - عثمان نور - اليوسفي - الديب - حبالى - بولعطور (ش.أ. خنيفرة) - محمد بنسعيد - بنعلي - جاد أصواب - محمد الرحالي - مروان بجاو (ر.بني ملال) - عبد الكريم سيديبي - يونس حكيمي - عبد القني السمامي (ش.ق.تادلة)

المسجل ضد مرماه:

هشام هرواش (ر.بني ملال) لفائدة المغرب الفاسي برسم الدورة: 19

الترتيب العام بعد إجراء الدورة الخامسة والعشرين

الترتبة	النادي	الدورة	النقاط	الفوز	التعادل	الهزيمة	له	عليه	النسبة
1	نهضة الزمامرة	25	47	12	11	2	28	11	17+
2	المغرب الفاسي	25	42	11	9	5	35	22	13+
3	رجاء بني ملال	25	42	11	9	5	31	25	6+
4	النادي القنيطري	25	39	9	12	4	35	25	10+
5	وداد تمارة	25	38	9	11	5	26	22	4+
6	أولمبيك الدشيرة	25	37	9	10	6	37	30	7+
7	الراسينغ البيضاوي	25	32	7	11	7	35	30	5+
8	شباب أ. خنيفرة	25	30	7	9	9	20	30	10-
9	الاتحاد ز. الخميسات	25	29	6	11	8	24	24	0
10	شباب بنجرير	25	28	5	13	7	23	27	4-
11	الجمعية السلوية	25	28	7	7	11	26	32	6-
12	شباب السوالم	25	28	6	10	9	24	31	7-
13	الوداد الفاسي	25	28	6	9	10	19	24	5-
14	شباب المسيرة	25	27	6	9	10	24	31	7-
15	الاتحاد القاسمي	25	27	6	9	10	26	35	9-
16	شباب ق. تادلة	25	19	3	10	12	18	32	14-

بطولة القسم الوطني الثاني في دورتها السادسة والعشرين

رجاء بني ملال يخوض ثاني مباراة له على التوالي خارج الديار



يخوض رجاء بني ملال صاحب الوصافة المشتركة مع المغرب الفاسي ثاني مباراة له على التوالي خارج دياره، حيث سيحل ضيفا ثقيلًا على الوداد الفاسي صاحب المركز 13 برصيد 27 نقطة. وبعدها اكتفى مرغما على نقطة التعادل بميدانه وداد تمارة لحساب الدورة الخامسة والعشرين، يطمح فارس عين أسردون على العودة من العاصمة العلمية بفوز من شأنه أن يعزز به رصيده من النقاط، وانتظار خبر سار من ملعب المرحوم أحمد

شكري بالزمامرة الذي سيحتظن مباراة متصدر الترتيب العام نهضة الزمامرة والمغرب الفاسي. المباراتان المذكورتان صعبتان على كل الأطراف المتبارية، حيث تحلم ثلاثة منها على تحقيق انتصار لمواصلة الريادة، في الوقت الذي يبحث فيه الطرف الرابع على انتزاع النقاط الثلاثة بسبب تواجده في منطقة محظورة لكونه يتوفر حاليا على 27 نقطة إلى جانب فريقه الاتحاد القاسمي وشباب المسيرة.

فوز واحد يبقى شباب أطلس خنيفرة ضمن أندية قسمه الحالي



شباب أطلس خنيفرة مطالب بتحقيق فوز أو تعادلين اثنين لتفادي كل حسابات النزول

يغير رئيسه ثم مدربه ويجلب لصفوفه لاعبين في الانتقالات الصيفية والشتوية، وبالتالي عزوف الجمهور الذي كان يؤتت في وقت سابق كل مبارياته. وكيفما كان الحال فامكان فريق الشباب الاحتفاظ بمقعده من خلال تعامله مع المباريات المتبقية حيث يتعين عليه عدم التفريط في نتائج أولى المباريات حتى لا يسقط في المحذور.

لن يكون أمام شباب أطلس خنيفرة (30 نقطة) أي خيار ما عدا الفوز بميدانه حين يستضيف الاتحاد الرياضي القاسمي (27 نقطة) لتجنب كل الحسابات الممكنة وغير الممكنة. ولن تكون مهمته سهلة ما دام حفار القبور يتواجد في مرتبة لا تليق بسمعته. كل التكنهات تصب في مصلحة الفريق الزاياتي الذي عانى الشيء الكثير خلال الموسم الرياضي الجاري، جعله

شباب قصبة تادلة يلعب آخر أوراقه المتبقية وفرصه الضئيلة بميدانه

بمعنويات مهزوزة بعدما أضحي أول فريق ينحدر لبطولة القسم الوطني هواة، يجري شباب قصبة تادلة (19 نقطة) صاحب المركز الأخير ثاني مباراة له على التوالي بميدانه، حيث يلاقي وداد تمارة صاحب المركز الخامس برصيد 38 نقطة الذي سيلعب بدوره آخر أوراقه إن هو أراد الإبقاء على حظوظه للمنافسة



عادل كوار" ثالث مدرب لشباب قصبة " تادلة. عدسة: العصامي

برنامج الدورة السادسة والعشرين التي ستجرى جميع مبارياتها يوم غد الثلاثاء

الفريق المضيف	الفريق الزائر	الملعب	المدينة	التاريخ	الساعة
جمعية سلا	اتحاد الخميسات	بوير عمار	سلا	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
الوداد الفاسي	رجاء بني ملال	المركب الرياضي	فاس	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
شباب المسيرة	شباب بنجرير	الشيخ الأغظف	العيون	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
شباب خنيفرة	الاتحاد القاسمي	البلدي	خنيفرة	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
الراسينغ البيضاوي	شباب السوالم	الأب جيكو	البيضاء	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
نهضة الزمامرة	المغرب الفاسي	أحمد شكري	الزمامرة	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
شباب ق. تادلة	وداد تمارة	البلدي	تادلة	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00
النادي القنيطري	أولمبيك الدشيرة	البلدي	القنيطرة	الثلاثاء 2 أبريل 2019	16.00

بطولة القسم الوطني الثاني في دورتها الخامسة والعشرين
تعادل منطقي طعمه أشد مرارة لشباب قصبة تادلة المهدد بالنزول

مجموعة شباب قصبة تادلة المتعادلة مع متصدر الترتيب نهضة الزمامرة في مباراة المتناقضات. عدسة: العصامي

بداية الشوط الثاني لجأ فيها عادل كوار مدرب شباب قصبة تادلة إلى إقحام المهاجم عبد الغني السمامي لتعزيز الخط الأمامي لفريقه، في محاولة منه لإدراك هدف التعادل أولا، قبل أن يفكر في شيء آخر، وانتظر بعد ذلك إلى حدود الدقيقة 61 التي سجل فيها اللاعب البديل هدف التعادل بضربة رأسية بديعة، وكاد زميله نور الدين الكرش أن يبلغ مرمى الحارس المهدي الجورباوي في مناسبتين متتاليتين إحداهما من تسديدة قوية، والثانية بعد تنفيذ ركنية حول من خلالها الكرة بضربة رأسية في اتجاه الشباب، غير أنها انفتقدت للدقة اللازمة، ما تبقى من عمر المباراة عرف ضغطا خفيفا لأصحاب الأرض، في الوقت الذي اعتمد فيه الزوار على المرتدات الخاطفة والتي كان يشكل جلها خطورة كبيرة على حارس فريق الشباب. ويبقى أبرزها تلك التي أتحت لمسجل الهدف الأول مصطفى النعيم أضاف من خلالها ثاني هدف لفريقه في حدود الدقيقة 75. هذا الهدف أربك إلى حد ما حسابات الفريق المحلي الذي اعتبر المدة المتبقية غير كافية لتعديل النتيجة. وبعد بضع محاولات تمكن مهاجمه نور الدين الكرش من إعادة الأمور إلى نقطة البداية بعدما عدل النتيجة في الدقيقة 85 بضربة رأسية بديعة. وقبل الإعلان عن صافرة النهاية كسر البديل يوسف عريدي خطة الشرود ليجد نفسه وجهًا لوجه أمام الحارس التدلاوي الذي كان متقدما ببضعة أمتار عن مرماه، وبعد مراوغته سد الكرة التي لم يكتب لها أن تستقر داخل الشباب بعدما صدها القائم الأيمن. وبالرغم من حدة المباراة، فإن تحكيم الثلاثي القادم من عصابة الغرب بقيادة حكم الساحة سمير الكزاز وزميليه هشام مامي وبوعزة إيكين كان جيدا، حيث كانت قراراته كلها صائبة.

خلال الدورة القادمة سيلقي شباب قصبة تادلة بميدانه وداد تمارة، في حين يستضيف نهضة الزمامرة المغرب الفاسي في أقوى قمم الدورة السادسة والعشرين.

كان بإمكان أحد الطرفين المتباريين شباب قصبة تادلة أو نهضة الزمامرة أن ينتزع النقاط الثلاثة في مباراة المتناقضات التي جمعتهما يعد زوال أول أمس السبت لحساب الدورة الخامسة والعشرين من بطولة القسم الوطني الثاني، وخصوصا في شوطها الثاني الذي كان مستواه التقني عاليا جدا، واعتبرت نتيجتها منطقية وذلك بالرغم من الرغبة الملحة للطرفين في انتزاع نتيجتها. ويبقى طعمها مر مادامت لم تخدم مصلحة أي منهما وخاصة أصحاب الأرض.

بالعودة لتفاصيل هذه المواجهة القوية التي عرفت شوطين مغابرين، فقد كان فيها الفريق الزائر سباقا إلى تهديد مرمى أصحاب الأرض من خلال تسديدة لاعبه أنس سرغات، دون أن يفلق في افتتاح حصّة التسجيل في الدقيقة السابعة، غير أن كرتة مرت محاذية للقائم الأيسر. ويرد بعد ذلك أصحاب بمحاولة اختتمها المهاجم عصام الشويخ من خلال تسديدة أخطأت بدورها العنوان الصحيح في الدقيقة 14. أما زميله إلياس وحيد فقد ركز بالشكل الجيد في الفرصة التي أتحت له في الدقيقة 16، غير أن الحارس الدكالي كان في المكان المناسب محولا الكرة في ركنية. بعد ذلك حاول كل طرف السيطرة على وسط الميدان مع بناء العمليات من الخلف وذلك إلى حدود الدقيقة 26 التي قام فيها كل من يوسف قديوي وزميله أنس سرغات بتبادل الكرة، وبقليل من الحظ كاد هذا الأخير أن يفتتح حصّة التسجيل لولا الحضور القوي للحارس التدلاوي محمد سيدي خويا. واستمر الشوط الأول على نفس الإيقاع، وذلك إلى حدود الدقيقة 40 التي أعلن فيها الحكم سمير الكزاز عن ركلة جزاء مشروعة بعد إسقاط محمد عزيز داخل منطقة الجزاء، وانبرى لها بنجاح اللاعب مصطفى النعيم معلنا عن هدف التقدم للزوار، دون أن يلق هذا القرار احتجاجا من طرف لاعبي فريق الشباب. وفي الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع كاد اللاعب نور الدين المتطوع أن يضاعف الغلة لفائدة فريقه، لينتهي الشوط الأول من هذه المباراة بتقدم متصدر الترتيب العام بهدف دون رد.

الورقة التقنية

شباب قصبة تادلة – نهضة الزمامرة: 2 - 2

التاريخ: السبت 23 مارس 2019

الملعب: البلدي لقصبة تادلة

الجمهور: حوالي 500 متفرج

الحكم: سمير الكزاز

الشوط الأول: 0 - 1

الأهداف:- السمامي (د 61)- الكرش (د 85) (شباب قصبة تادلة)- النعيم (ض.ج. د 40) (د 76) (نهضة الزمامرة)

الانذارات: - سيدي خويا - سوداني (شباب قصبة تادلة)- قديوي - النعيم (نهضة الزمامرة)

تشكيلة الفريقين

شباب قصبة تادلة:- سيدي خويا – حبيان – سوداني – حكيمي – آيت هومو (السمامي د 64) (زهير د 77) – الشويخ – عبادي – اعيمي (أموح د 59) – وحيد – الكرش – الحامي.

عادل كوار

نهضة الزمامرة:- الجورباوي – لمزاوي – كياني – عطف الله – سرغات – المتطوع – النعيم – فرحان (عريدي د 65) – بنبو عبد الله – جواد – قديوي (مرشدي د 82).

المدرّب: عبد الإله صابر

برنامج الدورة السابعة والعشرين (27) من بطولة القسم الوطني الثاني

شباب بنجرير – شباب خنيفرة	رجاء بني ملال – الراسينغ البيضاوي	الأحد 7 أبريل 2019	الساعة 16.00
شباب السوالم – شباب المسيرة	أولمبيك الدشيرة – نهضة الزمامرة		
اتحاد الخميسات – النادي القنيطري	الاتحاد القاسمي – الجمعية السلالية		
المغرب الفاسي – شباب ق. تادلة	وداد تمارة – الوداد الرياضي الفاسي		

المرحلة الأولى لطواف المغرب للدراجات الهوائية يوم 9 أبريل الجاري



أعلن "محمد بلماحي" رئيس الجامعة الملكية المغربية للدراجات، أن الدورة 32 من طواف المغرب 2019، ستقام في الفترة الممتدة ما بين 9 و17 من أبريل المقبل. مضيفاً أن المغرب سيشارك بفريق مكون من دراجين شباب ينتمون لأندية وطنية وآخرين يمارسون ضمن أندية أوروبية. ومعلوم أن الدورة 31

التي نظمت سنة 2018، قد عرفت انسحاب الدراجين المغربية من المنافسة، من أجل التثدي بظروف العمل، والحياة غير المستقرة، وهو ما دفع الجامعة الملكية المغربية للدراجات إلى اتخاذ قرار إيقاف هؤلاء الدراجين.

بطولة القسم الأول هواة مجموعة الشمال في دورتها 26

أمل سوق السبت يلعب آخر أوراقه ضد اتحاد المحمدية في قمة المتناقضات



بعدما أجرت أمس الأحد أدية الأولى هواة المباريات المندرجة ضمن فعاليات الدورة السادسة والعشرين، تخوض أندية مجموعة الشمال مبارياتها المندرجة لحساب الدورة ذاتها. وفي هذا الصدد سيلعب ممثل جهة بني ملال - خنيفرة أمل سوق السبت آخر أوراقه حين يلقي بميدانه اتحاد المحمدية صاحب المركز ما قبل الأخير (27 نقطة) في إحدى قمم المتناقضات التي ستعرفها الدورة. ويتعين على الفريق النماوي الانتصار وانتظار نتيجة منافسيه الاتحاد الرياضي التوركي صاحب المرتبة الأولى (48 نقطة) والجمعية الرياضية المنصورية الذي يحتل مركز

الوصافة (39 نقطة) إلى جوار أمل سوق السبت (39 نقطة). ويتذكر هذا الأخير السيناريو الذي انتهت به مباراة الذهاب التي احتضنها ملعب العالية بالمحمدية بتفوق صاحب الأرض والجمهور بهدف دون رد، وما صاحبها من أحداث لا رياضية. وكيفما كان الحال فيجب على أشبال الإطار الوطني نور الدين يدرين التعامل مع تفاصيل هذه المواجهة بما يلزم من الحظر الشديد لانتزاع نقاها الثلاث، وسيكونون سعداء إنهم فازوا وانتهت قمة مقدمة الترتيب المذكورة بنتيجة التعادل أو فوز الفريق الزائر. وفي حالة فوز الفريق الريايطي فيمكن اعتبار هذا الأخير صاعدا للقسم الوطني هواة.

الفريق	د	ن	ف	ت	هـ	له	عليه	الفارق
1 اتحاد تواركة	25	48	14	6	5	41	16	25+
2 الجمعية المنصورية	25	39	10	9	6	30	24	4+
3 أمل سوق السبت	25	39	10	9	6	30	22	8+
4 التكوين المهني	25	36	9	9	7	23	19	4+
5 نادي ب.تولال	25	35	10	5	10	27	21	10+
6 النسمة السطانية	25	35	9	8	8	25	21	4+
7 الوداد الصفيروي	25	35	9	8	8	24	24	0
8 حسنية بنسليمان	25	34	9	7	9	23	26	3-
9 حسنية لازاري	25	33	6	6	10	33	35	2-
10 نهضة مارتيل	25	31	7	10	8	22	23	1-
11 الاتحاد السلاوي	25	31	7	10	8	24	28	4-
12 اتحاد تاونات	25	30	7	9	9	27	26	1+
13 مولودية ميسور	25	30	8	6	11	23	30	7-
14 شباب فتح سباتة	25	27	6	9	10	20	27	7-
15 اتحاد المحمدية	25	27	6	10	9	20	28	8-
16 شباب العراش	25	23	4	11	10	16	31	15-

مدينة أولاد عياد تنظم ماراطون التحدي الجبلي في نسخته الأولى

ماراطون أولاد عياد للتحدي الجبلي بمسافة 27 كلمتر يمنحكم على طول مساره فرصة الاستمتاع بالمشي والجري وسط تضاريس الأطلس المتوسط في مستوى ارتفاع على سطح البحر ما بين 400 و 1000 متر..

ماراطون أولاد عياد يشكل مناسبة للتنافس والاستمتاع بالرياضة وسط أشجار الزيتون واللوز وبين حقول القمح وغابات العرعار والزقوم والخروب. إنه مناسبة للقاء بساكنة القرى والمداشير الجبلية الجميلة والرائعة بمنازلها وبساتينها ...

الماراطون سيمنحكم فرصة المشي والجري في الدير الرابط بين جبال الأطلس وسهل تادلة الشاسع والخصب.. إنه موعد للمصالحة مع الطبيعة ودعوة للحفاظ على البيئة ونشر مبادئ الإنسانية والتضامن والمواطنة..

تلتقي وإياكم يوم الأحد 21 أبريل 2019

بقصر تودمرين المطل على مدينة أولاد عياد والذي سيحتضن فعاليات ماراطون التحدي الجبلي كونه نقطة انطلاق ووصول المتسابقين المشاركين فيه مدينة صغيرة توجد وسط المغرب 150 كلمتر إلى الشرق من مراكش و 45 كلمتر غرب بني ملال , تعانق جبال الأطلس من جهة الجنوب وتطل على سهل تادلة الممتد في شمالها ..

أولاد عياد

هذه المدينة الهادئة وبناستها الطيبين والعاشقين للرياضة ترحب بكم وتدعوكم للمشاركة في فعاليات ماراطونها الجبلي الأول الذي سينظمه نادي أقدام الأمل في فصل الربيع هذا النادي الفني الذي يعدكم أعضائه بتنظيم جيد ومحكم وباستقبال تاريخي.

جمعية الأطلس المتوسط والكبير للاستغوار والبحث العلمي والسياحة والرياضات الجبلية

تنظم مخيمها الربيعي الأول بجبال جماعة بني عياط



تحت إشراف الجامعة المغربية للاستغوار تنظم جمعية الأطلس المتوسط والكبير للاستغوار والبحث العلمي والسياحة والرياضات الجبلية الخيم الجبلي الأول تحت شعار

الاستغوار ثقافة رياضة تنمية



أيام 13/12/11 أبريل 2019

في إطار أنشطتها السنوية، وتحت إشراف الجامعة المغربية للاستغوار تنظم جمعية الأطلس المتوسط والكبير للاستغوار والبحث العلمي والسياحة والرياضات الجبلية الخيم الجبلي الأول تحت شعار

"ندى بونظيف" حفيدة الزميل "موحا أفري" تطفئ شمعته الثامنة



في جو غمرته البهجة والسعادة، وبحضور الأصدقاء وأفراد الأسرة، احتفلت "ندى بونظيف" حفيدة زميلنا "موحا أفري" بعيد ميلادها الثامن، وذلك يوم السبت 16 فبراير الأخير في حفل بهيج أقيم بأحد مطاعم مدينة Saint tropez الفرنسية.

وبهذه المناسبة نتقدم بأحر التهاني لـ "ندى" ولأسرتها الصغيرة والكبيرة، ونطلب من الله تعالى أن يحيطها بنسيم الرحمة وعبير المغفرة وصفاء المحبة، وينعم عليها دوام الصحة. وكل عام و"ندى" بألف خير.

الأستاذ "أحمد فردوس" بطل يتحدى الزمن في رياضة كمال الأجسام



عن عمر 58 سنة، فاز الاستاذ "أحمد أوفوس" بالمرتبة الأولى في البطولة الوطنية لرياضة كمال الأجسام فئة الأساتذة. وسبق للبطل أن أحرز على بطولة المغرب في فني الشبان والكبار سنوات 88 و90 من القرن الماضي. يذكر ان الأستاذ أحد فردوس المعروف بسي أحمد (الصحة) خاض غمار هذه المسابقة بنية توجيه رسالة لجميع الرياضيين مفادها أن رياضة كمال الأجسام قد خلقت للجميع سواء كانوا شبابا أو كهولا وشيوخا. ويتمنى أن تصل رسالته المفتوحة لجميع محبي هذا النوع الرياضي النبيل الذي يعرف إقبالا متزايدا وخصوصا من طرف العناصر الشابة.

عصبة جهة بني ملال خنيفرة للكراتي وأساليب مشتركة تعقد جمعها العام التأسيسي بحضور خمسين جمعية منضوية تحت لواء الجامعة الملكية المغربية



لعصبة جهة بني ملال خنيفرة للكراتي وفق نظام اللانحة التي كان وكيلها السيد مصطفى أوطغرا والتي تمت التصويت عليها بالإجماع من طرف ممثلي الجمعيات الحاضرة وهي على الشكل التالي:

- 1-الرئيس: مصطفى أوطغرا
- 2-نائبه الأول: محمد حجاج
- 3- نائبه الثاني: عبد الرحمان بوستي
- 4- نائبه الثالث: المصطفى سالمى
- 5- نائبه الرابع: صالح وجلي
- 6- الكاتب العام: أحمد أبو فراس
- 7- نائبه: عديل محمودي
- 8- أمين المال: أحمد الحواري
- 9- نائبه: عبد السلام مجمات

المستشارون:

- 10- النحال المحفوظ
 - 11- نور الدين الحمزاوي
 - 12- الصديق عماوي
 - 13- ادريس خنتاوي
 - 14- جواد قشباب
 - 15- الشراقي خلوقي
 - 16- عبد الرحمان مغفور
- وختم رئيس عصبة جهة بني ملال خنيفرة للكراتي وأساليب مشتركة السيد مصطفى أوطغرا بتلاوة برقية الولاء للسدة العالية بالله محمد السادس أيده الله وأعز أمره على الساعة 12 زوالا

شهد مركز السوسيو ثقافي بقصبة تادلة يوم 16 مارس 2019 ابتداء من الساعة 11 صباحا أشغال الجمع العام التأسيسي لعصبة جهة بني ملال خنيفرة للكراتي وأساليب مشتركة بمشاركة خمسين جمعية منضوية تحت لواء الجامعة الوصية. وقد رحب السيد مصطفى أوطغرا عبر كلمة مقتضية باسم اللجنة التحضيرية افتتاح الجمع العام التأسيسي بالحضور الكريم ممثل وزارة الشباب والرياضة، ممثل الجامعة الملكية م ك و م، ممثل السلطة المحلية، ممثل المجلس البلدي بقصبة تادلة، ممثل الصحافة الوطنية رؤساء وممثلي الجمعيات الرياضية المنخرطة بالجامعة المنتمية لعصبة تادلة للكراتي وعصبة ورديغة

مشيرا بأهمية الرياضة في حياة الانسان بشكل عام والكراتي بشكل خاص والدور الكبير الذي تلعبه هذه الجمعيات الرياضية في توسيع قاعدة الممارسين والرفع من مستوى الرياضة بجهة بني ملال خنيفرة بحيث بلغ عدد الممارسين بالعصبتين إلى 3300 ممارس وممارسة. ولا ننسى الدور الفعال لهذه الناشئة في توجيه وتربية وتهذيب شريحة مهمة من أبناء وطننا نحو التطلعات الكبرى لبلدنا العزيز. وتمت قراءة النظام الأساسي 09 - 30، ومناقشته بعض فقراته من طرف ممثلي الجمعيات الحاضرة وتمت المصادقة عليه بالإجماع. ثم انتقل الجمع إلى انتخاب أعضاء المكتب المسير

إقصائيات كأس العرش- الموسم الرياضي - 2018 - 2019 سحب قرعة الدورة الثالث يومه الاثنين فاتح أبريل بالرباط

(10.00) صباحا. ومعلوم أن 9 فرق من الأولى هواة، و7 فرق من القسم الثاني هواة و فريق واحد من القسم الشرفي، قد تأهلوا للدور القادم الذي ستجرى أطواره يوم الأربعاء 10 أبريل 2019، وذلك في انتظار التعرف على الفريق ال(16) الذي سينظم للفرق ال(15) بعد البث في ملف مباراة نادي الفينديك (القسم الشرفي) وشباب العرائش (القسم الأول هواة) التي لم تجر بسبب عدم حضور سيارة الإسعاف في الوقت المناسب.

تنتهي العصبة الوطنية لكرة القدم هواة إلى علم الأندية المؤهلة عن الدور التمهيدي الثاني، وكذا أندية القسم الوطني هواة أن عملية سحب قرعة الدور التمهيدي الثالث ستجرى يوم الاثنين فاتح أبريل القادم بمقر العصبة الكائن بفضاء الباسيو شارع النخيل حي الرياض بالرباط ابتداء من الساعة العاشرة



بعد مغادرته للمغرب الفاسي المدرب "محمد مديحي" يغادر سطات المغربي



الثاني الذي غادره في نهاية الموسم الرياضي 2011-2012، وظل فيما بعد يلعب الأدوار الطلائعية دون أن يتمكن من تحقيق حلم العودة من حيث سقط. وكان الإطار الوطني محمد مديحي قد غادر من قبل الإدارة التقنية للمغرب الفاسي بعد هزيمة هذا الأخير ببنى ملال برسم إحدى مباريات المرحلة الأولى من بطولة الموسم الرياضي الجاري.

بعد "الحسين توتة" الذي كان أول مدرب يشرف على الإدارة التقنية لسطاد المغربي منذ بداية البطولة الجارية إلى حدود الدورة الخامسة التي انهزم فيها الفريق الريايطي بالداخلية أمام المولودية المحلية، والمستشار التقني عبد المالك العزيز الذي أشرف على تدريب الفريق ذاته منذ الدورة السادسة التي انتصر فيها على فتح ويسلان مكناس حتى الدورة 11 التي انتصر فيها على الاتحاد الوجدي، جاء الدور على محمد مديحي الذي تولى قيادة سفينة الفريق الرباطي بدء من الدورة 12 التي انهزم فيها في ضيافة الاتحاد البيضاوي وذلك إلى حدود الدورة 23 التي انهزم فيها بالمحمدية أمام الشباب المحلي. وقبل إجراء الدورة 24 التي انتصر فيها على الوفاء الفاسي تولى عثمان عزيز تدريب الفريق الذي يبحث بجد عن انتزاع التذكرة الثانية الخاصة بالعودة لحظيرة القسم الوطني

اللاعب السابق لاتحاد أزيلال "سمير بوزيان" ثالث مدرب لرجاء أزيلال

ضيافة فتح سيدي بنور التي أجريت في نهاية الأسبوع ما قبل الأخير. وخاض أمس الأحد مباراة أخرى بميدانه ضد الرجاء الجديد برسم الدورة 25. ومعلوم أن رجاء أزيلال الذي استعاد مكناته في قسمه الحالي خلال الموسم الرياضي الأخير 2017 - 2018، يتواجد حاليا في الرتبة ما قبل الأخيرة، وأن شبح العودة لبطولة القسم الشرفي يهدده بشكل كبير. الممثل الثاني لأزيلال في القسم الثاني هواة لم يقو على منافسة أندية قسمه بعدما تكالبت عليه المشاكل المقتطعة من كل الاتجاهات.

بعد توديع المدرب الثاني جواد مخلص، ارتبط رجاء أزيلال المنتمي للقسم الثاني هواة مجموعة الجنوب مع الإطار الوطني سمير بوزيان اللاعب السابق لاتحاد أزيلال. في أول خطوة للطرفين تعرض فريق الرجاء للهزيمة رقم 12 خلال الموسم الرياضي الجاري برسم الدورة 24 في



المدرّب "بونبات" يغادر مولودية مراكش ويلتحق باتحاد الفقيه بنصالح



لمساعدته. وسبق للفريق العميري الذي يعيش مشاكل لا تحصى خلال السنوات الأخيرة قد تعامل خلال الموسم الرياضي الجاري تبعا مع العديد من الأسماء، قبل أن تغادره مادام جو العمل قد بات مفقودا في بيته لأسباب يعرفها العام والخاص.

مباشرة بعد انفصال فريق مولودية مراكش متصدر فرق القسم الثاني هواة مجموعة الجنوب عن مدرّبه "جواد بونبات" وتعيينه ب"أحمد البهجة"، التحق الأول باتحاد الفقيه بنصالح أحد أندية نفس القسم المذكور الذي يتواجد حاليا في مرتبة لا يحسد عليها، حيث يصارع الزمن من أجل ضمان مقعده الحالي. وبما أن المدرب الجديد للفريق العميري قد اشتغل في نفس القسم قبل الارتباط به، فلا يحق له الجلوس على دكة الاحتياط في جميع المباريات المتبقية، وسيعمل فقط على تدريب الفريق طيلة الأسبوع وبإمكاناته توجيه تعليماته من وراء السياج

الساحة الرياضية تفقد الحكم الدولي السابق "محمد باحو" بمدينة فاس

ودعت كرة القدم الوطنية الحكم الدولي السابق "محمد باحو" يوم الأحد ما قبل الأخير عن عمر يناهز 82 سنة بمدينة فاس. واعتبر الراحل الذي أدار العديد من المباريات لمدة طويلة من بين الحكام المرموقين خلال الفترة التي عاصر فيها جيلا كبيرا يتكون من أسماء كبيرة على غرار "بنعلي" و"لاراش" و"العباسي" و"حجان" وآخرين. كما تولى بعد اعتزاله رئاسة اللجنة المركزية للتحكيم.

ويعتبر أيضا من بين الحكام المغاربة الذين تم الاعتماد عليهم في إدارة المباريات النهائية لكأس العرش. رحم الله الفقيد وأسكنه فسيح جناته. وإنا لله وإنا إليه راجعون



جمعية النفس الجديد للتأطير الرياضي كرمت حكاما مشهود لهم بعباءاتهم في أمسية متميزة شهدتها القاعة الكبرى لدار الثقافة ببني ملال



في إطار أنشطتها الرياضية السنوية، نظمت جمعية النفس الجديد للتأطير الرياضي بني ملال حفل تكريم لفائدة ثلة من الحكام الوطنيين في كرة القدم، وذلك عرفانا لما أسدوه من خدمات جليلة للتحكيم المغربي، إن على المستوى الوطني أو على المستوى الجهوي. هذا النشاط الذي وجهت دعوات حضوره للعديد من الفعاليات الرياضية والجمعية والإعلامية، واحتضنته القاعة الكبرى بدار الثقافة لبني ملال يوم الثلاثاء 19 مارس الأخير على الساعة السابعة مساء، تميز بالحضور المتنوع من حكام سابقين، يتقدمهم رئيس اللجنة الجهوية للتحكيم بعصبة تادلة الحاج فريد بنار الذي مرفوقا بالحكم الدولي السابق إدريس حركي وحكام ممارسين وآخرين في بداية مشوارهم، ولاعبين سابقين ومسيرين وفعاليات جمعية بالإضافة إلى المهتمين بالقطاع الرياضي وإعلاميين... كما تميز الحفل أيضا بفقراته المتنوعة، وخاصة الموسيقية منها حيث أبت مجموعة كناوة لايف إلا أن تهدي للمحتفى بهم ولكل الحاضرين بعضا من أغانيها التي كانت ممزوجة برقصات كناوية نالت إعجاب الجميع.



الحكام الشباب الذين اجتازوا الاختبار الوطني في صورة تذكارية مع بعض أعضاء الجمعية المنظمة للحفل التكريمي بعد تسلمهم شواهد تشجيعية

الحكام المحتفى بهم

المهنة: موظف
بداية مشواره التحكيمي سنة 1992
نهاية مشواره التحكيمي سنة 2009
مكون ومشرف على مدرسة تكوين الحكام ببني ملال سنتي 2009 و 2010
عضو سابق في اللجنة الجهوية للتحكيم بعصبة تادلة لكرة القدم لمدة سنتين
حاليا مدير إداري في رجاء بني ملال لكرة القدم

الاسم الكامل: محمد حماد

مزداد بتاريخ: 16 يونيو 1967 ببني ملال
المهنة: إطار بنكي
لاعب سابق في صفوف رجاء بني ملال
بداية مشواره التحكيمي: سنة 1993
نهاية مشواره التحكيمي: سنة 2010
حكم فيدرالي متجول بين العصب سنة 1998
حاليا: مكون للحكام

الاسم الكامل: محمد أطروش

مزداد بتاريخ: 5 شتنبر 1966 بخريبكة
المهنة: موظف

بداية مشواره التحكيمي سنة 1994
نهاية مشواره التحكيمي سنة 2011
حكم متجولا بين العصب سنة 1997
أول مباراة له بقسم الصوفا سنة 2000
قاد نصف نهاية كأس العرش التي جمعت الوداد البيضاوي واتحاد الفتح الرباطي سنة 2004
موظر حاليا بمدرسة التحكيم بني ملال والمشرف على فوجين من 70 حكما.

الاسم الكامل: عبد الله الفارق

مزداد بتاريخ: 10 يناير 1958 بخريبكة
المهنة: حارس عام للخارجية
لاعب سابق في الفئات الصغرى لأولمبيك خريبكة من سنة 1976 إلى سنة 1978
لاعب سابق في صفوف أولمبيك خريبكة من سنة 1980 إلى سنة 1983
حكم فيدرالي سابق
شارك في العديد من المناظرات الوطنية والدولية
مراقب وعضو سابق في المديرية الوطنية للتحكيم للحكام
مكون جهوي للحكام بعصبة تادلة لكرة القدم

الاسم الكامل: حميد خليل

مزداد بتاريخ 24 فبراير 1964 ببني ملال



الحكام المحتفى بهم: من اليمين إلى اليسار المصطفى كبور وعبد الله الفارق ومحمد أطروش وحميد خليل إلى جانب المنشط المقتدر خير الدين عبيس، في غياب الحكم السابق محمد أوبرو الذي تعذر عليه الحضور



في بداية الحفل ألقى رئيس الجمعية المنظمة "عبد الحميد آيت بنعبد السلام" كلمة رحب من خلالها بكل الحاضرين، مبرزا أن جمعياته الفتية ستبقى وفيه لمبادئها وقانونها الأساس الذي يهدف إلى النهوض بالرياضة في جهة بني ملال خنيفرة بشكل عام، مشيدا بالمناسبة بكل المجهودات المبذولة من أجل إنجاح هذا الحدث الذي ساهم فيه كل من المجلس البلدي لبني ملال، والمديرية الجهوية للثقافة من خلال احتضان قاعاتها الكبرى لحفل التكريم. بدورهم أشاد كل المتدخلين بالمبادرة الطبية والحميمة للجمعية المنظمة، متمنين لها التوفيق في مهامها، سيما وأنها اختارت في أول نشاط

لها أن تكرم رياضيين سابقين يستحقون أكثر من تكريم.

ومن بين الأسماء التي حظيت بالتكريم نجد كلا من "عبد الله الفارق" و"محمد أطروش" و"محمد أوبرو" و"حميد خليل" و"مصطفى كبور" و"محمد حماد" تسلموا تذكارات رمزية من طرف شخصيات رياضية وجمعية وإعلامية نيابة عن الجمعية المنظمة.

وبالمناسبة قامت الجمعية بتوزيع شواهد تشجيعية للحكام الذين اجتازوا الاختبار الوطني لتحفيزهم على حمل المشعل مستقبلا.

وفي اليوم الموالي انتقل كل من رئيس الجمعية المنظمة "عبد الحميد آيت بنعبد السلام" و"رشيد جعفري" أمين مال الجمعية إلى مقر عصبة تادلة لكرة القدم الذي يتواجد بمدينة خريبكة، حيث سلما هناك شهادة تقديرية ل"الحاج فريد بنار" رئيس اللجنة الجهوية للتحكيم بالعصبة المذكورة.

تشكيلة المكب المسير

الرئيس: عبد الحميد آيت بنعبد السلام
نائب الرئيس: خالد الحمداوي
الكاتب العام: عمران عبد السلام
نائب الكاتب العام: حمزة الحمدانية
أمين المال: رشيد جعفري
نائب أمين المال: المنصوري
المستشار: محمد أوفلاح

بطاقة تعريفية عن الجمعية المنظمة

التأسيس: يناير 2019
المقر المؤقت: دار الشباب المغربي العربي بني ملال
النشاط الأول: حفل تكريم لفائدة ثلة من الحكام الوطنيين في كرة القدم
النشاط المقبل: ركوب الدراجات الجبلية



LES JEUNES DIPLÔMÉS SONT BIEN DÉPLUMÉS !!

Nul n'ignore à nos jours que les le problème des jeunes diplômés sans emploi au Maroc, ne cesse de prendre d'année en année des proportions alarmantes au point de préoccuper l'ensemble des familles qui traversent aujourd'hui plus que jamais, une époque troublée où les points chauds sont nombreux et brûlent de tous les côtés. En effet, il est insensé de constater, alors que le pays compte plus d'un demi siècle d'indépendance, qu'un grand nombre de nos jeunes diplômés restent à la fleur de leur vie, en proie à l'horrible chômage qui les écrasent sous son balourd fardeau et ce, en raison de la médiocrité de notre système d'enseignement qui est devenu une station expérimentale où les gouvernements fantoches mettent en œuvre, sans la moindre tergiversation, les actions dictées par la banque mondiale visant essentiellement de mettre fin à la gratuité de l'enseignement public pour ligoter davantage par les robustes cordes les masses démunies et écrasées. A ce point précis, il n'est plus un secret pour personne que notre enseignement défailant, n'arrive pas à ouvrir de nouveaux horizons devant ces jeunes potentialités qui détiennent des diplômes universitaires et n'arrive pas tout de même à leur prodiguer une formation continue afin de les intégrer dans le tissu social pour contribuer ainsi à réduire progressivement le nombre de ces jeunes sans emploi qui sont pourtant pleins de zèle et capables, grâce à leurs connaissances, de participer au progrès et au développement de notre pays. Dans ce contexte, je ne crois pas inopportun de souligner, comme il est d'ailleurs de notoriété publique, qu'un grand nombre de nos jeunes ingénieurs et de nos jeunes médecins issus des grandes écoles et des universités de réputation bien famée, quittent massivement, à défaut de postes d'emploi, le Maroc pour exercer aux pays occidentaux qui les accueillent les bras ouverts et que d'autres, qui, à défaut de moyens pécuniaires leur permettant d'aller aux pays d'outre-mer à l'instar de leurs homologues, exercent localement à l'encontre de leur désir, des fonctions parasitaires à des salaires très bas et ne se sentent jamais investis d'une responsabilité et d'une autorité à la mesure de leurs compétences et répondant parfaitement à leurs aspirations légitimes. Dans le même volet, il n'est pas tout de même sans importance de citer le cas flagrant et tout à fait frappant, des milliers de jeunes enseignants qui se trouvaient à l'issue de leurs études dans l'impasse et qui étaient par pure nécessité matérielle, dans l'obligation d'exécuter la sentence totalitaire du gouvernement en signant, à défaut d'une autre opportunité qui les fera sortir de leur traumatisme moral et social dont ils pataugeaient comme des canards dans la boue, la convention imposée. Mais voila qu'au bout de peu de temps de stabilité et de paix intérieure, ils se trouvent par guignon sur le point d'être jetés « en vrac » par méchanceté aveugle par le gouvernement dans la rue en les livrant ainsi à un destin incertain afin de recruter en leur lieu et place d'autres nouvelles cohortes de victimes sur la base du concours factice et injuste auquel échappent les enfants et proches des Ministres et des Magistrats dont je me limite à présent à citer le cas du bouffon et harangueur des foules qui a usé de son pouvoir discrétionnaire en embauchant d'un coup ses trois enfants tout en passant outre à la voie normale et qui continue à trouver à chaque occasion, la joie de se vanter sans la moindre vergogne de son usurpation d'une énorme pension de retraite sans en avoir cotisé un sous durant son mandat...

Par ailleurs, il est salutaire de noter qu'en raison de l'absence d'un dialogue sérieux et d'une volonté réelle du gouvernement qui distille son poison à ces enseignants et qui engage la politique du fait accompli, de négligence, de mépris et de la fuite en avant qui n'a jamais été concluante et n'a fait qu'envenimer l'atmosphère sociale, ces jeunes enseignants qui constituent un bloc autogène, à l'exception d'une poignée de vénaux,

persistent courageusement à rejeter par ferme conviction, les contrats arbitraires des académies régionales et maintiennent fermement leur mot d'ordre de grève illimitée pour réclamer à cor et à cri leur intégration légitime au règlement fondamental des fonctionnaires du Ministère de l'Education Nationale. Ils décrètent à tue tête leur colère qui est jalonnée par l'observation des sit-in d'insurrection locales et au niveau de la capitale contre les mesures d'exaction prises à leur égard. Mais voila qu'au moment où tout le monde s'attendait, par souci de sauver les milliers d'innocents élèves qui sont menacés par une éventuelle année blanche, à une solution équitable et convaincante, le gouvernement qui devait pour la bonne logique se pencher avec rigueur sur la prompte résolution de ce problème qui se pose avec acuité et qui énerve même les plus patients, qui devait combattre, dans le cadre du respect des valeurs de l'éthique comme promis à la campagne électorale, le clientélisme, le népotisme, la corruption et le détournement des deniers publics, qui devait surseoir au projet de loi par lequel il envisage de mettre fin à la gratuité de l'enseignement public, qui devait réexaminer le contenu des programmes de notre système d'enseignement pour l'adapter aux besoins du marché du travail, qui devait procéder à une parfaite mise à niveau des entreprises et à une revalorisation du capital humain et qui devait mobiliser tous les moyens pour créer de l'emploi et pour donner la priorité aux jeunes diplômés chômeurs pour bénéficier des agréments de transport public et des licences pour exploiter les carrières de sable ou de marbre, des gisements miniers et des terres agricoles au lieu de continuer à les attribuer, comme à l'accoutumée, aux privilégiés qui accumulent les richesses au détriment de l'équilibre et de l'harmonie de la société, use malheureusement de manières dilatoires et s'est contenté de donner le feu vert de la violence aux forces de l'ordre pour humilier, pour réprimer et pour matraquer sauvagement ces jeunes enseignants et il a fini par étancher sa colère en ordonnant aux académies régionales d'enclencher, conformément aux dispositions de l'article n°75 bis du code du travail, la procédure de l'abandon de poste à l'encontre de ces jeunes enseignants grévistes pour déboucher aux révocations.

En partant de cette considération, il est à noter que ce gouvernement dont la majorité porte le masque de l'islam et engage ses lisses lames pour couper les veines de vie de cette ruche humaine, doit comprendre qu'il ne s'agit pas d'un phénomène conjoncturel aux effets limités qu'on peut facilement juguler, mais plutôt d'un véritable fléau national aux conséquences très graves qui portent atteinte odieuse à l'image de marque de notre système d'enseignement, qui trépignent les droits légitimes de ces jeunes enseignants, qui menacent l'avenir des élèves et qui rendent à fleur de pot, les nerfs des familles qui tiennent à présent la position d'observateur et qui finiront irréfutablement par sortir de leurs tanieres pour leur prêter main forte en protestant massivement à leurs côtés...

En quintessence et à la lumière de tout ce qui précède, notons à toute fin utile, que la lutte contre le chômage des jeunes diplômés, doit impérativement figurer au centre des programmes et des préoccupations quotidiennes de tous les départements ministériels, chacun dans la sphère de ses responsabilités, pour atteindre les objectifs ciblés par Sa Majesté le Roi et pour ouvrir en parallèle des horizons prometteurs devant les jeunes générations qui aspirent à des lendemains meilleurs, au progrès, au bien-être et surtout à un emploi qui leur assure la dignité et le respect et qui leur permet par voie de conséquence, de contribuer à l'édification de leur pays, à son développement et à son immunité dans un environnement international marqué par la mondialisation et par les graves défis qui en découlent. C'est dans l'intérêt de tous ...

Par: ALI OUIHMAN, Tagleft

Au Maroc, la disparition des écoles publiques accélère la marchandisation de l'éducation

Face à la crise de l'enseignement, les établissements privés fleurissent dans les grandes villes. La qualité n'est pas toujours au rendez-vous.

En 2015, Salim et ses camarades ont été chassés de l'école Ibnou Abbad, un établissement primaire public du centre de Casablanca. « Du jour au lendemain, ils ont rasé l'école et entassé les élèves dans d'autres établissements où ils sont désormais cinquante par classe », raconte la mère de cet élève de CM1. Un an plus tard, le site a été transformé en résidence universitaire privée. Dans ce quartier, quatre autres écoles primaires ont subi le même sort : vendues à des groupes immobiliers attirés par le prix du foncier, parfois abandonnées ou squattées par des sans-abri. Au total, plus de 200 écoles publiques ont fermé leurs portes depuis 2008 au Maroc, dont 135 établissements primaires, principalement dans les grandes villes, à Casablanca et à Rabat. Des centaines d'enfants ont été envoyés dans d'autres établissements où les classes peuvent atteindre jusqu'à 70 élèves. Selon le ministère de l'éducation nationale marocain, la baisse de l'indice de fécondité en milieu urbain a fait diminuer le nombre d'élèves et contraint l'Etat à fermer les établissements jugés peu remplis, donc trop coûteux. « On ferme les écoles pour des raisons de non-rentabilité, comme si l'éducation publique était une entreprise, regrette un ancien haut responsable de l'éducation nationale. C'est l'offre qui doit attirer la demande, pas l'inverse ! »

Un secteur public en faillite

Les écoles privées, elles, fleurissent un peu partout dans les grandes villes, profitant de la mauvaise image du système public pour créer un marché compétitif. Au niveau primaire, la scolarisation privée est passée de 4 % en 1999 à 15 % en 2015, selon les chiffres du ministère. « Dans les grandes villes, 70 % à 80 % des élèves sont scolarisés dans le privé », affirme Sylvain Aubry, du centre de recherche Global Initiative for Economic, Social and Cultural Rights, auteur d'une étude sur l'éducation au Maroc. Perçues comme une alternative à un secteur public en faillite, ces écoles attirent de plus en plus de familles défavorisées qui fuient les établissements publics dans l'espoir d'offrir un avenir meilleur à leurs enfants.

Kenza, une mère célibataire de 32 ans qui vit à Casablanca, a décidé de retirer ses deux enfants de l'école publique le jour où elle a retrouvé sa fille de 8 ans errant en pleine journée dans la rue, sans surveillance. Depuis, elle se sacrifie tous les mois pour payer des frais de scolarité : « S'il le faut, je ne mange pas. Mais je n'ai pas le choix. » Les associations estiment que, comme Kenza, de nombreuses familles consacrent 30 % voire 40 % de leur maigre salaire à la scolarisation des enfants, alors que l'école publique est gratuite au Maroc. Avec un budget de 46 milliards de dirhams (plus de 4 milliards d'euros) alloué à l'éducation, soit environ 6 % du PIB marocain, l'Etat dispose des moyens nécessaires pour assurer un accès à l'école pour tous. « Nous payons des impôts, c'est notre droit. Pourtant, tout le monde fuit le public », s'indigne la jeune mère. Les raisons sont multiples. « Bâtiments en ruine, classes surchargées, professeurs absents, violence, les établissements publics sont dans un état lamentable », témoigne Yamna Taltit, de l'association Bayti, qui œuvre pour les droits des enfants. Dans certaines écoles, les sanitaires cassés n'ont jamais été remplacés et le manque d'hygiène pousse les élèves, en particulier les jeunes filles pendant leurs règles, à quitter l'école ou à s'absenter. A l'intérieur des classes, les effectifs lourds pèsent sur la qualité de l'enseignement. « Ils sont une soixantaine d'élèves par classe, ajoute Mme Taltit. Comment un instituteur peut-il enseigner dans ces conditions? »

Des matières supprimées

A la rentrée scolaire, plus de 12 000 enseignants manquaient à l'appel, dont 6 700 partis en retraite anticipée à la suite de la nouvelle réforme des retraites. « On m'a demandé d'enseigner l'arabe pour combler le vide », révèle un professeur de mathématiques d'une école primaire dans le quartier Hay Mohammadi, à Casablanca. Cette année, certaines matières y ont été supprimées

« provisoirement », témoigne l'enseignant : « La gym, les langues vivantes ou encore l'informatique ont été mises de côté. » Face aux nombreuses protestations, le ministère de l'éducation nationale a annoncé début novembre le recrutement de 11 000

enseignants sous contrats à durée déterminée. « En réalité, ces mesures ne peuvent qu'affaiblir davantage la qualité de l'enseignement, car elles vont placer le corps enseignant dans des conditions précaires », déplore Yamna Taltit.

Michelle Obama au Maroc pour plaider en faveur de la scolarisation des filles

Face à la crise de l'enseignement public, le marché de l'éducation privée s'est développé de manière totalement anarchique. Les frais de scolarité ne sont pas régulés, les établissements peu contrôlés. Beaucoup d'écoles privées bon marché ont ainsi vu le jour dans les quartiers populaires des grandes villes, creusant davantage les inégalités. « Ces écoles sont souvent de très mauvaise qualité et beaucoup d'espoirs sont déçus », précise Sylvain Aubry. Pour la députée Khadija Yamlahi, également présidente de l'association Forum de la famille marocaine, « le gouvernement a laissé se propager cette mauvaise image dont souffre l'école publique afin de réduire son rôle au profit du secteur privé ». Le premier ministre Abdelilah Benkirane, membre du Parti de la justice et du développement (PJD, islamiste), avait d'ailleurs déclaré en 2014 que « le rôle de l'Etat doit se limiter à assister les opérateurs privés qui veulent s'engager dans ces secteurs [santé et enseignement] ».

25 % de scolarisation privée à l'horizon 2024

L'Etat marocain encourage depuis plus de dix ans la venue des groupes scolaires privés, notamment à travers des mesures d'incitation fiscale. Dans la Charte de l'éducation et de l'enseignement de 2008, le gouvernement, soutenu par des organisations telle que la Banque africaine de développement (BAD), s'était ainsi fixé pour objectif d'atteindre 25 % de scolarisation privée à l'horizon 2024, tous âges confondus. « Alors que l'éducation publique dominait autrefois au Maroc, le gouvernement est passé à un enseignement privé à but lucratif de manière assez subtile, sans prévenir les gens, sans débat », analyse le chercheur Sylvain Aubry.

Le Maroc enterre trente ans d'arabisation pour retourner au français

En 2014, un comité d'experts des Nations unies, chargé de surveiller la mise en œuvre de la Convention des droits de l'enfant, avait dénoncé le manquement du Maroc à ses obligations juridiques. Malgré la mise en garde de l'ONU, le gouvernement a instauré des partenariats public-privé éducatifs, prévus dès la rentrée 2017. « Le ministère prétend vouloir réguler le secteur privé. En réalité, ce système favorise son développement », dénonce M. Aubry. Conque sur le modèle du Chili, la méthode consiste à créer un réseau d'écoles privées partenaires auxquelles l'Etat mettrait à disposition les locaux publics désaffectés. Une centaine d'écoles abandonnées pourraient ainsi tomber aux mains du secteur privé. Ghalia Kadiri (contributeur Le Monde Afrique, Casablanca).

Par Ghalia Kadiri •
Publié le 21 novembre 2016

DEUXIEME EDITION DU FESTIVAL DU CONTE



Judit Seres

Il était une fois ... une 1ère édition, en 2017, du festival du conte, et voilà qu'arrive la 2e. Pour célébrer la journée mondiale du conte, l'association OCADD nous invite de nous lancer sur les traces de Schéhérazade avec, comme compagnons de route, des illustres conteuses et conteurs qui seront là pour enchanter nos oreilles. Et on en a rudement besoin d'être enchanté....

BILAN

414
01-15 avril 19

BILAN

22

Tableau N°1 MILAFAT TADLA				
BILAN (passif) (Modèle normal)		Exercice Clos le : 31/12/2018		
P A S S I F		EXERCICE	EXERCICE PRECEDENT	
CAPITAUX PROPRES		-2 119 498,65	-1 482 826,89	
*Capital social ou personnel(1)		100 000,00	100 000,00	
*Moins:actionnaires cap.souscrit non appelé cap app ve				
*Prime d'émission,de fusion,d'apport				
*Ecart de réévaluation				
*Réserve légale				
*Autres réserves				
*Report à nouveau (2)		-1 582 826,89	-911 736,15	
*Résultats nets en instance d'affectation (2)				
*Résultat net de l'exercice (2)		-636 671,76	-671 090,74	
TOTAL DES CAPITAUX PROPRES (A)		-2 119 498,65	-1 482 826,89	
CAPITAUX PROPRES ASSIMILES (B)				
*Subventions d'investissement				
*Provisions réglementées				
DETTES DE FINANCEMENT (C)				
*Emprunts obligataires				
*Autres dettes de financement				
PROVISIONS DURABLES POUR RISQUES ET CHARGES (D)				
*Provisions pour risques				
*Provisions pour charges				
ECARTS DE CONVERSION - PASSIF (E)				
*Augmentation des créances immobilisées				
*Diminution des dettes de financement				
TOTAL I (A+B+C+D+E)		-2 119 498,65	-1 482 826,89	
DETTES DU PASSIF CIRCULANT (F)		2 503 911,11	2 129 911,11	
*Fournisseurs et comptes rattachés		137 719,32	163 719,32	
*Clients créditeurs,avances et acomptes				
*Personnel				
*Organismes sociaux		11 744,26	11 744,26	
*Etat		3 000,00	3 000,00	
*Comptes d'associés		2 293 201,79	1 893 201,79	
*Autres créanciers		58 245,74	58 245,74	
*Comptes de régularisation passif				
AUTRES PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES (G)				
ECARTS DE CONVERSION-PASSIF(Eléments circulants) (H)				
TOTAL II (F+G+H)		2 503 911,11	2 129 911,11	
TRESORERIE PASSIF				
*Crédits d'escompte				
*Crédits de trésorerie				
*Banques (soldes créditeurs)				
TOTAL III				
TOTAL GENERAL I+II+III		384 412,46	647 084,22	
(1) Capital personnel débiteur (-)				
(2) Bénéficiaire (+); déficitaire (-)				

Tableau N°2 MILAFAT TADLA				
COMPTE DE PRODUITS ET CHARGES (hors taxes) (suite)		Exercice Clos le : 31/12/2018		
(Modèle normal)				
N A T U R E	O P E R A T I O N S		TOTAUX DE L'EXERCICE	TOTAUX DE L'EXERCICE PRECEDENT
	Propres à l'exercice 1	Concernant les exercices préc 2	3 = 1 + 2	4
VII RESULTAT COURANT(reports)			-633 671,76	-668 090,74
VIII PRODUITS NON COURANTS				
16 Produits des cessions d'immobilisations				
16 Subventions d'équilibre				
16 Reprises sur subventions d'investissement				
16 Autres produits non courants				
16 Reprises non courantes;transferts de charges				
TOTAL VIII				
IX CHARGES NON COURANTES				
16 Valeurs nettes d'amortissement des immobi céd				
16 Subventions accordées				
16 Autres charges non courantes				
16 Dotation non courantes aux amortiss.et aux pro				
TOTAL IX				
X RESULTAT NON COURANT (VIII-IX)				
XI RESULTAT AVANT IMPÔTS(VII+X)			-633 671,76	-668 090,74
XII IMPÔTS SUR LES RESULTATS	3 000,00		3 000,00	3 000,00
XIII RESULTAT NET (XI-XII)			-636 671,76	-671 090,74
XIV TOTAL DES PRODUITS(I+IV+VIII)			593 160,00	594 320,00
XV TOTAL DES CHARGES (II+V+IX+XII)			1 229 831,76	1 265 410,74
.. RESULTAT NET (XIV-XV)				
(Total des produits - total des charges)			-636 671,76	-671 090,74

(1) Variation de stocks : Stock final - Stock initial; augmentation(+) diminution(-)

(2) Achats revendus ou consommés: achats - variation de stocks

Tableau N°1 MILAFAT TADLA				
BILAN (actif) (Modèle normal)		Exercice Clos le : 31/12/2018		
A C T I F	EXERCICE			EXERCICE PRECEDENT
	Brut	Amortissements et provisions	Net	Net
IMMOBILISATION EN NON VALEURS(A)				
*Frais préliminaires				
*Charges à répartir sur plusieurs exercices				
*Primes de remboursement des obligations				
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES(B)				
*Immobilisations en recherche et développement				
*Brevets,marques,droits et valeurs similaire				
*Fonds commercial				
*Autres immobilisations incorporelles				
IMMOBILISATIONS CORPORELLES(C)				
*Terrains				
*Constructions				
*Installations techniques ,matériel et outillage				
*Matériel de transport				
*Mobilier,mat.de bureau et aménagement divers				
*Autres immobilisations corporelles				
*Immobilisations corporelles en cours				
IMMOBILISATIONS FINANCIERES(D)				
*Prêts immobilisés				
*Autres créances financières				
*Titres de participation				
*Autres titres immobilisés				
ECARTS DE CONVERSION _ ACTIF (E)				
*Diminution des créances immobilisées				
*Augmentation des dettes de financement				
TOTAL I (A+B+C+D+E)				
STOCKS(F)				
*Marchandises				
*Matières et fournitures consommables				
*Produits en cours				
*Produits intermédiaires et produits résiduels				
*Produits finis				
CREANCES DE L'ACTIF CIRCULANT(G)	5 590,00		5 590,00	9 150,00
*Fournisseurs débiteurs ,avances et acomptes				
*Clients et comptes rattachés	5 590,00		5 590,00	9 150,00
*Personnel				
*Etat				
*Comptes d'associés				
*Autres débiteurs				
*Comptes de régularisation actif				
TITRES ET VALEURS DE PLACEMENT(H)				
ECARTS DE CONVERSION _ ACTIF(I)				
..(Eléments circulants)				
TOTAL II (F+G+H+I)	5 590,00		5 590,00	9 150,00
TRESORERIE ACTIF	378 822,46		378 822,46	637 934,22
*Chèques et valeurs à encaisser				
*Banques ,TG etCP	314 400,54		314 400,54	229 104,78
*Caisse,régies d'avance et accréditifs	64 421,92		64 421,92	408 829,44
TOTAL III	378 822,46		378 822,46	637 934,22
TOTAL GENERAL I+II+III	384 412,46		384 412,46	647 084,22

Tableau N°2 MILAFAT TADLA				
COMPTE DE PRODUITS ET CHARGES (hors taxes)		Exercice Clos le : 31/12/2018		
(Modèle normal)				
N A T U R E	O P E R A T I O N S		TOTAUX DE L'EXERCICE	TOTAUX DE L'EXERCICE PRECEDENT
	Propres à l'exercice 1	Concernant les exercices préc 2	3 = 1 + 2	4
..I PRODUITS D'EXPLOITATION				
16 Ventes de marchandises (en l'état)				
16 Ventes de bien et services produits	273 160,00		273 160,00	259 320,00
16 Chiffres d'affaires	273 160,00		273 160,00	259 320,00
16 Variation de stocks de produits(+/-)(1)				
16 Immob. produites par l'entreprise pour elle mên				
16 Subventions d'exploitation	320 000,00		320 000,00	335 000,00
16 Autres produits d'exploitation				
16 Reprises d'exploitation;transferts de charges				
TOTAL I	593 160,00		593 160,00	594 320,00
..II CHARGES D'EXPLOITATION				
16 Achats revendus(2) de marchandises				
16 Achats consommés (2) de matières et fourniture	556 028,00		556 028,00	502 584,00
16 Autres charges externes	57 604,00		57 604,00	64 043,60
16 Impôts et taxes				
16 Charges de personnel	613 199,76		613 199,76	695 783,14
16 Autres charges d'exploitation				
16 Dotations d'exploitation				
TOTAL II	1 226 831,76		1 226 831,76	1 262 410,74
III RESULTAT D'EXPLOITATION (I-II)			-633 671,76	-668 090,74
IV PRODUITS FINANCIERS				
16 Produits des titres de part.et autres titr.immob				
16 Gains de change				
16 Intérêts et autres produits financiers				
16 Reprises financières;transferts de charges				
TOTAL IV				
V CHARGES FINANCIERES				
16 Charges d'intérêts				
16 Pertes de change				
16 Autres charges financières				
16 Dotations financières				
TOTAL V				
VI RESULTAT FINANCIER(IV-V)				
VII RESULTAT COURANT(III+VI)			-633 671,76	-668 090,74

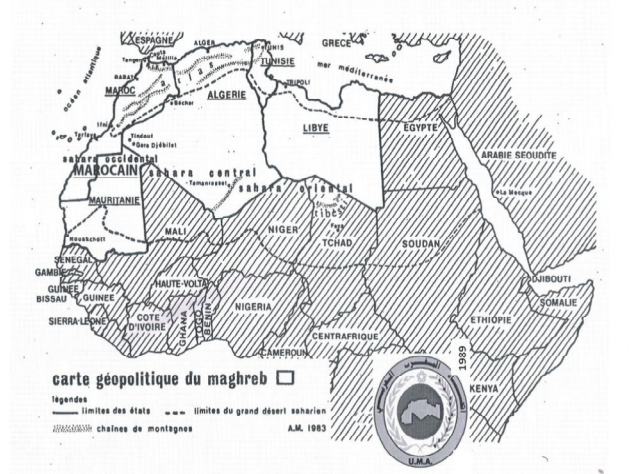
(1) Variation de stocks : Stock final - Stock initial; augmentation(+) diminution(-)

(2) Achats revendus ou consommés: achats - variation de stocks

(suite) Sud – Sud AU MAGHREB ? : Un rêve de trente ans, toujours actuel

C'est sans doute là, entre autres, où se trouve l'explication des tensions qui minent l'Afrique dont le Maghreb est partie prenante, et qui empêchent tout regroupement régional conséquent. Elucider les problèmes frontaliers africains, c'est aussi comprendre le blocage maghrébin. D'autant que les frontières coloniales n'ont jamais reposé sur un principe humain, historique ou culturel. Mais le partage a seulement pris en considération les richesses du sous-sol et les rapports de force internationaux d'alors. C'est là tout le drame. Des communautés entières appelées à vivre ou à cohabiter ensemble se sont ainsi trouvées de part et d'autre d'une ligne arbitraire tracée à l'équerre. En revanche, à l'intérieur d'un même « Etat », on trouve des ethnies que tout sépare : histoire, langue et culture. Cette situation est aggravée, même au sein de « frontières nationales » étendues, par la faible densité démographique et la dispersion des habitants, ce qui, faute d'une forte concentration humaine, ne permet aucune intégration. C'est ainsi que s'est parfois érigées, sauf exceptions, des dictatures militaires ou « civiles » dont la légitimité s'acquiert à la pointe de l'épée et se confirme, non par une adhésion populaire, mais par le degré de soutien que puissent apporter des puissances étrangères. Même au nom des idées, la lutte s'avère inégale. A l'exploitation capitaliste vampirique on opposait souvent un marxisme mal digéré et médiocrement restitué. Toute expression originelle est étouffée dans l'œuf et aucune grosse « endogame » ne parvient à terme. Qualifiés seulement par leur relation à ceux qui sont « devant », certains pays perdent leur relation par rapport à eux-mêmes. Ils sont définis par le regard d'autrui », rappelle le grand historien africain Ki-Zerbo⁴. Face à une telle aberration historique, on propose un «nationalisme » désuet comme panacée universelle. Or, non seulement ce concept n'a aucune chance de prendre corps, compte tenu des données internes et de l'état actuel du monde. Mais il s'avère dangereux à terme dans la mesure où il empêche des regroupements régionaux plus viables, face à des jeux d'influence et menées internationales qui ne sont pas toujours motivés par le développement des peuples.

C'est dans ce contexte que l'interprétation géopolitique dépasse, comme nous venons de le voir, le cadre structurel maghrébin qui reste pourtant l'objet de cette étude. Au demeurant, ni l'Afrique, ni les pays arabes, ni le Maghreb donc, ne peuvent ignorer la théorie actuelle des grands ensembles : la Chine, la Russie, l'Amérique, et demain l'Europe... A un moment où se trame devant nos yeux l'équation si complexe de la nouvelle version planétaire, on ne peut, sauf vocation suicidaire, se référer indéfiniment aux nationalismes primaires du XIXe siècle européen. C'est pourtant ce qui semble encore se passer au Maghreb, comme dans le reste de l'Afrique. On se réclame de l'unité africaine, arabe ou islamique, mais on ne fait rien pour empêcher la désunion. Or, la relative fragilité d'institutions récentes dans ces pays, contrairement aux vieilles souverainetés, peut constituer un avantage susceptible de rendre les nécessaires opérations unitaires moins douloureuses. Il est temps de se rendre compte que le tracé des frontières, hérité de la colonisation, comporte en lui-même les germes de la division et donc de la dépendance et du sous-développement. La décision de l'OUA (Organisation dite de l'Unité africaine) d'en faire alors un sacro-saint « intangible » était sans doute sage à court terme. Mais elle s'avérera ruineuse à long terme. A moins qu'un processus de décolonisation mentale ne se déclenche à temps et n'entraîne une vaste remise en cause de vérités établies pour permettre à ces pays d'assumer le risque de leur propre Histoire. Sauf exception, rappelons-le, on a créé — et on en créera encore peut-être — des Etats qui coûtent cher par leurs structures importées, sans base historique, ni unité géographique ou culturelle, souvent composites et non solvables, réduits parfois à la mendicité internationale. Que sont devenus les espaces formés par les grands royaumes noirs, ou même par des ensembles viables comme l'ex-AOF ou l'ex-AEF(5)? La balkanisation de l'Afrique, du Détroit au Cap, a donné naissance dans certains cas à des Etats croupions condamnés à la vassalité pour ne pas disparaître : un exemple qu'un « Polisario » en dérive voudrait sans doute perpétuer. L'Europe a mis plus de deux siècles, jalonnés de larmes et de sang, avant de se rendre compte, la révolution technologique aidant, des limites du nationalisme. Le Maghreb, comme le reste de l'Afrique, aura sans doute à méditer sur cette leçon historique. D'autant qu'il n'est plus possible pour l'Afrique tout entière, à cause de l'extrême rapidité de l'évolution, de suivre le même itinéraire. La tension qui sévit déjà trop dans ce continent, notamment dans les zones « tampon » situées entre le Maghreb et l'Afrique noire, n'est qu'un épiphénomène d'un symptôme général dû, entre autres, aux partages arbitraires (supra). Ces zones à risque, que tout unit et divise en même temps, seront peut-être « condamnées », tôt ou tard, à se joindre au Maghreb ou à l'Afrique subsaharienne ; ou aux deux à la fois — compte tenu des disparités régionales et ethniques entre le Nord et le Sud — pour éviter un écartèlement linguistique et culturel à leurs populations. De telles éventualités ne sont évidemment possibles que dans une vision unitaire concomitante, entre Maghrébins d'une part, Africains « francophones » ou « anglophones » de l'autre. Il ne s'agit donc pas, comme l'envisageait Nkrumah, d'une unité continentale, qui reste aussi lointaine que l'est encore l'unité arabo-islamique par exemple. Mais il s'agit de former des ensembles cohérents — même sous forme de fédérations fonctionnelles — susceptibles, par leur poids démographique et leur étendue spatiale, de mieux résister à l'érosion historique et d'être aptes à l'implacable évolution du monde. D'autant que la plupart des experts sont désormais d'accord pour dire que le développement passe aussi par la mise en commun et la diversification de toutes les potentialités dont on dispose.



C'est dans une telle perspective que l'unité maghrébine aura également son sens. Elle ne peut procéder ni d'un défi, ni d'un esprit de puissance, mais seulement d'une nécessité vitale pour faire face aux problèmes humains à l'aube du troisième millénaire.

DIMENSION HUMAINE ET PERSPECTIVES

L'unité maghrébine, comme toute unité régionale, est avant tout un projet humain. Il requiert donc des moyens adéquats en vue de sa réalisation, et des conditions culturelles ouvertes sur une large perspective. Le projet humain dont le nombre a doublé depuis 1983, intéressait à l'époque déjà plus de 50 millions de Maghrébins inégalement répartis : 21 au Maroc (800 000 km2); 20 en Algérie (2 400 000 km2); 6 en Tunisie (165000 km2); 3 en Libye (1 800 000 km2); 1,5 en Mauritanie (1 200 000 km2). La disproportion entre le nombre d'habitants et les superficies, dans les cinq pays, s'explique par l'occupation plus ou moins grande du désert saharien, qui peut aussi être à l'origine de la répartition inégale des richesses du sous-sol. La population totale du Maghreb pourrait atteindre 90 millions en l'an 2000 et bien plus au-delà. Le taux de natalité y dépasse 4% (contre 1,2% dans les pays industrialisés) malgré les mesures draconiennes de limitation des naissances prises au Maroc et en Tunisie notamment. Mais le taux d'accroissement se ramène à 2,9 % en moyenne à cause de la mortalité enfantine qui reste 30 fois supérieure à celle de l'Europe. Ces chiffres qui restent cependant à vérifier et rajeunir pour les années 2019-2020 apparaissent néanmoins suffisants pour expliquer la jeunesse de la population maghrébine : 40 % ont moins de quinze ans et 56 % moins de vingt ans. C'est sans doute l'espoir du Maghreb, mais c'est aussi le problème le plus grave à travers lequel peut se mesurer l'effort du développement. Les richesses étant encore mal réparties au sein des populations et insuffisamment exploitées au niveau des Etats malgré de remarquables réalisations, la condition de ce groupe d'âge constitue un reflet criard d'une situation générale préoccupante accentuée par la crise mondiale. Aussi, les besoins fondamentaux ne sont-ils que très partiellement satisfaits; qu'ils soient sanitaires, nutritionnels, éducatifs, affectifs ou sociaux. Si la plupart des problèmes sanitaires restent liés à des déficiences nutritionnelles, ils ont aussi une conséquence sur l'éducation : le taux de scolarisation varie certes entre 70 à 90 % au Maghreb contre 10 % en moyenne avant les indépendances, mais les déperditions scolaires sont nombreuses. Elles frappent surtout les enfants d'origine modeste dont le milieu ambiant est incapable de fournir les nutriments matériels et les stimuli culturels nécessaires à leur épanouissement. Cette situation risque d'être aggravée par les carences affectives dues à des dislocations familiales, notamment dans les zones rurales frappées de plein fouet par l'exode interne et l'émigration à l'étranger. Les problèmes sociaux y deviennent plus aigus et les mutations imposées de l'extérieur rendent parfois onéreux tout effort d'ajustement entre l'école et la vie, l'éducation et l'emploi, les demandes individuelles et l'évolution collective (ces constatation ont été faites, il y a plus de trente ans).

Face à cette situation, toute une panoplie de moyens est mise en œuvre au niveau de chaque Etat. Mais de telles dispositions manquent d'harmonisation et de coordination au niveau maghrébin, tant sur le plan politique et institutionnel que dans le domaine économique et social. Théoriquement, l'on sait que la volonté politique ne manque pas, mais l'héritage étatique colonial a incité jusqu'ici chacune des parties à réduire le concept du développement à son espace « national », ce qui limite singulièrement toute initiative sociale commune. Or, le Maghreb a toujours vécu — même pendant les années obscures de sa décadence qui ont marqué son éclatement politique depuis le XIVe siècle — une intense activité d'échanges dans tous les domaines : économiques, culturels et humains. On ne résoudra probablement rien si, par une nouvelle dynamique, la libre circulation des personnes et des biens n'est pas totalement et entièrement rétablie, sans aucune restriction. C'est le mouvement humain qui est créateur de richesses. Il comporte peut-être un « danger » de « maghrébinisation » des luttes de classes. Mais peut-on empêcher les hommes de réclamer leur part de justice sociale ? Quoi qu'il en soit, c'est un risque à prendre. Risque qui serait sans doute moins grave que celui qui résulterait d'un affrontement fratricide entre Etats au nom d'un nationalisme désuet ou d'un idéologisme mal digéré dont l'Orient arabo-

musulman offre encore l'éprouvant spectacle. Certes, plus personne ne réclame dans l'immédiat un « Maghreb des peuples ». Même l'Algérie « socialiste », qui a longtemps défendu ce principe, semble désormais plus « réaliste ». A ce propos, le président Chadli, en son temps, a déclaré à l'Adrar que le Maghreb des peuples ne signifiait « en aucune manière qu'il faille outrepasser la volonté des directions et des régimes » (Lamalif, juin 1983, p. 1 3). Or, la prise en compte d'une telle évidence, partagée peut-être par tous, n'exclut pas la création d'institutions politiques communes, en l'occurrence une « assemblée maghrébine consultative », comme caisse de résonance et creuset d'élaborations et de propositions. Elle viendrait renforcer d'autres institutions, à caractère administratif ou économique, notamment le « Comité permanent consultatif du Maghreb » (cpcm), créé en 1963-1964. Voir les structures de l'UMA (Union du Maghreb Arabe) créée le 17 février 1989, mais mise en veilleuse avec les tensions frontalnières {supra, I et II}. Reste à savoir, pour s'en tenir à cet instrument technique ou politique s'il venait à ressusciter, comment il pourrait sortir de son économisme technocratique. Il aura à tenir compte en effet des conditions culturelles qui — même dans les moments de crise, proches ou lointains — ont toujours permis au Maghreb de maintenir ses échanges humains, seuls garants en définitive de la pérennité.

5- AOF : Afrique occidentale française ; AEF : Afrique équatoriale française
6-Pourtant la série télévisée américaine Dallas, suivie assidûment au Maghreb, n'est pas la plus significative. Des sous-cultures cinématographiques ou journalistiques, marginalisées dans les pays industrialisés, envahissent le marché maghrébin.
7-Cf. Moatassime, Langue française et pluralité au Maghreb, numéro spécial de la revue Scientifique allemande de langue française Franzosich Heute, à parue en juin 1984

(en coll.). **À suivre**

(suite) Suis-je employable ?

L'employabilité dépend très largement aussi des modes d'organisation du travail, des modes de gestion des recrutements et des mobilités dans les entreprises et de l'état du marché du travail, les inemployables pouvant être considérés comme le produit direct d'un chômage élevé. Ce n'est donc pas une qualité innée mais plutôt une construction sociale qui dépend du contexte et du pays.

Quels sont les obstacles qui freinent l'employabilité et l'insertion professionnelle des jeunes ?

Le premier obstacle est celui de l'inadéquation formation-emploi, dorénavant, pour trouver un emploi et le garder, les compétences académiques et techniques ne suffisent plus, les recruteurs recherchent de plus en plus des candidats avec des soft skills. C'est vrai que les Hard compétences sont très importantes, mais ne suffisent plus pour développer et réussir un projet professionnel du candidat. Le marché exige également des qualités humaines, comportementales, relationnelles et sociales. Le deuxième frein est celui de la méconnaissance du marché d'emploi, la majorité des jeunes n'ont aucune idée sur les composantes de ce marché, sur les secteurs porteurs d'emploi et ce que les entreprises exigent en termes de qualifications et de compétences. Une fois l'étudiant quitte son parcours académique ou finit ses études se trouvent face à un nouveau monde, c'est pour cette raison que ces candidats et chercheurs d'emploi doivent bénéficier d'un accompagnement et orientation professionnelle pour qu'ils puissent trouver le bon chemin. Le troisième obstacle se résume aux préférences des recruteurs, Il existe des employeurs qui préfèrent intégrer une catégorie précise, qui est moins coûteuse en

termes de la rémunération ou bien moins exigeantes en ce qui concernent les conditions de travail. Cela donc impact négativement la situation des jeunes sur le marché de l'emploi.

Comment booster son employabilité ?

Commençant par le développement des compétences, surtout les compétences linguistiques, bureaucratiques et technologiques, car on est à l'ère de la digitalisation et du numérisation et ces compétences sont très demandées par les employeurs, donc les candidats et chercheurs d'emploi doivent opter à les développer, tout en suivant des formations en ligne (MOOC), en s'inscrivant sur les plateformes des centres de carrières...etc.

Ainsi, la mise en valeur des compétences personnelles et sociales dans les CV et les lettres de motivation s'avère importante, un bon CV doit comporter à la fois les hard skills et les soft skills du candidat, car l'une ne va pas sans l'autre. Le problème c'est que la majorité des chercheurs ne savent pas comment les mettre en valeur dans leurs CV. En effet, il y a deux emplacements majeurs pour placer les soft skills. En haut du CV, afin de donner de la dynamique à la candidature avec des formules telles que « passionné par le travail du groupe », «passionné par le travail de terrain», En bas du CV dans la catégorie «centres d'intérêt ou divers», il faut mentionner les activités associatives, projets menés ou autres.

De même, pour la lettre de motivation, le deuxième paragraphe sert généralement à détailler les compétences du candidat, donc il ne faut pas parler uniquement du cursus académique et technique, mais aussi de présenter les différentes qualités et compétences douces.



Ils ont tué un volontaire du secours médical palestinien ...

Taoufiq Tahani

Ils ont tué un volontaire du secours médical palestinien ...

Sajed A Mizher, 18 ans, vient d'être tué par l'armée israélienne lors d'une incursion dans le camp de réfugiés palestiniens de Dheisheh.

Il était là pour apporter son aide aux blessés et il était clairement identifié comme secouriste grâce à son gilet.

Ils sont ignobles ces criminels.

27-03-2019



SOS RACISME REND HOMMAGE AUX VICTIMES DES ATTENTATS ANTIMUSULMANS DE CHRISTCHURCH



Le sanglant attentat qui a frappé le vendredi 08-03-2019 les moquées de Christchurch en Nouvelle-Zélande a causé la mort d'au moins 49 personnes et en a blessé de nombreuses autres. Nos pensées émues vont aux victimes, à leurs proches et aux habitants de cette ville endeuillée.

Cet attentat n'est pas un fait divers. Il s'agit d'un acte terroriste mûrement réfléchi et élaboré par son auteur : un militant d'extrême-droite.

Inspiré par les tueries d'Anders Breivik contre de jeunes Norvégiens, l'auteur de l'attentat de Christchurch a notamment justifié son acte par sa haine des immigrés, renforcée par son expérience de la France qu'il juge « envahie » par ces derniers.

SOS Racisme a appelé à un rassemblement pour dire haut et fort des choses simples :

-rendre hommage à ces personnes mortes parce qu'une personne ivre de haine a décidé que des musulmans n'avaient pas le droit de vivre

-Dire sa révolte pour cet acte terroriste qui doit amener chacun à réfléchir sur les hystéries antimusulmanes qui se déclenchent régulièrement et sous lesquelles agit fréquemment un bon vieux racisme anti-arabe. Se livrer à ces opérations – dont la plus récente dans notre pays fut la stupéfiante polémique autour de Décathlon – c'est participer à une chaîne qui ne peut mener

qu'aux divisions, à la violence et aux crimes -confirmer son attachement à la lutte contre toutes les formes de racisme et de haine. condamner notamment toutes celles et ceux qui, profitant de leur accès à l'espace public, distillent la haine contre telle ou telle partie de la population, censée participer d'un « grand remplacement » ou être porteuse du terrorisme ou de l'obscurantisme.

- affirmer que rien ne peut justifier que la lutte contre la haine antimusulmane ou celle contre le racisme envers les populations arabo-musulmanes fassent l'objet de tergiversations. Le terrorisme de ceux qui prétendent agir au nom de l'Islam ne saurait justifier des silences, des gênes ou des volontés de relativiser les attaques verbales, physiques ou symboliques subies par des personnes associées par leur croyance, leur culture, la consonance de leur nom ou leur apparence à la religion musulmane ou à une origine maghrébine.

Pour exprimer dans la dignité et la gravité ces quelques évidences, SOS Racisme a appelé à un rassemblement le vendredi 15 mars à partir de 18h30 devant la Grande Mosquée de Paris, symbole de l'Islam dans la capitale, en même temps que lieu républicain.

SOS Racisme a appelé toutes les organisations animées des mêmes volontés à se joindre à cet appel et à le faire savoir.

MASLOUH NADIA

Les « contractuels » manifestent à Béni Mellal

Soutenus et augmentés par la fédération de gauche, des organisations de la société civile et des 5 syndicats ayant appelé à une grève de 3 jours contre le démantèlement de « l'école nationale publique », les jeunes contractuels marocains, en grève depuis trois semaines, ont à nouveau manifesté, Mardi 26 03 2019, un peu partout dans le pays –la région de Béni Mellal n'a pas été en reste !- après avoir manifesté au centre-ville de Rabat.

Il est à rappeler que 55 000 de 240 000 enseignants du Maroc, n'ont été recrutés comme contractuels depuis 2016. Quelques milliers d'enseignants avaient manifesté samedi dernier tard le soir devant le Parlement, ils comptaient y tenir un sit in pour la nuit. Après l'échec de négociations, les forces de l'ordre ont intervenu, faisant usage de canons à eau, pour les en évacuer.



Les enseignants sont en grève depuis trois semaines dans l'ensemble du royaume. Ils disent protester contre les contrats en vertu desquels ils ont été recrutés, et réclament les mêmes

privilèges que les autres fonctionnaires mais aussi contre le démantèlement de l'école publique.

NEZHA AASSEM

Sud – Sud AU MAGHREB ? : Un rêve de trente ans, toujours actuel



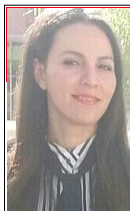
Par Pr. Ahmed
MOATASSIME 1

IEDES /CNRS-
SORBONNE, Paris

Mais la raison d'être d'une telle solidarité ne s'est jamais référée à une identité de vue idéologique ou à une uniformité de régimes politiques. Situation qui d'ailleurs n'a jamais existé, au point que l'unité arabe, peut-on dire, est toujours à

l'état de projet. Enfin, avec l'Afrique, le Maghreb partage la terre africaine et le métissage culturel négro-amazigh, résultat de grands échanges humains qui s'effectuaient (notamment avec le Maroc) à travers tout le désert saharien et que semble renforcer actuellement la possibilité de communication qu'offre la langue française. Mais le Maghreb, comme l'Afrique tout entière, semble s'enliser dans d'interminables luttes frontalières, notamment dans les sables « mouvants » du désert saharien. Et ce, malgré — et peut-être à cause — des dispositions prises par l'OUA d'alors en faveur de ce qu'on appelle l'« intangibilité des frontières » héritées de la colonisation.

Suite p: 23



Ourrache
chaymaa

SUIS-JE EMPLOYABLE ?

Un nouvel environnement de travail est en train de se dessiner et déjà deux signaux forts sont observables : le marché du travail est en pleine mutation et les critères de recrutement sont entrain de changer.

Les organisations et entreprises actuelles ont besoin de nouveaux talents, qui doivent être plus performants, plus responsables, et qui remplissent des objectifs sur le court terme tout en développant une vision à long terme.

Qu'est-ce qu'on entend par employabilité ?

L'employabilité désigne la capacité d'être

employé. C'est un concept qui regroupe trois caractéristiques : la capacité de trouver un emploi, la capacité de rester dans un emploi et la capacité d'y évoluer et d'y progresser. Selon l'organisation internationale de travail (OIT), l'employabilité est « l'aptitude de chacun à trouver et conserver un emploi, à progresser au travail et à s'adapter au changement tout au long de la vie professionnelle ». Donc, une personne employable se réfère notamment à quelqu'un qui veut et qui peut travailler et qui est prêt à développer ses compétences et à les maintenir, tandis qu'une personne inemployable n'est pas en mesure de le faire.

Suite p: 23